



## **ANTE LA CONVOCATORIA DE HUELGA**

El INAEM comunica a los espectadores que el Comité de Empresa del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte ha convocado paros parciales que podrían afectar las funciones de varias de nuestras unidades de creación artística en las siguientes fechas, horarios y espacios:

- 7 de abril. “De pianos y órganos” (Orquesta y Coro Nacionales de España), Sala Sinfónica del Auditorio Nacional.
- 7 de abril. “Diálogos con la música” (Conservatorio Teresa Berganza) Sala de Cámara del Auditorio Nacional.
- 20 de abril. “Por las barbas de Bartók” (Orquesta y Coro Nacionales de España), Sala Sinfónica del Auditorio Nacional.
- 20 de abril. “Recuerdos de Italia...” (Fundación Excelentia), Sala de Cámara del Auditorio Nacional.

En caso de no realizarse las funciones por los paros convocados, los espectadores deben conservar sus entradas y solicitar la devolución de su importe en las taquillas de los teatros (en horario laboral).

Las entradas adquiridas por internet y las entradas adquiridas por teléfono durante el año 2018 serán abonadas automáticamente, tras la cancelación del espectáculo, en la tarjeta con la que se haya realizado la compra. Para las entradas adquiridas por teléfono durante el año 2017 la devolución se realizará en las taquillas.

Rogamos disculpen las molestias ocasionadas.