

Auditorio  
Nacional  
de Música

Programación  
Febrero  
2025

Febrero

Sala

'25

# Sinfónica

Sábado

11:30 h.

**Real Conservatorio Superior de Música de Madrid**

II Encuentros Orquestales RCSMM

**Orquesta Sinfónica del RCSMM**

Juan Luis Martínez director

Nicolás Flores solista

Obras de estreno de alumnos de Composición, S. Rachmaninoff y M. de Falla

- Concierto sin venta -

Sábado

19:30 h.

**Orquesta y Coro Nacionales de España Sinfónico 13**

Orquesta y Coro Nacionales de España  
Coro de la Comunidad de Madrid

Christian Miedl narrador  
David Afkham director

Felix Mendelssohn  
Salmo 114, op. 51

Arnold Schönberg  
Un superviviente de Varsovia, op. 46

Dmitri Shostakóvich  
Sinfonía núm. 8 en Do menor, op. 65

Precios 40, 36, 28, 20 y 13 €

Domingo

11:30 h.

**Orquesta y Coro Nacionales de España Sinfónico 13**

Mismo programa e intérpretes que en el concierto del sábado 1, a las 19:30 h.

Precios 28, 24, 20, 16 y 12 €

1

Domingo

18:00 h.

**Centro Nacional de Difusión Musical Universo Barroco**

La Cetra Barockorchester Basel  
Andrea Marcon clave y dirección  
Benedetta Mazzucato contralto (Arsilda)  
Beth Taylor mezzosoprano (Lisea)  
Nicolò Balducci contratenor (Barzane)  
Shira Patchornik soprano (Mirinda)  
José Coca Loza bajo (Cisardo)  
Jone Martínez soprano (Nicandro)  
Leonardo Cortellazzi tenor (Tameise)

Antonio Vivaldi  
Arsilda, regina di Ponto, RV 700

Precios 50, 40, 32, 24 y 18 €

0

Lunes

19:30 h.

**Ibermúsica**

Münchner Philharmoniker  
Lahav Shani dirección  
Esther Yoo violín

F. Mendelssohn  
Concierto para violín op. 64

P. I. Chaikovski  
Sinfonía nº 5 en Mi menor op.64

Precios 194, 161, 146, 130, 80, 70 y 45 €

Martes

19:30 h.

**Ibermúsica**

Münchner Philharmoniker  
Lahav Shani piano y dirección

J. S. Bach  
Concierto para piano nº 1 en Re menor

A. Bruckner  
Sinfonía nº 9

Precios 194, 161, 146, 130, 80, 70 y 45 €

2

4

# Cámara

Sábado 19:30 h.

**1**  
Excelentia

Délica Chamber Orchestra

A. Vivaldi  
Las Cuatro Estaciones

Precios 65 y 58 €

Martes 19:30 h.

**4**  
Orquesta y Coro Nacionales de España  
Satélite 12

Arpegio Histórico  
Raúl Trincado director  
Laura Salcedo, Antonio Cárdenas violín  
Joaquín Fernández violonchelo  
Carmen Gurriarán clave  
Delia Agúndez soprano  
Marta de Andrés mezzosoprano  
Marta Caamaño contralto  
Fernando Cobo tenor  
Jaime Carrasco barítono

'Las Tres Edades. Monográfico sobre  
Gaspar Fernández'  
Cancionero musical de la Catedral  
de Oaxaca (selección)

Precio 12 €

Febrero

Sala

'25

# Sinfónica

Miércoles 19:30 h.

**5** Impacta

Coro y Orquesta Les Arts Florissants  
William Christie dirección  
Ana María Labin, Rachel Redmond, Emmanuelle de Negri soprano  
Juliette Mey mezzosoprano  
James Way tenor  
Renato Dolcini barítono

Selección de Ariodante, L'Allegro, Il Penseroso et Il moderato y Semele, de Händel, y de Las Indias Galantes, de Rameau

Precios 95, 70, 45 y 30 €

Jueves 20:00 h.

**6** 03 Centro Nacional de Difusión Musical Fronteras  
Brad Mehldau piano  
'Après Fauré'

Precios 50, 40, 32, 24 y 18 €

Viernes 19:30 h.

**7** Orquesta y Coro Nacionales de España Sinfónico 14  
Orquesta Nacional de España  
Anja Bihlmaier directora  
Behzod Abduraimov piano

Samuel Coleridge-Taylor  
Balada en La menor, op. 33

Serguéi Rajmáninov  
Concierto para piano y orquesta núm. 2 en Do menor, op. 18

Béla Bartók  
Concierto para orquesta, Sz. 116

Precios 40, 36, 28, 20 y 13 €

Sábado 19:30 h.

**8** Orquesta y Coro Nacionales de España Sinfónico 14

Mismo programa e intérpretes que en el concierto del viernes 7, a las 19:30 h

Precios 40, 36, 28, 20 y 13 €

Domingo 11:30 h.

**9** Orquesta y Coro Nacionales de España Sinfónico 14

Mismo programa e intérpretes que en el concierto del viernes 7, a las 19:30 h

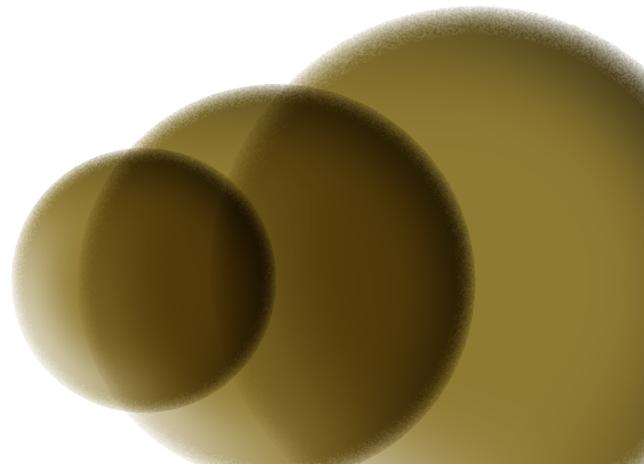
Precios 28, 24, 20, 16 y 12 €

Domingo 19:30 h.

**9** Ibermúsica  
12 Chelistas de la Berliner Philharmoniker

Obras de Klengel, Blacher, Williams, Rota, Gershwin, Shearing, Tiziol / Ellington, Dean, Giraud, Salgán, Kaiser-Lindemann, Piazzolla y McCartney

Precios 83, 70, 59, 55, 43, 34 y 20 €



# Cámara

Miércoles 10:00 y 12:00 h.

**5** Fundación Albéniz  
Conciertos para Escolares Fundación  
Banco Santander

Ensemble Cosan  
Leonard Wacker y Javier Huerta Gimeno directores  
Irene de Juan Bernabéu presentadora

W. A. Mozart  
Serenata nº 10 para instrumentos de viento  
en si bemol mayor K 361 'Gran Partita'

- Concierto sin venta -

Jueves 19:30 h.

**6** Ibermúsica  
Km. 0

María Rubio trompa  
Josep Furió percusión

Precio 15 €

Viernes 19:30 h.

**7** Maelicum Conciertos  
Andrius Žlabys piano

'Echoes of light'

Johann Sebastian Bach  
Partita nº 6 en Mi menor BWV 830

Luis Gustavo Prado  
New Work. Estreno mundial  
Encargo de Andrius Žlabys

César Franck  
Prélude, Choral et Fugue, FWV 21

Andrius Žlabys  
Echoes of Light (Homenaje a W. A. Mozart)

Precio 39, 34, 29 y 10 €

Sábado 19:30 h.

**8** Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid  
Tiempo de Cámara III

Coro de la Comunidad de Madrid  
Johannes Printz director

'La Línea Invisible de Kódaly A Britten'  
Obras de Henry Balfour Gardiner, Benjamin  
Britten, Zoltán Kodály, Maurice Duruflé  
y Gabriel Fauré

Precios 15 y 12 €

Febrero

Sala

'25

# Sinfónica

Martes

19:30 h.

## Ibermúsica

Orchestre de la Suisse Romande  
Jonathan Nott director  
Midori violín

- Obertura por determinar -

I. Stravinski

La consagración de la primavera

J. Sibelius

Concierto para violín en Re menor op.47

Precios 194, 161, 146, 130, 80, 70 y 45 €

Miércoles

19:30 h.

12

## Maelicum Conciertos

Estíbaliz Martyn soprano  
Enrique Ferrer tenor  
José Manuel Conde barítono  
José Antonio García bajo  
Sergio Kuhlmann piano

'La Vida es Ópera'

Conciertos de fragmentos de óperas emblemáticas de Puccini, Bellini, Mozart, Leoncavallo y Verdi

Precios de 10 a 79 €

05

Jueves

19:30 h.

## Orquesta Filarmónica de La Mancha

Orquesta Filarmónica de La Mancha  
Francisco-Antonio Moya director  
Coro Bel Canto Coslada  
Felipe Bel director  
Alicia Hervás soprano  
Patricia Illera mezzosoprano  
Ángel Luis Molina tenor  
Daniel Báñez barítono

L. v. Beethoven  
IX Sinfonía 'Coral'

Precios 45, 40, 35, 27 y 20 €

Viernes

19:00 h.

14

## Film Symphony Orchestra HollyLove

Film Symphony Orchestra  
Constantino Martínez-Orts director

Bandas sonoras de Titanic,  
El guardaespalda, Love Actually,  
Cinema Paradiso, Moulin Rouge,  
Memorias de una geisha, Star Wars,  
Lo que el viento se llevó, La La Land,  
Memorias de África y Desayuno con  
diamantes, entre otras

Precio 62, 57, 52, 47, 43, 37 y 29 €

Sábado

12:30 h.

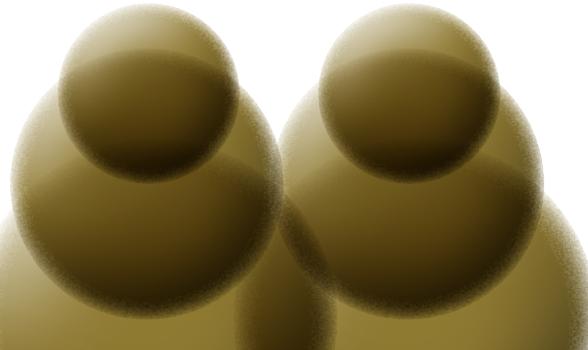
15

## Centro Nacional de Difusión Musical Bach Vermut

Paolo Oreni órgano

Paolo Oreni  
Improvisaciones sobre la película de  
cine mudo

Precio 6 €



# Cámara

Martes

19:30 h.

**11**

**Orquesta y Coro Nacionales de España**  
Satélite 13

Octeto de viento de la ONE

Jesús Campo director

Álvaro Octavio flauta

José María Ferrero oboe

Enrique Pérez, Javier Balaguer clarinete

Enrique Abargues, José Masiá fagot

Pedro Jorge, Alberto Menéndez trompa

'Harmoniemusik'

**Wolfgang Amadeus Mozart**

Serenata para vientos en Do menor,  
K. 388/384a

**Ruth Gipps**

Octeto de viento, op. 65

**Carl Reinecke**

Octeto de viento en Si bemol mayor, op. 216

Precio 12 €

Miércoles

19:30 h.

**12**

**Fundación Albéniz. Escuela Superior de Música Reina Sofía**  
La Generación Ascendente

**Cuarteto Leonkor**

Jonathan Schwarz violín

Amelie Wallner violín

Mayu Konoe viola

Lukas Schwarz violonchelo

**Franz Joseph Haydn**

Cuarteto de cuerda núm. 40 en fa mayor H III:  
48 op 50 nº 5

**Alban Berg**

Lyric Suite (Suite lírica) para cuarteto de  
cuerda

**Maurice Ravel**

Cuarteto de cuerda en fa mayor

Precio 15 €

Jueves

19:30 h.

**13**

**Centro Nacional de Difusión Musical**  
Universo Barroco

Les Arts Florissants

Paul Agnew tenor y dirección

Antonio Draghi

Jephte

Giacomo Carissimi

Historia di Jephte

Precios 24, 18 y 12 €

Viernes

19:30 h.

**14**

**Centro Nacional de Difusión Musical**  
Andalucía Flamenca

Rocío Luna cantaora

Rafa del Calli cantaor

Luis Medina guitarra

Alberto Rodríguez Parraguilla palmas y jaleos

Richard Gutiérrez palmas y jaleos

'Raíces flamencas'

Precios 36, 27 y 18 €

Sábado

19:30 h.

**15**

**Grupo Concertante Talía**  
Batuta 2. Los Instrumentos de Cuerda

Orquesta Metropolitana de Madrid

Silvia Sanz Torre directora

Antonín Dvořák

Serenata para cuerdas en mi mayor, op. 22

Precios 32 y 27 €

Febrero

Sala

'25

# Sinfónica

Domingo

11:30 h.

Orquesta y Coro Nacionales de España  
Descubre O2

Orquesta Nacional de España  
Luis Toro Araya director  
Cristina Gómez Godoy oboe

Tomaso Albinoni  
Concierto para oboe en Re menor, op. 9 nº 2

Gustav Mahler  
Sinfonía nº 10, «Adagio»

Precios 28, 24, 20 y 16 €

Domingo

19:30 h.

NK Prodarte

Sofia Chamber Orchestra  
Ivan Penchev director y solista

A. Vivaldi  
Las Cuatro Estaciones

J. Pachelbel  
Canon

W. A. Mozart  
Divertimento

J. S. Bach  
Suite para Orquesta nº 3

Precios 52, 47, 42, 38, 36 y 32 €

07

16

Lunes

19:30 h.

Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid  
Sinfónico VI. La Cantata del Pecado

Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid  
François López-Ferrer director  
Pequeños Cantores de la ORCAM  
Coro Nacional de España  
Josep Vila i Casañas director Pequeños Cantores  
Miguel Ángel Cañamero director CNE  
Ruth Iniesta soprano  
Santiago Ballerini tenor  
Edward Nelson bajo

Richard Strauss  
Suite de El Caballero de la rosa

Carl Orff  
Carmina Burana

Precios 36, 28, 23 y 15 €

Domingo

Martes

19:30 h.

Excelentia

Orquesta Clásica Santa Cecilia  
Juan Pablo Valencia director  
Santiago Cañón-Valencia violonchelo

G. Rossini  
Guillermo Tell, obertura

A. Dvořák  
Concierto para violonchelo y orquesta

L. v. Beethoven  
Sinfonía nº 5

Precios de 42 a 78 €

Jueves 19:30 h.

## 20 Excelentia

Sociedad Coral Excelentia de Madrid  
Orquesta Clásica Santa Cecilia  
Kynan Johns director  
Veriko Tchumburidze violín  
Rocío Martínez soprano  
Manuel Más barítono

O. Respighi  
Concierto Gregoriano

C. Orff  
Carmina Burana

Precios de 44 a 78 €

Viernes

19:30 h.

## 21 21 Orquesta y Coro Nacionales de España Sinfónico 15

Orquesta Nacional de España  
Joshua Weilerstein director  
Saioa Hernández soprano

Manuel Martínez Burgos  
Gramática de la niebla

Richard Strauss  
Seis lieder orquestales (selección de los op. 10 y op. 27)

Johannes Brahms  
Sinfonía nº 1 en Do menor, op. 68

Precios 40, 36, 28, 20 y 13 €

Domingo 11:30 h.

## 16 16 Orquesta Camerata Musicalis

Mucho Más que un Concierto. Mozart

Orquesta Camerata Musicalis  
Edgar Martín Jiménez director  
Pablo Barragán clarinete

W. A. Mozart  
Concierto para clarinete y orquesta

Precios 37'50, 29'50, 23'50 y 18'50 €

Jueves 20:00 h.

## 20 20 Centro Nacional de Difusión Musical

Jazz en el Auditorio

Alfredo Rodríguez Trio  
Alfredo Rodríguez piano y voz  
Michael Olivera batería  
Yarel Hernández bajo eléctrico

'Coral Way'

Precios 36, 27 y 18 €

Viernes 19:30 h.

## 21 21 Centro Nacional de Difusión Musical

Liceo de Cámara XXI

Vilde Frang violín  
Valeriy Sokolov violín  
Lawrence Power viola

Eugène Ysaÿe  
Sonata para dos violines en la menor

Bjarne Brustad  
Capricci, para violín y viola

Zoltán Kodály  
Serenata para dos violines y viola, op. 12

Precios 28, 21 y 14 €

Febrero

Sala

'25

# Sinfónica

Sábado

12:00 h.

**22**

**Requiem Eterno con Ramón Torrelledó**

Beethoven Symphony Orchestra  
Carmen Larios Caparrós soprano  
Laura Orueta mezzosoprano  
Víctor Jiménez Moral tenor  
Alejandro von Büren barítono  
Coro Sagrada Familia, Orfeón Complutense,  
Coro Maestro Barbieri, Coro Cantamos, Orfeón  
de la Real Hermandad de Veteranos de las Fuerzas  
Armadas y Guardia Civil, Coro Dionisio Aguado,  
Coro de la Universidad Rey Juan Carlos, Coro Vox  
Áurea, Coros de las EMM de Moratalaz y Ciudad  
Lineal  
José Luis Ovejas, Valentyna Naida, Fernando  
Rubio, Ignacio Guijarro, Vicente Romaní, Juan  
Moreno, Gemma Camps y Mº José Borondo Directores de Coro  
Rosa Torres-Pardo piano solista  
Ramón Torrelledó dirección

Wolfgang Amadeus Mozart

Concierto para piano y orquesta nº 20  
en re menor  
Misa de Requiem K. 626 en re menor

Precios 42, 37, 30, 25, 22 y 17 €

Sábado

19:30 h.

**22**

**Orquesta y Coro Nacionales de España  
Sinfónico 15**

Mismo programa e intérpretes que en el concierto  
del viernes 21, a las 19:30 h.

Precios 40, 36, 28, 20 y 13 €

Sábado

22:30 h.

**22**

**Universidad Politécnica de Madrid  
Aromas Románticos**

Orquesta Sinfónica UPM

Pablo Puga director  
Raquel Areal violín  
Iago Domínguez violonchelo

G. Fauré  
Pavana, op. 50

J. Brahms  
Doble concierto de chelo y violín  
en La menor, op. 102

L.v. Beethoven  
Sinfonía nº 7 en La mayor, op. 92.

Precios 35, 29, 21 y 9'50 €

Domingo

11:30 h.

**23**

**Orquesta y Coro Nacionales de España  
Sinfónico 15**

Mismo programa e intérpretes que en el concierto  
del viernes 21, a las 19:30 h.

Precios 28, 24, 20, 16 y 12 €

Domingo

19:30 h.

**23**

**Concierto Benéfico INDEPF  
(Enfermedades Poco Frecuentes)**

Músicos de la Orquesta Ciudad de Guadalajara  
Coro Internacional 'A Piacere'  
Coro Participativo  
Cristian Cavero García director de Coro  
Cristóbal Soler director

G. F. Händel  
Messiah (selección)

Precio 15 €

Lunes 19:30 h.

**24** Fundación Scherzo  
Grandes Intérpretes

Grigory Sokolov piano

Obras de William Byrd y Johannes Brahms

Precios 75, 60, 45 y 32 €

Martes 19:30 h.

**25** Ibermúsica

Gewandhausorchester Leipzig  
Andris Nelsons director  
Christiane Karg soprano

A. Dvořák  
La rueca de oro op. 109

G. Mahler  
Sinfonía nº 4 en Sol Mayor

Precios 194, 161, 146, 130, 80, 70 y 45 €

Sábado 19:30 h.

**22** Centro Nacional de Difusión Musical  
Fronteras

Bill Laurance piano

Michael League bajo y otros instrumentos

'Keeping Company'

Precios 36, 27 y 18 €

Martes 19:30 h.

**25** Orquesta y Coro Nacionales de España  
Satélite 14

Coro Nacional de España  
Mireia Barrera directora

'Cielo y Tierra'  
Obras de Aaron Copland, Leonard Bernstein,  
Benjamin Britten, Lili Boulanger, Alfred Schnittke y Bernat Vivancos

Precio 12 €

Febrero

Sala

'25

# Sinfónica

Miércoles

19:30 h.

**26**

Ibermúsica

Gewandhausorchester Leipzig  
Andris Nelsons dirección  
Lucas Jussen piano  
Arthur Jussen piano

**G. Mahler**  
Blumine (de la Sinfonía nº 1)

**F. Mendelssohn**  
Concierto 2 pianos Mi Mayor

**A. Dvorák**  
Sinfonía nº 8

Precios 194, 161, 146, 130, 80, 70 y 45 €

Jueves

19:30 h.

**27** La Filarmónica

Orquesta Sinfónica WDR Colonia  
Pablo Ferrández violonchelo  
Andrés Orozco-Estrada director

**L. v. Beethoven**  
Obertura Egmont

**R. Schumann**  
Concierto para violonchelo en la menor,  
Op. 129

**P. I. Chaikovski**  
Sinfonía núm. 5 en mi menor, Op. 64

Precios 138, 112, 84, 75, 66, 56, 45 y 40 €

Viernes

19:30 h.

**28**

Universidad Autónoma de Madrid  
Grandes Autores e Intérpretes de la  
Música CSIPM

Orquesta Sinfónica de Castilla y León  
Pablo González director  
Anna Fedorova piano

**Rosa María Ascot**  
Cielo Bajo

**Maurice Rave**  
Concierto para piano y orquesta en Sol  
mayor

**Robert Schumann**  
Sinfonía nº 4 en Re menor, Op. 120

Precios 47, 35, 30, 25, 20 y 15 €

# Cámara

Viernes 19:30 h.

**28**  
Excelentia

Délica Chamber Orchestra

**'Piazzolla y una noche de Tangos'**  
Selección de obras de Piazzolla:  
Primavera porteña, Adiós Nonino,  
Libertango, y tangos como El día que  
me quieras, Volver, Caminito, entre otros

Precios 65 y 58 €





# Normas y Recomendaciones

El Auditorio Nacional de Música agradece a los espectadores que atiendan las siguientes normas y recomendaciones:

## Entrada y Puntualidad

Recomendamos acudir al auditorio con la suficiente antelación. Siga las indicaciones del personal de Sala. Rogamos que ocupe su butaca con antelación. Una vez comenzado el concierto no se permitirá la entrada a la sala. Los conciertos podrán incluir intermedios.

## Bolsos de Mano y Otros Objetos

Solo está permitido acceder al interior de la sala con bolsos de mano de uso personal y/o paraguas.

## Evitar Ruidos

Para poder disfrutar plenamente del concierto es preciso guardar silencio y procurar no hacer ruidos que impidan una óptima audición, por respeto a los intérpretes y al resto de espectadores. Por favor, silencien los dispositivos móviles y cualquier otro tipo de alarmas, y evite en lo posible causar ruidos diversos como caída de objetos, toses, así como la manipulación de cremalleras o plásticos, para que todos podamos disfrutar del Auditorio en las mejores condiciones.

## Grabaciones y Fotografías

No se permite realizar fotografías, filmaciones ni grabaciones en ningún soporte sin autorización previa.

## Menores

Los menores han de estar acompañados por un adulto en todo momento. La edad mínima aconsejada para la asistencia a los conciertos son los siete años.

## Accesibilidad

Las salas y espacios del Auditorio Nacional están adaptados para personas con movilidad reducida.

# Anotaciones al programa

La información de intérpretes, repertorios y precios de cada concierto es la que ha sido proporcionada por su respectivo programador a fecha de 16/01/2025.

Programación sujeta a modificaciones.

Los cambios en la misma son actualizados en la web:  
[www.auditorionacional.mcu.es](http://www.auditorionacional.mcu.es)

## Diseño gráfico

Hugo Herrera Tobón

## NIPO

193-25-010-1

# Venta de Entradas

## Entradas de Programadores Externos

Para información de ventas de entradas de conciertos de programadores externos consultar la página web del Auditorio Nacional de Música: [www.auditorionacional.mcu.es](http://www.auditorionacional.mcu.es)

Adquisición de entradas de conciertos de OCNE (Orquesta y Coro Nacionales de España), CNDM (Centro Nacional de Difusión Musical) y JONDE (Joven Orquesta Nacional de España) a través de:

## Taquillas del Auditorio Nacional de Música

91 337 03 07  
91 337 01 34

Lunes: 16:00 — 18:00h  
Martes / Viernes: 10:00 — 17:00h  
Sábados: 11:00 — 13:00h

## Servicio de Venta Telefónica

91 193 93 21  
902 224 949

De 10:00 a 22:00h, todos los días del año.

## Servicio de Venta en Internet

a través del portal de venta de entradas del INAEM:  
[www.entradasinaem.es](http://www.entradasinaem.es)

## Red de Teatros INAEM

Las Taquillas del Auditorio Nacional de Música están conectadas a la red de teatros del INAEM, por tanto, las entradas para los conciertos de la OCNE, el CNDM y la JONDE que se celebren en este recinto podrán adquirirse también en el Teatro María Guerrero, el Teatro Valle-Inclán, el Teatro de la Comedia y el Teatro de la Zarzuela.

## Taquillas en días de Concierto

### En Sala Sinfónica

Taquillas abiertas 60 minutos antes de cada concierto.

### En Sala de Cámara

Taquillas abiertas 60 minutos antes de cada concierto cuando queden entradas a la venta.

