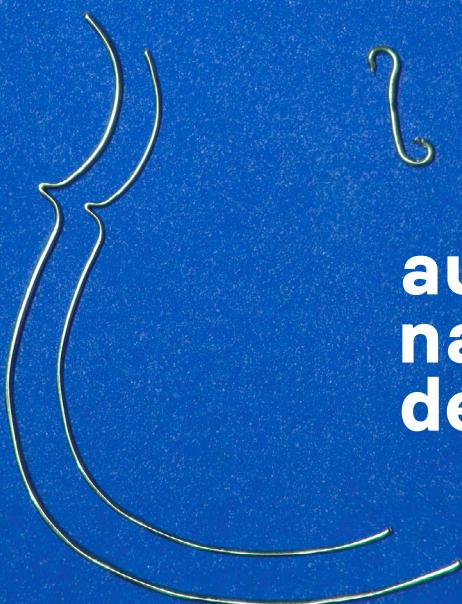
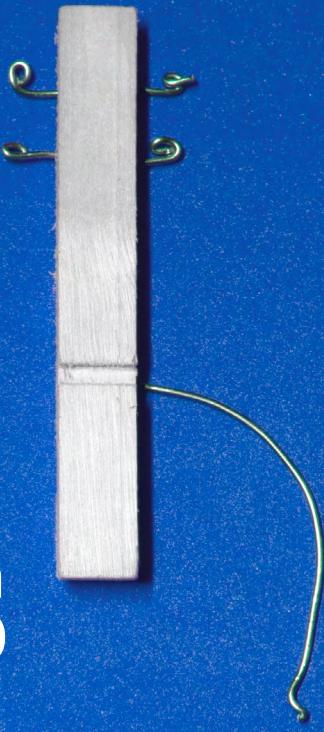


programación
octubre 2020



**auditorio
nacional
de música**

SALA SINFÓNICA

Viernes 2 / 19.30 h

Orquesta y Coro Nacionales de España Sinfónico 3

Orquesta Nacional de España
David Afkham, director
Álvaro Octavio, flauta

- **J. Magrané**
Obreda
- **C. Debussy**
«Syrinx», para flauta sola
- **J. Ibert**
Concierto para flauta y orquesta
- **L. v. Beethoven**
Sinfonía nº4 en Si bemol mayor, op.60

Precios: 27, 19, 12 y 10 €

Sábado 3 / 11.30 h

Joven Orquesta Nacional de España Agrupaciones de Viento-Metal y Percusión

Agrupaciones de Viento-Metal y Percusión
Daniel Perpiñán: Director-profesor grupo de metales y percusión
Miquel Bernat: Profesor grupo de percusión

- Agrupaciones de Viento-Metal Y Percusión:**
- **E. Granados**
*Danza española op.37 nº9
«Romántica». Arreglo de Eric Crees*
 - **J. McKenzie (arr.)**
Dindirindin. (Anónimo español del siglo XV)
 - **J. J. Colomer**
Gabrieli según San Juan
 - **M. Ravel**
Alborada del gracioso. Arreglo de David Purser
 - **E. Lecuona**
Malagueña. Arreglo de Stuart Malcolm
 - **C. Corea**
Spain. Arreglo de Richard Bissill

Agrupación de Percusión

- **S. Reich**
Drumming, parte 3 y parte 1

Precios: 10 y 5 €

SALA DE CÁMARA

Sábado 3 / 19.30 h

Orquesta y Coro Nacionales de España Sinfónico 3

- *Mismo programa e intérpretes que en el concierto del viernes 2, a las 19.30 h.*

Precios: 27, 19, 12 y 10 €

Domingo 4 / 11.30 h

Orquesta y Coro Nacionales de España Sinfónico 3

- *Mismo programa e intérpretes que en el concierto del viernes 2, a las 19.30 h.*

Precios: 20, 16, 12 y 10 €

Jueves 8 / 19.30 h

Orquesta Sinfónica de Madrid

Orquesta Sinfónica de Madrid
(Titular del Teatro Real)
Juanjo Mena, director
Evgeny Kounov, piano

- **E. Fernández Arbós**
*Pequeña suite de la zarzuela
«El centro de la Tierra»*
- **L. v. Beethoven**
*Concierto de piano y orquesta N° 4
en Sol mayor op.58*
- **E. Elgar**
Sinfonía n° 1, op.55

Precios: 35, 25, 15 y 8 €

Martes 6 / 19.30 h

Centro Nacional de Difusión Musical Liceo de Cámara XXXI

Trío VibrArt

- **A. Dvorák**
*Trío para piano n° 4 en mi menor
«Dumky», op.90, B 166*
- **J. Planells Schiaffino**
Obra encargo del CNDM
- **F. Mendelssohn**
Trío para piano n° 1 en re menor, op.49

Precios: 20, 15 y 10 €

Jueves 8 / 19.30 h

Centro Nacional de Difusión Musical Universo Barroco

Les Arts Florissants

- **G. de Macque:** *Baciami, mia vita
(Symphonia Angelica)*
- **P. Nenna:** *Mercè, grido piangendo.
Madrigali a cinque voci (Libro V)*
- **G. de Macque:** *I tuoi capelli.
Madrigali a cinque voci (Libro VI)*
- **L. Luzzaschi:** *Gioite voi col canto.
Madrigali a cinque voci (Libro VII)*
- **C. Gesualdo:** *Madrigali a cinque voci
(Libro V)*

Precios: 20, 15 y 10 €

SALA SINFÓNICA

Sábado 10 / 19.30 h

Grupo Concertante Talia

Embrujo Español

Orquesta Metropolitana de Madrid
Silvia Sanz Torre, directora
Stoyan Paskov Kostadinov, guitarra

- **J. Rodrigo**
Concierto de Aranjuez

- **M. de Falla**
El amor brujo

- **A. Vivas**
La leyenda del abanico

Precios: 30, 26, 20 y 12 €

Domingo 11 / 12.00 h

Orquesta y Coro Nacionales de España

Descubre... / Conozcamos los nombres 1

Orquesta Nacional de España
Jordi Francés, director

- **F. Schreker**
Sinfonía de Cámara

- **D. Shostakóvich**
Sinfonía de Cámara, op. 110a
(orquestación de Rudolf Barshai
del Cuarteto núm. 8)

Precios: 20, 16 y 12 €

Lunes 12 / 19.30 h

Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid

Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid
Víctor Pablo Pérez, director
Mireia Barrera, maestra de Coro

- **J. Haydn**
Te Deum (Hob: XXIIIC:2)

- **A. Bruckner**
Sinfonía nº7

Precios: 25, 20 y 18 €

Jueves 15 / 19.30 h

Excelentia

Orquesta Clásica Santa Cecilia
Fernando Fúrvenes, director

- *Homenaje a Morricone y Otros Grandes del Cine*

Precios: 59, 53, 42, 39 y 35 €

SALA DE CÁMARA

Viernes 16 / 19.30 h

Orquesta y Coro Nacionales de España Sinfónico 4

Orquesta y Coro Nacionales de España
William Christie, director
Mariasole Mainini, soprano
Théo Imart, contratenor
Bernard Richter, tenor
Sreten Manojlović, bajo-barítono

- **L. v. Beethoven**
Obertura de «Las criaturas de Prometeo», op.43
Misa en Do mayor, op.86

Precios: 27, 19, 12 y 10 €

Sábado 17 / 19.30 h

Centro Nacional de Difusión Musical Fronteras

Rosa Torres-Pardo, piano
Clara Muñiz, voz

- **“Clásicos al cabaret. Música de entreguerras”**
Obras de Isaac Albéniz, George Gershwin, Jacques Prévert, Joseph Kosma, Kurt Weill, Claudia Monter, Ricardo Llorca, Dave Brubeck y Astor Piazzolla.

Precios: 20, 15 y 10 €

Sábado 17 / 19.30 h

Orquesta y Coro Nacionales de España Sinfónico 4

- *Mismo programa e intérpretes que en el concierto del viernes 16, a las 19.30 h.*

Precios: 27, 19, 12 y 10 €

SALA SINFÓNICA

Domingo 18 / 11.30 h

Orquesta y Coro Nacionales de España Sinfónico 4

- *Mismo programa e intérpretes que en el concierto del viernes 16, a las 19.30 h.*

Precios: 20, 16, 12 y 10 €

Martes 20 / 19.30 h

Fundación Scherzo Dúo del Valle, piano

- **F. Schubert**
Variaciones sobre un tema original en La bemol Mayor D.813
- **J. Corigliano**
Chiaroscuro para dos pianos
- **F. Schubert**
Fantasia en fa menor D.940
- **M. Ravel**
Ma mère l'oye

Precios: 20, 16, 14 y 10 €

Jueves 22 / 19.30 h

Excelentia 5ª Beethoven & Violín Mendelssohn

Orquesta Clásica Santa Cecilia
Lavard Skou Larsen, director
Kristine Balanas, violín

- **F. Medelssohn**
Concierto para violín y orquesta en mi menor op.64
- **L. v. Beethoven**
Sinfonía nº 5 en do menor Op.67

Precios: 65, 59, 53, 46, 41 y 35 €

Viernes 23 / 19.30 h

Orquesta y Coro Nacionales de España Sinfónico 5

Orquesta Nacional de España
Krzysztof Urbanski, director
Pablo Ferrández, violonchelo

- **L. v. Beethoven**
Obertura Egmont, op.84
- **P. I. Chaikovski**
*Variaciones sobre un tema rococó, op.33
Suite para orquesta núm.4 en Sol mayor,
op.61, «Mozartiana» Philharmonic.*

Precios: 27, 19, 12 y 10 €

SALA DE CÁMARA

Sábado 24 / 19.30 h

Orquesta y Coro Nacionales de España Sinfónico 5

- *Mismo programa e intérpretes que en el concierto del viernes 23, a las 19.30 h.*

Precios: 27, 19, 12 y 10 €

Domingo 25 / 11.30 h

Orquesta y Coro Nacionales de España Sinfónico 5

- *Mismo programa e intérpretes que en el concierto del viernes 23, a las 19.30 h.*

Precios: 20, 16, 12 y 10 €

Domingo 25 / 19.00 h

Centro Nacional de Difusión Musical Universo Barroco

Collegium 1704
Václav Luks, director
Helena Hozová, Lucía Caihuela, Tereza
Malic̄kayová, sopranos
Kamila Mazalová, Aneta Petrasová,
contraltos
Ondr̄ej Holub, tenor
Tomáš Selc, bajo

- **J. S. Bach**
Magnificat en Re mayor, BWV 243

- **J. D. Zelenka**
Missa Omnium Sanctorum, ZWV 21

Precios: 30, 24, 18, 15 y 12 €

Viernes 23 / 20.00 h

Centro Nacional de Difusión Musical Jazz en el Auditorio

CMS Trio:
Perico Sambeat, saxo alto y flauta
Javier Colina, contrabajo
Marc Miralta, batería

- *"CMS: un trío de diez"*

Precios: 25, 15 y 10 €

Sábado 24 / 19.30 h

Centro Nacional de Difusión Musical Liceo de Cámara XXI

Christian Zacharias, piano
Azahar Ensemble

- **L. v. Beethoven**
*Doce variaciones para piano en la mayor del ballet «Das Waldmädchen»
Sonata para piano nº1 en fa menor*

- **S. Lanchares**
El sueño de Sapur

- **J. Magrané**
Un tapís (l'unicorn)

- **L. van Beethoven**
Quinteto para piano e instrumentos de viento en Mi bemol mayor, op.16

Precios: 25, 15 y 10 €

SALA SINFÓNICA

Miércoles 28 / 19.30 h

Excelentia

Violín Beethoven & 5^a Tchaikovsky

Orquesta Clásica Santa Cecilia

Fuad Ibrahimov, director

Sayaka Shoji, violín

- L. v. Beethoven**

Concierto para violín y orquesta en Re Mayor op.61

- P. I. Tchaikovsky**

Sinfonía nº 5 en mi menor op.64

Precios: 65, 59, 53, 46, 41 y 35 €

Viernes 30 / 19.30 h

Orquesta y Coro Nacionales de España

Sinfónico 6

Orquesta Nacional de España

David Afkham, director

Brindley Sherratt, bajo

- R. Vaughan Williams**

Songs of Travel

- L. v. Beethoven**

*Sinfonía nº 3 en Mi bemol mayor, op.55,
«Heroica»*

Precios: 27, 19, 12 y 10 €

Sábado 31 / 11.30 h

Grupo Concertante Talía

Música de Halloween

Orquesta Metropolitana de Madrid

Coro Talía

Silvia Sanz Torre, directora

- Obras clásicas de cine de miedo y misterio*

Precios: 30, 26, 20 y 12 €

Sábado 31 / 19.30 h

Orquesta y Coro Nacionales de España

Sinfónico 6

- Mismo programa e intérpretes que en el concierto del viernes 31, a las 19:30 h.*

Precios: 27, 19, 12 y 10 €

SALA DE CÁMARA

Jueves 29 / 19.30 h

Centro Nacional de Difusión Musical Universo Barroco

Musica Alchemica. La belleza. Música italiana y española del Seicento

- **D. Castello:** *Sonata decima à tre en re menor, de Sonate concertate in stil moderno, libro secondo*
- **B. de Selma y Salaverde:** *Sonata terza en la menor, de Canzoni, fantasie et correnti*
- **F. Guerau:** *Diez y ocho diferencias de Mariona, de Poema harmónico*
- **M. Uccellini:** *Aria quinta sopra la Bergamasca, de Sonate, arie et correnti, op.3*
- **B. Marini:** *Passacaglia en sol menor, de Per ogni sorte di strumento musicale*
- **R. Weichlein:** *Partita III en la menor, de Encaenia Musices, op.1*
- **D. Buxtehude:** *Sonata à 2 en la menor, BuxWV 272*
- **G. A. Pandolfi Mealli:** *Sonata nº 6 en re menor «La Vinciolina», op. 4*
- **A. Falconieri:** *Battaglia de Barabaso, yerno de Satanás; Passacalle; Folias echa para mi señora doña Tarolilla de Carallénos*

Precios: 20, 15 y 10 €

Sábado 31 / 19.30 h

Excelentia Joyas del Barroco

Orquesta Clásica Santa Cecilia
Daria Bershak, oboe

- **T. Albinoni:** *Concierto para oboe, cuerdas y bajo continuo en re menor op.9 nº2*
- **A. Vivaldi:** *Concierto para cuerdas en Do Mayor
Concierto para cuerdas en Sol Mayor
Concierto para cuerdas en re menor
Sonata en re menor «La Follia»*
- **G. P. Telemann:** *Ouverture-Suite «Burlesque de Don Quixotte» TWV 55: G10*
- **J. S. Bach:** *Concierto para oboe, cuerdas y bajo continuo en Fa Mayor BWV*

Precios: 59 y 49 €

NORMAS Y RECOMENDACIONES

El Auditorio Nacional de Música agradece a los espectadores que atiendan las siguientes normas y recomendaciones:

ENTRADA Y PUNTUALIDAD

Recomendamos no apurar la hora de llegada. Es obligatorio el uso de mascarilla y de gel hidroalcohólico. Evite el contacto social y siga las indicaciones del personal de Sala. Rogamos que ocupe su butaca con antelación. Una vez comenzado el concierto no se permitirá la entrada a la sala. Los conciertos se celebrarán sin intermedio.

BOLSOS DE MANO Y OTROS OBJETOS

Solo está permitido acceder al interior de la sala con bolsos de mano de uso personal y/o paraguas.

EVITAR RUIDOS

Para poder disfrutar plenamente del concierto es preciso guardar silencio y procurar no hacer ruidos que impidan una óptima audición, por respeto a los intérpretes y al resto de espectadores.

Por favor, desconecte el teléfono móvil y cualquier otro tipo de alarmas, y evite en lo posible causar ruidos diversos como caída de objetos, toses, así como la manipulación de cremalleras o plásticos, para que todos podamos disfrutar del Auditorio en las mejores condiciones.

GRABACIONES Y FOTOGRAFÍAS

No se permite realizar fotografías, filmaciones ni grabaciones en ningún soporte sin autorización previa.

MENORES

Los menores han de estar acompañados por un adulto en todo momento. La edad mínima aconsejada para la asistencia a los conciertos son los siete años.

ACCESIBILIDAD

Las salas y espacios del Auditorio Nacional están adaptados para personas con movilidad reducida.

Diseño: Azu Creis
NIPO: 827-20-015-X

Conciertos programados e información facilitada por los organizadores a fecha de 24/09/2020. Esta programación está sujeta a modificaciones.

Las Taquillas del Auditorio Nacional de Música están conectadas a la red de teatros del INAEM, por tanto, para aquellos conciertos para los que existan localidades a la venta, estas podrán ser adquiridas también en el Teatro María Guerrero, Teatro Valle-Inclán, Teatro de la Comedia o Teatro de la Zarzuela.

HORARIO DE TAQUILLAS

TAQUILLAS DEL AUDITORIO NACIONAL DE MÚSICA.
91 337 03 07 / 91 337 01 34

Lunes: 16:00 – 18:00 h. / Martes - Viernes: 10:00 – 17:00 h.

Sábados: 11:00 – 13:00 h.
(excepto el mes de julio que están cerradas)
Agosto: Cerrado

DÍAS DE CONCIERTO:

En Sinfónica: taquillas abiertas 60 minutos antes de cada concierto.

En Cámara: taquillas abiertas 60 minutos antes de cada concierto cuando queden entradas a la venta.

SERVICIO DE VENTA TELEFÓNICA:

A través del teléfono:
985 67 96 68 y 902 22 49 49 de 10:00 a 22:00 h,
todos los días del año.

SERVICIO DE VENTA EN INTERNET:

A través del portal de venta de entradas del INAEM: www.entradasinaem.es