

auditorio nacional de música



programación
mayo 2021

SALA SINFÓNICA

Miércoles 5 / 19:30 h

Ibermúsica

Trio Bell, Isserlis, Bax

Joshua Bell, violín
Steven Isserlis, violonchelo
Alessio Bax, piano

- **W. A. Mozart**

Sonata para violín y piano núm. 32 en si bemol mayor, K.454

- **D. Shostakóvich**

Sonata para violonchelo y piano en re menor

- **F. Mendelssohn**

Trío para violín, violonchelo y piano núm. 1 en re menor, op.49

Precios: 120, 110, 90, 80, 60, 50 y 30 €

Jueves 6 / 19:30 h

Excelentia

Orquesta Clásica Santa Cecilia
Janos Kovacs, director
Aleksei Semenenko, violín

- **P. I. Tchaikovsky**

Concierto para violín y orquesta

- **F. Mendelssohn**

Sinfonía nº3 «Escocesa»

Precios: 65, 59, 53, 46, 41 y 35 €

Viernes 7 / 19:30 h

Orquesta Juvenil Europea de Madrid

Escuela Orquestal y Camerata OJEM

Orquesta de primaria y secundaria LFM
(Liceo Francés de Madrid)
Coros infantil y Juvenil LFM
Camerata OJEM
Adriana Tanus, Inés Méntrida,
dirección

Concierto «El Principio»

- **Escuela Orquestal OJEM:**
Obras de varios autores

- **Camerata OJEM:**

*Orquestaciones para 13
instrumentistas*

- **J. S. Bach**

Ricercare de la Ofrenda Musical

- **M. Dennis / T. Adair**

Everything Happens to Me

- **G. F. Händel**

Sarabande de la suite XI, HWV 437

Precio: 15 €

SALA DE CÁMARA

Martes 4 / 19:30 h

Orquesta y Coro Nacionales de España
Satélites 18

Neopercusión y Cuarteto Kinnara

Juanjo Guillem, director y percusión
Rafa Gálvez, Nerea Vera, percusión
Iván Ferrer, nuevos medios
Jone de la Fuente, Elsa Sánchez, violín
Alicia Salas, viola
Mireya Peñarroja, violonchelo

• **G. Aperghis**
Triangle Carré

• **A. Castilla-Ávila**
Hommage à trois

• **G. Bryars**
The Sinking of the Titanic

Precio: 11 €

Miércoles 5 / 19:30 h

Orquesta y Coro Nacionales de España
Satélites 19

Cuarteto Forte
Kremena Gancheva, violín
Ángel Belda, clarinete
Javier Martínez, violonchelo
Mariana Gurkova, piano

• **O. Messiaen**
Quatuor pour la fin du temps

Precio: 11 €

Jueves 6 / 19:30 h

Fundación Albéniz

Escuela Superior de Música Reina Sofía
La Generación Ascendente

Annya Pinto, soprano
Olga Syniakova, mezzosoprano
Duncan Gifford, piano
José Serrano, clarinete

• *Fragmentos de Óperas de G. F. Händel, H. Berlioz, W. A. Mozart, C. Gounod, C. Saint-Saëns, V. Bellini y de Zarzuelas de E. Granados, F. Moreno Torroba, R. Chapi y F. Barbieri, entre otros*

Precio: 8 €

Viernes 7 / 19:30 h

Centro Nacional de Difusión Musical
Andalucía Flamenca

María Terremoto, cante
Nono Jero, guitarra
Manuel Valencia, Manuel Cantarote, palmas
• «Cantaora»

Precios: 20, 15 y 10 €

SALA SINFÓNICA

Sábado 8 / 12:30 h

Centro Nacional de Difusión Musical

Bach Vermut

Paolo Oreni, órgano
Eva Sandoval, presentadora

- **P. Oreni**
Improvisaciones que ilustran las explicaciones de Eva Sandoval
- **J. S. Bach**
Sinfonía de la Cantata «Wir danken dir, Gott, wir danken dir», BWV 29 (arr. M. Dupré)
- **F. Liszt**
Preludio y fuga sobre B-A-C-H (arr. J. Guillou)
- **M. Dupré**
Allegro deciso de Évocation, op.37/3

Precio: 5 €

Domingo 9 / 12:00 h

Orquesta y Coro Nacionales de España

Descubre... Conozcamos los Nombres 4

Orquesta y Coro Nacionales de España
Jaume Santonja, director

- **A. Dvořák**
Salmo 149, op.79, B.91
Sinfonía nº7 en re menor, op.70

Precios: 20, 16 y 12 €

Domingo 9 / 19:30 h

Orquesta Juvenil Europea de Madrid

Concierto Europa

Coro y Orquesta OJEM
Adriana Tanus, directora

- *Himno de Europa*
- *Mi Yitneni*
- *Psalm 23*
- *Nigra Sum*
- *Earth song*
- *The Black Knight - Edward Elgar*

Precios: 25, 20, 15 y 10 €

Miércoles 12 / 19:30 h

Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid

Música y Religiones VII

Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid
Sabina Puértolas, soprano
María José Montiel, mezzosoprano
Airam Hernández, tenor
José Antonio López, bajo
Krastin Nastev, subdirector del Coro
Mireia Barrera, maestra de coro
Víctor Pablo Pérez, director

- **A. Gaos**
Impresión Nocturna
- **G. Rossini**
Stabat Mater

Precios: 25, 20, 18 y 12 €

SALA DE CÁMARA

Jueves 13 / 19:30 h

Excelentia

Grandes Coros de Ópera

Orquesta Clásica Santa Cecilia
Sociedad Coral Excelentia de Madrid
Director, Gzregorz Nowak

- **R. Wagner**
Los maestros cantores de Núremberg
- **G. Verdi**
Vedi le fosche de Il trovatore
La Forza del Destino, obertura
- **G. Puccini**
Coro a bocca chiusa de Madama Butterfly
- **G. Rossini**
El Barbero de Sevilla, obertura
- **G. Verdi**
Coro de Zingaras de La Traviata
Coro de matadores de La Traviata
- **F. v. Suppé**
Caballería ligera, obertura
- **G. Verdi**
Va pensiero de Nabucco
- **C. Gounod**
Coro de soldados de Fausto
- **R. Wagner**
Tannhausser, obertura
- **G. Verdi**
Gloria all'Egitto. Escena triunfal de Aida, Vieni o gerreiro vindice

Precios: 68, 58, 48 y 44 €

Sábado 8 / 19:30 h

Centro Nacional de Difusión Musical

Universo Barroco

Vespres d'Arnadí
Dani Espasa, clave y dirección
Vivica Genaux, mezzosoprano

- *Obras de Johann Adolph Hasse, Jan Dismas Zelenka, Johann David Heinichen y Johann Georg Pisendel*

Precios: 20, 15 y 10 €

Jueves 13 / 19:30 h

Centro Nacional de Difusión Musical

Liceo de Cámara XXI

Cuarteto Takács

- **Franz Joseph Haydn**
Cuarteto de cuerda nº1 en sol mayor, op.77, Hob III:81
- **Benjamin Britten**
Cuarteto de cuerda nº3 en sol mayor, op.94
- **Johannes Brahms**
Cuarteto de cuerda nº3 en si bemol mayor, op.67

Precios: 20, 15 y 10 €

SALA SINFÓNICA

Viernes 14 / 19:30 h

Orquesta y Coro Nacionales de España Sinfónico 21

Orquesta Nacional de España
Alondra de la Parra, directora

- **Silvestre Revueltas**
Homenaje a Federico García Lorca
- **Aaron Copland**
Primavera apalache (suite del ballet)
- **Darius Milhaud**
El buey sobre el tejado, op.58

Precios: 27, 19, 12 y 10 €

Sábado 15 / 19:30 h

Orquesta y Coro Nacionales de España Sinfónico 21

- *Mismo programa e intérpretes que en el concierto del viernes 14, a las 19:30h.*

Precios: 27, 19, 12 y 10 €

Domingo 16 / 11:30 h

Orquesta y Coro Nacionales de España Sinfónico 21

- *Mismo programa e intérpretes que en el concierto del viernes 14, a las 19:30h.*

Precios: 20, 16, 12 y 10 €

Domingo 16 / 20:00 h

Centro Nacional de Difusión Musical Jazz en el Auditorio

Brad Mehldau Trio
Brad Mehldau, piano
Larry Grenadier, contrabajo
Jeff Ballard, batería

- *«El piano de las mil caras»*

Precios: 40, 32, 24, 18 y 15 €

SALA DE CÁMARA

Lunes 17 / 19:30 h

Recital de Hera Hyesang Park

Hera Hyesang Park, soprano
Rafael Aguirre, guitarra
Sophia Muñoz, piano

- *Recital conmemorativo del 10º Aniversario del Centro Cultural Coreano en España*

Concierto con invitación

Viernes 14 / 19:30 h

Excelentia

Gran Gala de Zarzuela

Ana Lucrecia García, soprano
Miguel Borrallo, tenor
Manuel Mas, barítono
Francisco Pérez Sánchez, piano

- *Fragmentos de Zarzuelas de F. Moreno Torroba, R. Chapí, P. Luna, P. Sorozábal, J. Serrano, J. Guerrero y F. Chueca*

Precios: 65 y 59 €

Lunes 17 / 19:30 h

Les Concerts du Lac

Vesselin Stanev

Vesselin Stanev, piano

- **R. Schumann**
Los Estudios Sinfónicos
- **J. Brahms**
Sonata para piano nº 3 en fa menor

Precio: 30 y 25 €

SALA SINFÓNICA

Martes 18 / 19:30 h

Ibermúsica

Katia Labèque, piano
Marielle Labèque, piano

- **M. Ravel**

Ma Mère l'Oye (versión original para dos pianos)

- **F. Schubert**

Fantasia para piano a 4 manos en fa menor, D. 940

- **L. Bernstein**

West Side Story (Selección de canciones)

Precios: 70, 60, 51, 49, 39, 32 y 20 €

Jueves 20 / 19:30 h

Orquesta Sinfónica de Madrid

Orquesta Sinfónica de Madrid
(Titular del Teatro Real)
Eun Sun Kim, directora

- **Richard Strauss**

Don Juan, op.20

- **Sergei Rachmanninoff**

Sinfonía nº2 en mi menor, op.27

Precios: 35, 25, 15 y 8 €

Miércoles 19 / 19:30 h

Excelentia

Grandes Coros de Ópera

- *Mismo programa e intérpretes que en el concierto del jueves 13, a las 19:30 h*

Precios: 68, 58, 48 y 44 €

SALA DE CÁMARA

Martes 18 / 19:30 h

Orquesta y Coro Nacionales de España Satélites 20

Sonor Ensemble
Georgy Vasilenko, Luminita Nenita, violín
Paula García, viola
José María Mañero, violonchelo
Laura Asensio, contrabajo
Carlos Casadó, clarinete
Sebastián Mariné, piano
Iñaki Alberdi, acordeón
Luis Aguirre, dirección

- **E. Rautavaara**
Pelimannit
- **J. Svendsen (arr: Jesús Ángel León)**
Romanza
- **A. Piazzolla**
5 Tango Sensations
- **A. Ginastera**
Impresiones de la Puna
- **F. Jusid**
Tango Variations, versión para acordeón y ensemble

Precio: 11 €

Miércoles 19 / 19:30 h

Centro Nacional de Difusión Musical Universo Barroco

Il Giardino Armonico
Giovanni Antonini, flautas de pico y dirección

- «*Música y músicos emigrantes en la Europa del Renacimiento y el primer Barroco*» Obras de **Heinrich Isaac, William Cornysh, Roelkin, John Baldwin, Giuseppe Giuseppe Guami, Dario Castello, Jerome Bassano y Peter Philips.**

Precios: 20, 15 y 10 €

Jueves 20 / 19:30 h

Fundación Albéniz

Escuela Superior de Música Reina Sofía La Generación Ascendente

Trío Tiempo BBDO
Weronika Dziadek, violín
Hayang Park, viola
Alessandra Doninelli, violonchelo

Quinteto Schubert de KPMG
Javier Comesaña, violín
Noemí Fúnez, viola
Alessandra Doninelli, violonchelo
Alexandre dos Santos, contrabajo
João Barata, piano

- **Ludwig van Beethoven**
Trío de cuerdas en do menor, op.9 nº3
- **Franz Schubert**
Quinteto con piano en la mayor, La Trucha

Precio: 8 €

SALA SINFÓNICA

Viernes 21 / 19:30 h

Universidad Autónoma de Madrid Grandes Autores e Intérpretes de la Música

Os Músicos Do Tejo
Marta Araújo & Marcos Magalhães,
clave, órgano y dirección
Ana Quintans, soprano
Ricardo Ribeiro, fadista

- *"Música Barroca con Fado"* **Almeida, Pereira, Palomino** y fados *Hei de amar-te até morrer, Destino marcado...*

Precios: 29, 25, 22, 21 y 19 €

Sábado 22 / 19:30 h

Orquesta y Coro Nacionales de España Concierto Extraordinario

Ensemble de Metales y Percusión
de la Orquesta Nacional de España
Mark Hampson, dirección

- **Laura Vega**
Brahmsiana, fanfarria.
- **Edward Elgar**
The Severn Suite (Org. Henry Geehl)
- **Samuel Barber**
Mutations from Bach
- **Amparo Edo Biol**
Aragón
- **Bruce Broughton**
Fanfarres, Marches, Hymns and Finale for Brass

Precio: 11 €

Domingo 23 / 11:30 h

Grupo Concertante Talía ¡Vive la Zarzuela!

Orquesta Metropolitana de Madrid
Coro Talía
Miguel Borrallo, tenor solista
Sara Martín Chamorro, Virginia Guiñales,
danza española
Silvia Sanz Torre, directora

- *Fragmentos de Zarzuelas de R. Chapi, F. Chueca, M. F. Caballero, A. Vives, F. Moreno Torroba, P. Sorozábal, V. LLeó, R. Soutullo, J. Serrano, G. Giménez, F. A. Barbieri y T. Bretón.*

Precios: 30, 26, 20 y 12 €

Domingo 23 / 18:00 h

Centro Nacional de Difusión Musical Universo Barroco

La Cetra Barockorchester Basel
Andrea Marcon, director
Emöke Baráth (Cleopatra), soprano
Beth Taylor (Cornelia), contralto
Carlo Vistoli (Giulio Cesare),
contratenor
Carlos Mena (Tolomeo), contratenor
Juan Sancho (Sesto Pompeo), tenor
José Antonio López (Achilla), barítono

- **George Frideric Haendel**
Giulio Cesare in Egitto, HWV 17

Precios: 40, 32, 24, 18 y 15 €

SALA DE CÁMARA

Viernes 21 / 19:30 h

Asociación Artística Música Callada

Madrid Festival Quartet

Albert Skuratov, Victoria Kramer, violín
Samuel David Palomino Kingjler, viola
Manuel Hernández Panza, violonchelo

Orquesta de la A.A.M.C

Jorge Suárez-Muñoz, director
Margarita Rodríguez, soprano
Carlos Danés Valenzuela, piano
Darío Fernández Salas, piano

- **C. Danés**

Quinteto nº1 op.2

- **M. de Falla**

Psyché

- **F. Mompou**

L'hora Grisa

- **C. Danés**

Concierto para dos pianos y orquesta

Precios: 25 y 20 €

Sábado 22 / 19:30 h

Conservatorio Teresa Berganza

Cumpliendo sueños

Orquesta de Cámara

Estela Chocano, Luz Domínguez, concertinos
Manuel Tévar, director

Ensemble de Viento

Manuel Tévar, director

- **K.E. Goepfart**

Cuarteto de vientos op.93 (Allegro risoluto)

- **M. Bruch**

2 Piezas op. 83 (Allegro Moderato, Andante)

- **C. Monteverdi**

Fanfarria Toccata L'Orfeo

- **H. Purcell**

Sarabande Suite «Abdelazer»

K.Jenkins

Palladio

- **G. Faure**

Pavana

- **W. A. Mozart**

Concierto para trompa y orquesta en mib mayor K447 (Allegro)

Concierto para flauta y orquesta en sol mayor K313 (Allegro maestoso)

Obertura de la Clemenza di Tito K621

- **F. Schubert**

Obertura en estilo italiano D591

Precio: 8 €

SALA SINFÓNICA

Lunes 24 / 19:30 h

La Filarmónica

Sexta de Mahler

Orquesta Sinfónica de Tokio
Jonathan Nott, director
Maria João Pires, piano

- **L. v. Beethoven**

Concierto para piano por determinar

- **G. Mahler**

Sinfonía nº6, en la menor, «Trágica»

Martes 25 / 19:30 h

Fundación Scherzo

Grandes Intérpretes

Arcadi Volodos, piano

- **M. Clementi**

Sonata en fa sostenido menor op.25 nº5

- **J. Brahms**

7 Fantasias, op.116

- **F. Schubert**

Sonata en re mayor, D.850

Precios: 65, 57, 45 y 32 €

Jueves 27 / 19:30 h

Excelentia

5 Grandes del Cine

Royal Film Concert Orchestra
Fernando Fúñez, director

- *Obras de John Williams, Ennio Morricone, Hans Zimmer, James Horner y Alan Silvestri.*

Precios: 59, 53, 46, 39 y 35 €

Viernes 28 / 19:30 h

Orquesta y Coro Nacionales de España

Sinfónico 22

Orquesta Nacional de España
Carlos Miguel Prieto, director
Pablo Sáinz-Villegas, guitarra

- **L. Vega**

Galdosiana

- **J. Rodrigo**

Fantasía para un gentilhombre, para guitarra y orquesta

- **A. Ginastera**

Variaciones concertantes, op.23

Precios: 27, 19, 12 y 10 €

SALA DE CÁMARA

Sábado 29 / 19:30 h

Orquesta y Coro Nacionales de España Sinfónico 22

- *Mismo programa e intérpretes que en el concierto del viernes 28, a las 19:30 h.*

Precios: 27, 19, 12 y 10 €

Domingo 30 / 11:30 h

Orquesta y Coro Nacionales de España Sinfónico 22

- *Mismo programa e intérpretes que en el concierto del viernes 28, a las 19:30 h.*

Precios: 20, 16, 12 y 10 €

Domingo 30 / 19:30 h

Fundación Qualitas Film Symphony Orchestra

Film Symphony Orchestra
Constantino Martínez-Orts, director

- *«La Mejor Música de Cine en Concierto»*
Concierto de bandas sonoras.

Precios: 57, 52, 47, 42, 37, 32 y 27 €

Martes 25 / 19:30 h

Orquesta y Coro Nacionales de España Satélites 21

Coro Nacional de España
Miguel Ángel García Cañamero, director

- *«Música Coral Americana»*
Obras de Aaron Copland, Moses George Hogan, Leonard Bernstein y George Gershwin

Precio: 11 €

Viernes 28 / 19:30 h

Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid

Ciclo de Polifonía

Pequeños Cantores y Jóvenes Cantoras de la JORCAM
Ana González, directora

- *«Ritos, tradiciones, meditaciones»*

Precios: 10 y 8 €

Sábado 29 / 19:30 h

GuitarCello

Dúo GuitarCello
Fernando Curiel, guitarra
Antonio Martín Acevedo, violonchelo

- *Adaptaciones de Bill Withers, Beatles, Maná, Metallica, Nirvana, Michael Jackson, Mecano y Queen, entre otros*

Precios: 29 €

NORMAS Y RECOMENDACIONES

El Auditorio Nacional de Música agradece a los espectadores que atiendan las siguientes normas y recomendaciones:

ENTRADA Y PUNTUALIDAD

Recomendamos no apurar la hora de llegada. Es obligatorio el uso de mascarilla y de gel hidroalcohólico. Evite el contacto social y siga las indicaciones del personal de Sala. Rogamos que ocupe su butaca con antelación. Una vez comenzado el concierto no se permitirá la entrada a la sala. Los conciertos se celebrarán sin intermedio.

BOLSOS DE MANO Y OTROS OBJETOS

Solo está permitido acceder al interior de la sala con bolsos de mano de uso personal y/o paraguas.

EVITAR RUIDOS

Para poder disfrutar plenamente del concierto es preciso guardar silencio y procurar no hacer ruidos que impidan una óptima audición, por respeto a los intérpretes y al resto de espectadores.

Por favor, desconecte el teléfono móvil y cualquier otro tipo de alarmas, y evite en lo posible causar ruidos diversos como caída de objetos, toses, así como la manipulación de cremalleras o plásticos, para que todos podamos disfrutar del Auditorio en las mejores condiciones.

GRABACIONES Y FOTOGRAFÍAS

No se permite realizar fotografías, filmaciones ni grabaciones en ningún soporte sin autorización previa.

MENORES

Los menores han de estar acompañados por un adulto en todo momento. La edad mínima aconsejada para la asistencia a los conciertos son los siete años.

ACCESIBILIDAD

Las salas y espacios del Auditorio Nacional están adaptados para personas con movilidad reducida.

La información de intérpretes, repertorios y precios de cada concierto es la que ha sido proporcionada por su respectivo programador a fecha de 27/04/2021.

Programación sujeta a modificaciones.

Los cambios en la misma son actualizados en la web www.auditorionacional.mcu.es

Las Taquillas del Auditorio Nacional de Música están conectadas a la red de teatros del INAEM, por tanto, para aquellos conciertos para los que existan localidades a la venta, estas podrán ser adquiridas también en el Teatro María Guerrero, Teatro Valle-Inclán, Teatro de la Comedia o Teatro de la Zarzuela.

HORARIO DE TAQUILLAS

TAQUILLAS DEL AUDITORIO NACIONAL DE MÚSICA.
91 337 03 07 / 91 337 01 34

Lunes: 16:00 – 18:00 h. / Martes - Viernes: 10:00 – 17:00 h.

Sábados: 11:00 – 13:00 h.
(excepto el mes de julio que están cerradas)
Agosto: Cerrado

DÍAS DE CONCIERTO:

En Sinfónica: taquillas abiertas 60 minutos antes de cada concierto.

En Cámara: taquillas abiertas 60 minutos antes de cada concierto cuando queden entradas a la venta.

SERVICIO DE VENTA TELEFÓNICA:

A través del teléfono:
911 93 93 21 y 902 22 49 49 de 10:00 a 22:00 h,
todos los días del año.

SERVICIO DE VENTA EN INTERNET:

A través del portal de venta de entradas del INAEM: www.entradasinaem.es