

auditorio nacional de música



programación
febrero 2021

SALA SINFÓNICA

Jueves 4 / 19:30 h

Excelentia

Heroica y Emperador de Beethoven

Orquesta Clásica Santa Cecilia
Gregorž Nowak, director
Szymon Nehring, piano

- **L. v. Beethoven**

Coriolano, obertura

Concierto para piano y orquesta nº 5

«Emperador»

Sinfonía nº 3 «Heroica»

Precios: 65, 59, 53, 46, 41 y 35 €

Viernes 5 / 19:30 h

Orquesta y Coro Nacionales de España
Sinfónico 14

Orquesta Nacional De España
David Afkham, director
Asier Polo, violonchelo

- **J. L. Turina**

Paráfrasis sobre «Don Giovanni»

- **F. J. Haydn**

*Concierto para violonchelo
y orquesta nº 1 en do mayor*

- **R. Schumann**

*Sinfonía nº 1 en si bemol mayor,
op. 38, «Primavera»*

Precios: 27, 19, 12 y 10 €

Sábado 6 / 11:30 h

Excelentia

Zimmer & Williams & Morricone

Royal Film Concert Orchestra
Fernando Fúñez, director

- **Bandas sonoras de Zimmer,
Williams & Morricone.**

Precios: 59, 53, 46, 39 y 35 €

Sábado 6 / 19:30 h

Orquesta y Coro Nacionales de España
Sinfónico 14

- *Mismo Programa e Intérpretes que en el concierto del viernes 5, a las 19:30*

Precios: 27, 19, 12 y 10 €

SALA DE CÁMARA

Martes 2 / 19:30 h

Centro Nacional de Difusión Musical
Universo Barroco

Benjamin Alard, clave

• **J. S. Bach**

De Clavier Übung I
Partita nº 1 en si bemol mayor
Partita nº 5 en sol mayor
Partita nº 2 en do menor

Precios: 25, 15 y 10 €

Viernes 5 / 19:30 h

Centro Nacional de Difusión Musical
Fronteras

Antonio Serrano, armónica
Pablo Martín Caminero, contrabajo
Daniel Oyarzabal, clave, órgano,
clavinet y fender rhodes

• «*Bach y “Bach”*»

Precios: 20, 15 y 10 €

Jueves 4 / 19:30 h

Centro Nacional de Difusión Musical
Jazz en el Auditorio

Andrea Motis Quintet
Andrea Motis, voz y trompeta
Ignasi Terraza, piano
Josep Traver, guitarra
Joan Chamorro, contrabajo
Esteve Pi, batería

• «*La revelación continúa*»

Precios: 20, 15 y 10 €

Sábado 6 / 19:30 h

Excelentia
Espacio de Cámara 2020

Delica Chamber Orchestra

• «*Morricone y los clásicos del cine*»

Precios: 59 y 49 €

SALA SINFÓNICA

Domingo 7 / 11:30 h

Orquesta y Coro Nacionales de España Sinfónico 14

- *Mismo Programa e Intérpretes que en el concierto del viernes 5, a las 19:30*

Precios: 20, 16, 12 y 10 €

Domingo 7 / 19:00 h

Centro Nacional de Difusión Musical Universo Barroco

Al Ayre Español

Eduardo López Banzo, clave y dirección
María Espada, soprano - Júpiter
Sabina Puértolas, soprano - Juno
Maite Beaumont, mezzosoprano - Cupido
Lucía Caihuela, soprano - Enarreta
Víctor Cruz, barítono - Sátiro

- **Antonio de Literes**
Júpiter y Semele

Precios: 40, 32, 24, 18 y 15 €

Lunes 8 / 19:30 h

Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid Música y Religiones II

Orquesta de la Comunidad de Madrid
Baldur Brönnimann, director
Dmytro Choni, piano

- **M. Fernández-Barrero**
Nocturno Sinfónico

- **W. A. Mozart**
Concierto para piano KV466

- **L. van Beethoven**
Sinfonía nº 1

Precios: 25, 20, 18 y 12 €

SALA DE CÁMARA

Martes 9 / 19:30 h

Excellentia

Clásicos Rusos

Orquesta Clásica Santa Cecilia
Fuad Ibrahimov, director
Gleb Koroleff, piano

- **R. Korsakov**
Obertura de la Gran Pascua Rusa
- **S. Rachmaninov**
Concierto para piano y orquesta nº 2
- **D. Shostakóvich**
Suite de jazz
- **P. I. Tchaikovsky**
Obertura 1812

Precios: 65, 59, 53, 46, 41 y 35 €

Martes 9 / 19:30 h

Orquesta y Coro Nacionales de España

Satélites 8

Sección de Violonchelos de la ONE

- **A. Pärt**
Fratres
- **J. L. Turina**
Divertimento, Aria y Serenata
- **H. Villa-Lobos**
Bachianas Brasileiras nº 1
- **J. Martínez**
Fantaisie pour la classe d'excellence

Precios: 11 €

SALA SINFÓNICA

Jueves 11 / 19:30 h

Universidad Autónoma de Madrid Grandes Autores e Intérpretes

Orfeón Donostiarra
José Antonio Sainz Alfaro, director

«Música por la Paz. Coros rusos y de óperas emblemáticas»

- **S. Rachmaninov**
Six chœurs

- **M. Mussorgsky**
Josué Navine

- **S. Prokofiev**
Zdravitsa

- *Coros de óperas emblemáticas de Wagner, Bizet, Gounod, Verdi, Mascagni y Rossini*

Precios: 40, 35 y 30 €

Viernes 12 / 19:30 h

Orquesta y Coro Nacionales de España Sinfónico 15

Coro Nacional de España
Sección de Percusión de la Orquesta Nacional de España
David Akfham, director

- **C. Orff**
Carmina Burana
(versión dos pianos y percusión)

Precios: 27, 19, 12 y 10 €

Sábado 13 / 19:30 h

Orquesta y Coro Nacionales de España Sinfónico 15

- *Mismo Programa e Intérpretes que en el concierto del viernes 12, a las 19:30*

Precios: 27, 19, 12 y 10 €

SALA DE CÁMARA

Domingo 14 / 11:30 h

Orquesta y Coro Nacionales de España
Sinfónico 15

- *Mismo Programa e Intérpretes que en el concierto del viernes 12, a las 19:30*

Precios: 20, 16, 12 y 10 €

Domingo 14 / 19:30 h

La Filarmónica. Martha Argerich

Orquesta Sinfónica de Lucerna
James Gaffigan, director
Martha Argerich, piano

- **G. Ligeti**
Concierto rumano
- **M. Ravel**
Concierto para piano, en sol mayor
- **A. Dvořák**
*Sinfonía nº 9 en mi menor, op. 95,
«Nuevo Mundo»*

Jueves 11 / 19:30 h

Centro Nacional de Difusión Musical
Liceo de Cámara XXI

Cuarteto Gerhard

- **C. Debussy**
Cuarteto de cuerda en sol menor, op. 10

- **R. Humet**
Cuarteto de cuerda nº 2 «I fa l'aire visible»

- **B. Bartók**
Cuarteto de cuerda nº 6, Sz 114

Precios: 20, 15 y 10 €

Sábado 13 / 19:30 h

Excelentia
Delica Chamber Orchestra

- *«Morricone y Otros Genios del Cine»*

Precios: 59 y 49 €

SALA SINFÓNICA

Martes 16 / 19:30 h

Fundación Scherzo

Grandes Intérpretes

Joaquín Achúcarro, piano

• **J. Brahms**

Sonata nº 3 op.5 en fa menor

5 Intermezzi

Rapsodia en sol menor nº 2 op.79

Precios: 55, 45, 38 y 25 €

Viernes 19 / 19:30 h

Orquesta y Coro Nacionales de España

Sinfónico 16

Orquesta y Coro Nacionales de España

David Afkham, director

Mitsuko Uchida, piano

• **J. Brahms**

Nänie, para coro y orquesta, op. 82

Canción del destino, op. 54, para coro y orquesta

• **L. v. Beethoven**

Concierto para piano y orquesta nº 1 en do mayor, op. 15

Precios: 27, 19, 12 y 10 €

Jueves 18 / 19:30 h

Fundación Qualitas

Film Symphony Orchestra

La Mejor Música de Cine en Concierto

Film Symphony Orchestra

Constantino Martínez-Orts, director

• «*La Mejor Música de Cine en Concierto*»

Concierto de bandas sonoras.

Precios: 57, 52, 47, 42, 37, 32 y 27 €

SALA DE CÁMARA

Martes 16 / 19:30 h

Orquesta y Coro Nacionales de España

Satélites 9

Homenaje A Falla

Pepe Sotorres, flauta

Robert Silla, oboe

Eduardo Raimundo, clarinete

Mario Pérez, violín

Josep Trescolí, cello

Francisco Escoda, clave

• *Obras de L. v. Beethoven, M. Bates, G. Connesson, P. de Rivera, N. Rota y M. de Falla.*

Precio: 11 €

Jueves 18 / 19:30 h

Fundación Albéniz

Generación Ascendente

Cuarteto Goldmund

Florian Schötz, violín

Pinchas Adt, violín

Christoph Vandori, viola

Raphael Paratore, violonchelo

• **J. Haydn**

Cuarteto Op. 20, nº 5 en fa menor

• **F. Schubert**

*Cuarteto nº 14 en re menor, D.810,
«La muerte y la doncella»*

Precio: 8€

Miércoles 17 / 19:30 h

Centro Nacional de Difusión Musical

Fronteras

Maria Rodés, voz

Isabelle Laudenbach, guitarras y coros

Marina Tomás, clarinete, guitarra

eléctrica y coros

Marta Roma, violonchelo, percusión y coros

Pep Pascual, instrumentos de viento,

serrucho y percusión

• *«Antología de canciones»*

Precios: 20, 15 y 10 €

Viernes 19 / 19:30 h

Centro Nacional de Difusión Musical

Andalucía Flamenca

Alba Molina, cantaora

Fran Cortés, guitarra

Pepe Rivero, piano

Reinier Elizarde «El Negrón», contrabajo

• *«Te quiero más que a nadie»*

Precios: 20, 15 y 10 €

SALA SINFÓNICA

Sábado 20 / 12:30 h

Centro Nacional de Difusión Musical

Bach Vermut

Alberto Sáez Puente, órgano
Coro Infantil de la Sociedad Coral
de Bilbao
José Luis Ormazabal, director

- **J. S. Bach**

Passacaglia y fuga en do menor, BWV 582

- **G. Fauré**

Maria, Mater Gratiae, op. 47, nº 2
Ave Verum, op. 65, nº 1
Tantum ergo, op. 65, nº 2

- **J. Brahms**

O Gott, du frommer Gott, op. 122, nº 7

- **C. Saint-Saëns**

Ave María, op. 145
Sub tuum praesidium

- **J. Guridi**

*Ofertorio II de Escuela española
de órgano*
Madrigal

- **J. S. Bach**

Herr Christ, der ein'ge Gottessohn

Precios: 5 €

Sábado 20 / 19:30 h

Orquesta y Coro Nacionales de España

Sinfónico 16

- *Mismo Programa e Intérpretes que en el concierto del viernes 19, a las 19:30*

Precios: 27, 19, 12 y 10 €

Domingo 21 / 11:30 h

Orquesta y Coro Nacionales de España

Sinfónico 16

- *Mismo Programa e Intérpretes que en el concierto del viernes 19, a las 19:30*

Precios: 20, 16, 12 y 10 €

SALA DE CÁMARA

Lunes 22 / 19:30 h

Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid

Música y Religiones III

Orquesta de la Comunidad de Madrid
Víctor Pablo Pérez, director
Rafal Blechacz, piano

- **F. Velázquez**
Piano espressivo

- **F. Chopin**
Concierto para piano y orquesta nº 1

- **J. Brahms**
Sinfonía nº 2

Precios: 25, 20, 18 y 12 €

Sábado 20 / 20:00 h

Centro Nacional de Difusión Musical

Jazz en el Auditorio

Abe Rábade Trio
Abe Rábade, piano
Pablo Martín Caminero, contrabajo
Bruno Pedroso, batería

- «Sorte»

Precios: 20, 15 y 10 €

Martes 23 / 19:30 h

Centro Nacional de Difusión Musical

Universo Barroco

Les Arts Florissants
Paul Agnew, tenor y dirección

- «*Madrigales del Libro VI de Carlo Gesualdo y sus contemporáneos (VI)*»

Precios: 20, 15 y 10 €

SALA SINFÓNICA

Miércoles 24 / 19:30 h

Fundación Qualitas
Film Symphony Orchestra
La Mejor Música de Cine en Concierto

Film Symphony Orchestra
Constantino Martínez-Orts, director

- «*La Mejor Música de Cine en Concierto*»
Concierto de bandas sonoras.

Precios: 57, 52, 47, 42, 37, 32 y 27 €

Jueves 25 / 19:30 h

Excelentia
Réquiem de Mozart

Orquesta Clásica Santa Cecilia
Excelentia Vocal Ensemble
Moritz Gnann, director

- **L. v. Beethoven**
Sinfonía nº 8
- **W. A. Mozart**
Réquiem

Precios: 65, 59, 53, 46, 41 y 35 €

Viernes 26 / 19:30 h

Orquesta y Coro Nacionales de España
Sinfónico 17

Orquesta Nacional de España
Jörg Widmann, director y clarinete

- **Carl Maria von Weber**
Concertino para clarinete y orquesta en mi bemol mayor, op. 26
- **Jörg Widmann**
Con brio
- **F. Mendelssohn**
Sinfonía nº 5 en re mayor, op. 107,
«De la Reforma»

Precios: 27, 19, 12 y 10 €

Sábado 27 / 11:30 h

Fundación Multiarmonía
Star Wars: Música en Concierto

Orquesta y Coros Filarmonía
Pascual Osa, director musical

- «*Selección de temas orquestales de la saga de la Guerra de las Galaxias»*

Precios: 47, 42 ,35 y 23 €

SALA DE CÁMARA

Sábado 27 / 19:30 h

Orquesta y Coro Nacionales de España Sinfónico 17

- *Mismo Programa e Intérpretes que en el concierto del viernes 26, a las 19:30*

Precios: 27, 19, 12 y 10 €

Domingo 28 / 11:30 h

Orquesta y Coro Nacionales de España Sinfónico 17

- *Mismo Programa e Intérpretes que en el concierto del viernes 26, a las 19:30*

Precios: 20, 16, 12 y 10 €

Domingo 28 / 19:30 h

Excelentia

Morricone & Williams: Dos Grandes del Cine

Royal Film Concert Orchestra
Fernando Fúñez, director

- *Bandas sonoras de Morricone y Williams*

Precios: 59, 53, 46, 39 y 35 €

Viernes 26 / 19:30 h

Centro Nacional de Difusión Musical Universo Barroco

Ignacio Prego, clave y dirección
Núria Rial, soprano
Maurice Steger, flautas de pico

- *«De la naturaleza»*

Precios: 20, 15 y 10 €

NORMAS Y RECOMENDACIONES

El Auditorio Nacional de Música agradece a los espectadores que atiendan las siguientes normas y recomendaciones:

ENTRADA Y PUNTUALIDAD

Recomendamos no apurar la hora de llegada. Es obligatorio el uso de mascarilla y de gel hidroalcohólico. Evite el contacto social y siga las indicaciones del personal de Sala. Rogamos que ocupe su butaca con antelación. Una vez comenzado el concierto no se permitirá la entrada a la sala. Los conciertos se celebrarán sin intermedio.

BOLSOS DE MANO Y OTROS OBJETOS

Solo está permitido acceder al interior de la sala con bolsos de mano de uso personal y/o paraguas.

EVITAR RUIDOS

Para poder disfrutar plenamente del concierto es preciso guardar silencio y procurar no hacer ruidos que impidan una óptima audición, por respeto a los intérpretes y al resto de espectadores.

Por favor, desconecte el teléfono móvil y cualquier otro tipo de alarmas, y evite en lo posible causar ruidos diversos como caída de objetos, toses, así como la manipulación de cremalleras o plásticos, para que todos podamos disfrutar del Auditorio en las mejores condiciones.

GRABACIONES Y FOTOGRAFÍAS

No se permite realizar fotografías, filmaciones ni grabaciones en ningún soporte sin autorización previa.

MENORES

Los menores han de estar acompañados por un adulto en todo momento. La edad mínima aconsejada para la asistencia a los conciertos son los siete años.

ACCESIBILIDAD

Las salas y espacios del Auditorio Nacional están adaptados para personas con movilidad reducida.

La información de intérpretes, repertorios y precios de cada concierto es la que ha sido proporcionada por su respectivo programador a fecha de 25/01/2021.

Programación sujeta a modificaciones.

Los cambios en la misma son actualizados en la web www.auditorionacional.mcu.es

Las Taquillas del Auditorio Nacional de Música están conectadas a la red de teatros del INAEM, por tanto, para aquellos conciertos para los que existan localidades a la venta, estas podrán ser adquiridas también en el Teatro María Guerrero, Teatro Valle-Inclán, Teatro de la Comedia o Teatro de la Zarzuela.

HORARIO DE TAQUILLAS

**TAQUILLAS DEL AUDITORIO NACIONAL DE MÚSICA.
91 337 03 07 / 91 337 01 34**

Lunes: 16:00 – 18:00 h. / Martes - Viernes: 10:00 – 17:00 h.

Sábados: 11:00 – 13:00 h.

(excepto el mes de julio que están cerradas)
Agosto: Cerrado

DÍAS DE CONCIERTO:

En Sinfónica: taquillas abiertas 60 minutos antes de cada concierto.

En Cámara: taquillas abiertas 60 minutos antes de cada concierto cuando queden entradas a la venta.

SERVICIO DE VENTA TELEFÓNICA:

A través del teléfono:
985 67 96 68 y 902 22 49 49 de 10:00 a 22:00 h,
todos los días del año.

SERVICIO DE VENTA EN INTERNET:

A través del portal de venta de entradas del INAEM: www.entradasinaem.es