

Auditorio
Nacional
de Música

Programación
Noviembre
2024

Viernes

18:00 h.

1

Film **Symphony Orchestra**
Dracul, la Mejor Música de Terror
en Concierto

Film **Symphony Orchestra**
Constantino Martínez-Orts director

Bandas sonoras de Drácula, Psicosis,
Tiburón, Pesadilla antes de Navidad,
Alien, Frankenstein, Poltergeist, Señales,
La profecía, Coco, Casper, La familia Ad-
dams, Gremlins y Las brujas de Eastwick,
entre otras

Precios 62, 57, 52, 47, 43 y 37 €

Sábado

18:00 h.

2

Excelentia
Requiem de Mozart

Sociedad Coral Excelentia de Madrid
Orquesta Clásica Santa Cecilia
Kynan Johns director
Ekaterina Sadovnikova soprano
Martina Mikelic mezzosoprano
Víctor Sordo tenor
David Cervera bajo

L. v. Beethoven
Egmont, obertura
Sinfonía nº 8

W. A. Mozart
Réquiem

Precios 86, 82, 78, 72, 64, 60, 58 y 48 €

Sábado

21:00 h.

2

Excelentia
Grandes Coros de Cine:
Morricone & Zimmer & Williams

Royal Film Concert Orchestra
Sociedad Coral Excelentia de Madrid
Fernando Furones director

Bandas sonoras de Piratas del Caribe,
1492: La conquista del paraíso, El rey
león, The Ecstasy of Gold, Cinema Para-
diso, Star Wars: Battle of the Heroes, La
misión, Salvar al soldado Ryan, El bueno,
el feo y el malo, Star Wars: Duel of the Fa-
tes, Vangelis: Titans, Avatar, El rey Arturo,
Misión imposible, entre otras

Precios 65, 58, 48, 44 y 38 €

Domingo

12:00 h.

3

AEMBOES. Madrid Sinfónica Décimo Arte
Resurgir

Madrid Sinfónica Décimo Arte
Coro Semicírculo de la E.T.S. de Ingenieros
Industriales (UPM)
Celia Muñoz soprano
Patricia Illera mezzosoprano
Martin Piskorski tenor
Marco Stella barítono
Alberto G. López director

G. Mahler
Totenfeier (versión de la Sinfonía núm. 2
en do menor 'Resurrección')

L. v. Beethoven
Sinfonía núm. 9 en Re menor, op. 125 'Coral'

Precios de 18 a 55 €

Lunes

4

19:30 h.

Impacta

Philippe Jaroussky contratenor
Jérôme Ducros piano

'Viena – París'

Obras de Haydn, Mozart, Schubert, Hahn,
Faure y Debussy

Precios 60, 45, 30 y 25 €

Martes

5

19:30 h.

**Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid
Sinfónico III. Catarsis**

Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid
Siobhan Staag soprano
Olivia Vermeulen soprano
Antoni Llisteres tenor
Manel Esteve bajo
Josep Vila i Casañas director de coro
Alondra de la Parra directora

Wolfgang Amadeus Mozart

Sinfonía nº31 'París' en re mayor, K. 297
Misa en do menor, K. 427

Precios 36, 28, 23 y 15 €

Sábado

2

19:30 h.

**Fundación Zaballos
Especial 'Callas by Pilar Jurado'**

Pilar Jurado soprano
Sergio Kuhlmann piano
Aquilés Machado tenor (artista invitado)

'Callas by Pilar Jurado'

Homenaje de Pilar Jurado a Maria Callas.
Arias y Dúos de Bellini, Puccini, Giordano,
Bizet y Gounod

Precios 50 y 29/90 €

Martes

5

19:30 h.

**Orquesta y Coro Nacionales de España
Satélites 06**

Coro Nacional de España
Miguel Ángel García Cañamero director

Obras de F. Mendelssohn, J. Brahms,
G. Fauré y H. Parry

Precio 12 €

Miércoles

6

19:30 h.

Ibermúsica

Orchestre Philharmonique du Luxembourg
Gustavo Gimeno dirección
Denis Kozhuhkin piano

G. Gershwin
Concierto para piano en Fa Mayor

S. Prokófiev
Sinfonía nº 3 en Do menor op. 44

Precios 115, 105, 90, 85, 55, 45 y 30 €

Jueves

7

19:30 h.

Ibermúsica

Orchestre Philharmonique du Luxembourg
Gustavo Gimeno dirección
Iveta Apkalna órgano

M. Ravel
Mi madre la oca, suite

O. Respighi
Fiestas Romanas
Pinos de Roma

F. Poulenc
Concierto para órgano

Precios 115, 105, 90, 85, 55, 45 y 30 €

Sábado

9

11:30 h.

Coro Jacinto Guerrero de Toledo
Requiem de Verdi

Coro Jacinto Guerrero de Toledo
Coro de la Universidad Politécnica de Madrid
Orquesta Sinfónica Española
María Rey-Joly soprano
Sandra Ferrández mezzo
Enrique Ferrer tenor
Alberto Camón bajo
Bauti Carmena dirección

G. Verdi
Messa di Requiem

Precios 20 y 15 €

Sábado

9

19:30 h.

Maelicum Conciertos
Divino Pergolesi

Orquesta Barroca Divino Sospiro
Massimo Mazzeo director
Andreas Scholl contratenor
Sarah Traubel soprano

'Divino Pergolesi'

Nicola Porpora
Obertura para el Oratorio 'Triunfo de justicia divina en el tormento y muerte de Jesucristo'

Giovanni Bononcini
Quiero llorar. Aria para soprano y cuerdas del Oratorio 'Magdalena a los pies de Cristo'

Leonardo Vinci
¿Quién me suplica?. Aria para contratenor y cuerdas

Giovanni Batista Pergolesi
Stabat Mater para soprano, contratenor, cuerdas y bajo continuo

Precios 94, 79, 69, 59, 49, 39, 34, 29, 24, 19 y 10 €

Domingo

10

11:30 h.

Orquesta y Coro Nacionales de España
Descubre 01

Orquesta Nacional de España

Julia Cruz directora

Antonio Oyarzábal piano

Germaine Tailleferre

Balada para piano y orquesta

Serguéi Prokófiev

Sinfonía nº 7 en Do sostenido menor, op.
131

Precios 28, 24, 20 y 16 €

Domingo

10

18:00 h.

Centro Nacional de Difusión Musical
Universo Barroco

Los Elementos

Alberto Miguélez Rouco clave y dirección

Natalie Pérez mezzo (Rómulo)

Jone Martínez soprano (Tacio)

Carol García mezzo (Camilo)

Aurora Peña soprano (Justino, Esclavonio, Julieta)

Alicia Amo soprano (Eresilea)

María Espada soprano (Elicia)

Judit Subirana mezzo (Pastelón)

Francisco Corselli

La cautela en la amistad y robo de las
sabinas

Precios 50, 40, 32, 24 y 18 €

Sala de

Cámara

Jueves

7

19:30 h.

Centro Nacional de Difusión Musical
Universo Barroco

La Grande Chapelle

Albert Recasens director

'Festa a Ballo'

Obras de Pietro Antonio Giramo, Francesco
Lambardi, Giovanni Maria Trabaci, Andrea
Ansalone y Giacomo Spiardo

Precios 28, 21 y 14 €

Viernes

8

19:30 h.

Centro Nacional de Difusión Musical
Fronteras

Dorantes piano

Renaud García-Fons contrabajo

'Paseo a dos'

Precios 36, 27 y 18 €

Sábado

9

19:30 h.

Fundación Più Mosso
10 Años con los Músicos Españoles

Orquesta De Cámara 'Più Mosso'

Javier Herguera Torres solista de piano

José Francisco Sánchez director de la orquesta

W.A. Mozart

piano concerto nº. 20 K 466 Re menor

Ismael Campanero violone

J. S. Bach

Partita nº 2

Josu De Solaun piano

Obras de varios autores

Precios 35 y 25 €

Lunes

11

19:30 h.

Villanos del Jazz

Pat Metheny

Pat Metheny guitarras

'Pat Metheny Dream Box / MoonDial Tour'

Precios 60, 52, 42, 33 y 27 €

Martes

12

19:30 h.

Excelentia

Orquesta Clásica Santa Cecilia

Kynan Johns director

Letitia Vitelaru (Mimi)

Francesco Castoro (Rodolfo)

Manuel Mas (Marcello)

Alejandro von Büren (Schaunard)

Francisco Santiago (Colline)

Ruth Terán (Musetta)

Antonio Alonso (Benôit / Alcindoro)

Víctor Trueba (Parpignol / Vendedor / Aduanero)

Alejandro Contreras Puesta en escena

G. Puccini

La Bohème

Precios 88, 82, 74, 64, 58, 48 y 38 €

Miércoles

13

19:30 h.

La Filarmónica

Orquesta Filarmónica de Helsinki

Nelson Goerner piano

Jukka-Pekka Saraste director

S. Rachmáninov

Concierto para piano núm. 3, Op. 30

J. Sibelius

Sinfonía núm. 5 en mi bemol menor, Op. 82

Precios 128, 98, 83, 73, 62, 52, 42 y 37 €

Jueves

14

19:30 h.

Orquesta Sinfónica de Madrid

Concierto de Santa Cecilia (Edición 39ª)

Orquesta Sinfónica de Madrid

Asher Fisch director

Dragos Balan, Simon Veis, Dmitri Tsirin, violonchelo

Franz Joseph Haydn

Sinfonía N° 22 en mi bemol mayor,

El filósofo

Krzysztof Penderecki

Concerto Grosso, para tres violonchelos

y orquesta

Béla Bartók

El mandarín maravilloso, Op. 19

Maurice Ravel

La Valse

Antonio Álvarez Alonso / Cristóbal Halffter

Suspiros de España (pasodoble)

Precios 45, 30, 18 y 10 €

Viernes

15

19:30 h.

Orquesta y Coro Nacionales de España

Sinfónico 6

Orquesta Nacional de España

Lucas Macías Navarro director

Tabea Zimmermann viola

Joan Castelló percusión

Tomás Bretón

En la Alhambra

Mauricio Sotelo

Cantes antiguos del flamenco, para viola

y orquesta con percusión flamenca

Richard Strauss

Una vida de héroe, op. 40

Precios 40, 36, 28, 20 y 13 €

Sábado

12:30 h.

16

Centro Nacional de Difusión Musical
Bach Vermut

Gunnar Idenstam órgano

Johann Sebastian Bach

Preludio y fuga en do mayor, BWV 531
(ca. 1703–1707)

Anton Bruckner (1824–1896)

Adagio de la Sinfonía n.º 8 en do menor,
WAB 108 (1888, arr. G. Idenstam)

'Soundtrack Suite'

Denez Prigent (1966)

Gortoz a ran, de la película Black Hawk
derribado. Tema principal del videojuego
Battlefield 1942

Klaus Badelt (1967)

He's a Pirate, de la película Piratas del Caribe

Maurice Ravel

Boléro, M 81 (arr. G. Idenstam)

Precio 6 €

Sábado

19:30 h.

16

Orquesta y Coro Nacionales de España
Sinfónico 6

Mismo programa e intérpretes que en el concierto
del viernes 15 a las 19:30h

Precios 40, 36, 28, 20 y 13 €

Sábado

22:30 h.

16

Film Symphony Orchestra
Clasictacular

Film Symphony Orchestra

Constantino Martínez-Orts director

Bandas sonoras de El lago de los cisnes,
Obertura 1812, El cascanueces, Carmina
Burana, entre otras

Precios 67, 63, 57, 52, 39 y 34 €

Martes

19:30 h.

12

Fundación Scherzo
Grandes Intérpretes

J. Brahms

Rapsodia op.79 n.º1

F. Liszt

Etude d'exécution transcendante n.º 12

«Chasse Neige»

Années de Pèlerinage : 1e année : Suisse

S.160 – 6. Vallée d'Obermann

Belá Bartók

Rapsodia op.1

S. Rachmaninov

Sonata n.º1 op.28

J. S. Bach / J. Brahms

Chacona, transcripción para mano izquierda

– Concierto para abonados al ciclo –

Sábado

19:30 h.

16

Universidad Autónoma de Madrid. CSIPM
Grandes Autores e Intérpretes de la Música

Manon Chauvin soprano

Íñigo Aranzasti violín

María Alejandra Saturno viola da gamba

María Elena Medina viola da gamba

Anna Margules flautas de pico

Ramiro Morales cuerda pulsada

Fernando Sansegundo actor (René Descartes)

Obras del barroco temprano francés
y centroeuropeo

Precios 40, 30 y 25 €

Domingo

11:30 h.

17

Orquesta y Coro Nacionales de España
Sinfónico 6

Mismo programa e intérpretes que en el concierto
del viernes 15 a las 19:30h

Precios 28, 24, 20, 16 y 12 €

Domingo

19:30 h.

17

Voces para la Paz 2024

Orquesta y Coro 'Voces para la Paz'
(Músicos Solidarios)
Enrique García Asensio, Andrés Salado,
Oscar Navarro, Raúl Benavent, Emilio Aragón y
Juan Pablo de Juan Directores

'Voces para la Paz. La Fuerza de la Música por un
Mundo más Justo'

Precios 40, 30 y 20 €

Martes

19:30 h.

19

Excelentia

Sociedad Coral Excelentia de Madrid
Orquesta Clásica Santa Cecilia
Juan Pablo Valencia director
Letitia Vitelaru soprano
Beatriz Oleaga mezzo
Víctor Sordo tenor
Ihor Voievodin bajo

W. A. Mozart
Regina Coeli, K. 108
Exsultate Jubilate, K. 165
Misa de la Coronación, K. 317

L. v. Beethoven
Sinfonía nº 6 en Fa Mayor 'Pastoral' op. 68

Precios 78, 74, 72, 68, 56, 52, 48 y 42 €

Miércoles

19:30 h.

20

Orquesta Juvenil Europea de Madrid
OJEM

Orquesta Juvenil Europea de Madrid
Coro Sinfónico OJEM
Celia Alcedo soprano
Katerina Antipova mezzosoprano
Adriana Tanus Dirección

G. Mahler
Sinfonía nº2 "Resurrección"
(Edición Stark-Voit y Gilbert Kaplan)

Precios 25, 23, 18, 15, 12 y 9 €

Jueves

19:30 h.

21

NK Prodarte
Orquesta Filarmónica de España

'Los Tres Tenores'

Precios 57, 52, 42, 38, 36 y 32 €

Viernes

19:30 h.

22

Orquesta y Coro Nacionales de España
Sinfónico 7

Orquesta Nacional de España
David Afkham director

Anton Bruckner
Sinfonía nº 5 en Si bemol mayor

Precios 40, 36, 28, 20 y 13 €

Sala de

Cámara

Domingo

11:30 h.

17

Fundación Orquesta Sinfónica Chamartín
FOSC Music Fest Chamartin

Orquesta Celeste Classic
Banda Stadtkapelle Germering e.V.

Bandas sonoras de Aladdin, Grease,
La La Land, Braveheart, Two Strauss Valses,
Pizzicato Polka, Vals nº2 Shostakovich,
Piratas del Caribe

Precios 20, 15 y 5 €

Lunes

19:30 h.

18

Fundación Scherzo
Grandes Intérpretes

Gli Incogniti
Amandine Beyer violín

J. S. Bach
Concierto para dos violines
en re menor BWV 1043
Concierto para clave y orquesta
en fa menor BWV 1056
Concierto de Brandemburgo nº 3
Concierto de Brandemburgo nº 6
Concierto para tres violines
en re mayor BWV 1064

Precios 25 y 20 €

Martes

19:30 h.

19

Excelentia

Alejandro Hurtado guitarra
Andrés Barrios piano
Palmeros

'Homenaje a Paco de Lucía'
Obras de Paco de Lucía, Ramón Montoya,
Francisco Tárrega, Manuel de Falla, Mario Es-
cudero, Alejandro Hurtado, y Andrés Barrios

Precios 65 y 58 €

Miércoles

19:30 h.

20

Conservatorio Profesional de Música
Arturo Soria

Entrega de Premios 2023-2024

Jueves

19:30 h.

21

La Filarmónica

Guillermo Hernández piano

L. v. Beethoven
Sonata para piano n.º 26 en mi bemol
mayor, Op. 81a, 'Les Adieux'

S. Prokófiev
de 'Piezas' Op. 12: núm. 6 'Légende', núm. 2
'Gavotte' y núm. 10 'Scherzo'
Sonata núm. 3, Op. 28 en la menor

F. Liszt
de 'Années de Pelèrinage II, Italia':
'Sposalizio' S. 161/1

R. Schumann
Carnaval Op. 9

Precios 32, 28, 24 y 20 €

Viernes

19:30 h.

22

Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid
Tiempo de Cámara II

Coro de la Comunidad de Madrid

Obras de Henri Duparc, Mel Bonis, Gabriel
Fauré, Claude Debussy, Sven-Davis Sands-
tröm, Yves Castagnet y Sergei Rachmaninov

Precios 15 y 12 €

Sábado

23

19:30 h.

Orquesta y Coro Nacionales de España Sinfónico 7

Mismo programa e intérpretes que en el concierto del viernes 22 a las 19:30h

Precios 40, 36, 28, 20 y 13 €

Domingo

24

11:30 h.

Orquesta y Coro Nacionales de España Sinfónico 7

Mismo programa e intérpretes que en el concierto del viernes 22 a las 19:30h

Precios 28, 24, 20, 16 y 12 €

Domingo

24

19:30 h.

Filarmonía de Madrid. Acordetonal Mozart: Requiem

Orquesta y Coro Filarmonía Participativos Filarmonía Solistas de la Filarmonía de Múnich Rafael Albiñana director de coro Pascual Osa director musical

W. A. Mozart Sinfonía concertante para instrumentos de viento Misa de Réquiem en re menor, K. 626

Precios 56, 49, 41, 32 y 28 €

Lunes

25

18:00 h.

Acción por la Música

Orquestas y coros de la Fundación Acción por la Música

Concierto de obras de diferentes estilos musicales, desde clásicos de la música orquestal hasta arreglos contemporáneos

Martes

26

19:30 h.

Hispania Concertalia I Solisti Veneti. 65 Aniversario

I Solisti Veneti Giuliano Carella director Sonia Prina contralto Paolo Grazia oboe

I Solisti Veneti. 65 Aniversario

Arcangelo Corelli Op. 6, n.º 4

Georg Friedrich Haendel de 'Siroe' – 'Estoy cansado, debo morir' de 'Orlando' – 'Déjame luchar'

Baldassare Galuppi Concierto a cuatro en Re menor

Tomaso Albinoni Concierto en Re menor para oboe

Giacomo Puccini de 'Manon Lescaut' – Intermezzo

Pietro Mascagni de 'Cavalleria rusticana' – Intermezzo

Benedetto Marcello Concierto en Do menor para oboe

Antonio Vivaldi de 'Andromeda' – 'A menudo el sol' de 'Bajazet' – 'Bárbaro traidor'

Sala de

Cámara

Sábado

19:30 h.

23

Grupo Concertante Talía
Batuta 1

Orquesta Metropolitana de Madrid
Coro Talía
Silvia Sanz Torre directora titular

'Voces y Orquesta hasta el Clasicismo'

Antonio Vivaldi
Gloria RV 589 en re mayor

Precios 32 y 27 €

Domingo

11:30 h.

24

Orquesta Camerata Musicalis
Mucho Más que un Concierto
Chopin, Schumann y Scriabin

Filipp Moskalenko piano

Recital de piano de F. Chopin,
R.Schumann y A.Scriabin

Precios 37'50, 29'50, 23'50 y 18'50 €

Martes

19:30 h.

26

Orquesta y Coro Nacionales de España
Satélites 07

Linea Quartet
Joan Castelló, Antonio Martín percusión
Jesús Campo, Daniel Oyarzabal pianos

Maurice Ravel
Rapsodie espagnole (arr. Linea Quartet)

Béla Bartók
Sonata para dos pianos y percusión, Sz. 110

Ígor Stravinski
Petrushka (arr. Linea Quartet)

Precio 12 €

'24

Sinfónica

Miércoles

19:30 h.

27

Exelentia

Orquesta Clásica Santa Cecilia
Robert Farkas director
Lise de la Salle piano

D. Shostakóvich
Obertura festiva

S. Rachmaninov
Concierto para piano y orquesta nº 3

P. I. Tchaikovsky
Sinfonía núm. 6 'Patética'

Precios 78, 74, 72, 68, 56, 52, 48, 46 y 42 €

Jueves

19:30 h.

28

Ejército del Aire y del Espacio
Concierto de Aviación 2024

Unidad de Música del Mando Aéreo General
del Ejército del Aire

Sábado

12:00 h.

30

Beethoven Universal
Tchaikovsky & Beethoven Universales

Beethoven Symphony Orchestra
Ramón Torrelledó director
Martín García García piano

Piotr Ilich Tchaikovsky
Concierto para piano y orquesta n. 1
Op. 23 en Si bemol Menor

Ludwig van Beethoven
Sinfonía n. 7 Op. 92 en La Mayor

Precios 42, 37, 30, 25, 22, 17 y 16 €

Sábado

19:30 h.

30

Universidad Politécnica de Madrid
De Norte a Sur

Orquesta Metropolitana de Madrid
Silvia Sanz Torre directora
Natalia Vicente y Juan Manuel Nieto pareja
de tango

S. Barber
Adagio para cuerdas

L. Bernstein
Danzas Sinfónicas de West Side Story

G. Gershwin
Obertura Girl Crazy

C. Gardel
Por una cabeza

A. Márquez
Danzón nº2

M. Morés
La tanguera

A. Pérez Prado
Mambos 5 y 8

Precios 35, 29, 21 y 9,50 €

Sala de

Cámara

Viernes

19:30 h.

29

Centro Nacional de Difusión Musical
Universo Barroco

Joven Orquesta Nacional de España (JONDE)
Richard Egarr · clave y dirección

George Frideric Haendel
Concerto grosso en si bemol mayor,
op. 3, n.º 2 HWV 313 (1715–1718)
Concerto grosso en la menor,
op. 6, n.º 4 HWV 322 (1739)

Johann Sebastian Bach
Sinfonía en re mayor, BWV 1045

Henry Purcell
Suite de The fairy queen, Z 629

Johann Sebastian Bach
Suite para orquesta n.º 3 en re mayor,
BWV 1068

Precios 28, 21 y 14 €

Sábado

19:30 h.

30

Excelentia
Bach: Conciertos de Brandeburgo (II)

Orquesta Clásica Santa Cecilia

J. S. Bach
Suite orquestal núm 2 en si menor
BWV 1067
Concierto de Brandeburgo No. 3
en sol mayor, BWV 1048
Concierto de Brandeburgo No. 5
en re mayor, BWV 1050
Concierto de Brandeburgo No. 6
en si bemol mayor, BWV 1051

Precio 77 y 65 €

Normas y Recomendaciones

El Auditorio Nacional de Música agradece a los espectadores que atiendan las siguientes normas y recomendaciones:

Entrada y Puntualidad

Recomendamos acudir al auditorio con la suficiente antelación. Siga las indicaciones del personal de Sala. Rogamos que ocupe su butaca con antelación. Una vez comenzado el concierto no se permitirá la entrada a la sala. Los conciertos podrán incluir intermedios.

Bolsos de Mano y Otros Objetos

Solo está permitido acceder al interior de la sala con bolsos de mano de uso personal y/o paraguas.

Evitar Ruidos

Para poder disfrutar plenamente del concierto es preciso guardar silencio y procurar no hacer ruidos que impidan una óptima audición, por respeto a los intérpretes y al resto de espectadores. Por favor, silencien los dispositivos móviles y cualquier otro tipo de alarmas, y evite en lo posible causar ruidos diversos como caída de objetos, toses, así como la manipulación de cremalleras o plásticos, para que todos podamos disfrutar del Auditorio en las mejores condiciones.

Grabaciones y Fotografías

No se permite realizar fotografías, filmaciones ni grabaciones en ningún soporte sin autorización previa.

Menores

Los menores han de estar acompañados por un adulto en todo momento. La edad mínima aconsejada para la asistencia a los conciertos son los siete años.

Accesibilidad

Las salas y espacios del Auditorio Nacional están adaptados para personas con movilidad reducida.

Anotaciones al programa

La información de intérpretes, repertorios y precios de cada concierto es la queha sido proporcionada por su respectivo programador a fecha de 22/10/2024.

Programación sujeta a modificaciones.

Los cambios en la misma son actualizados en la web:
www.auditorionacional.mcu.es

Diseño gráfico

Hugo Herrera Tobón

NIPO

193240133

Venta de Entradas

Entradas de Programadores Externos

Para información de ventas de entradas de conciertos de programadores externos consultar la página web del Auditorio Nacional de Música:
www.auditorionacional.mcu.es

Adquisición de entradas de conciertos de OCNE (Orquesta y Coro Nacionales de España), CNDM (Centro Nacional de Difusión Musical) y JONDE (Joven Orquesta Nacional de España) a través de:

Taquillas del Auditorio Nacional de Música

91 337 03 07

91 337 01 34

Lunes: 16:00 — 18:00h

Martes / Viernes: 10:00 — 17:00h

Sábados: 11:00 — 13:00h

Servicio de Venta Telefónica

91 193 93 21

902 224 949

De 10:00 a 22:00h, todos los días del año.

Servicio de Venta en Internet

a través del portal de venta de entradas del INAEM:
www.entradasinaem.es

Red de Teatros INAEM

Las Taquillas del Auditorio Nacional de Música están conectadas a la red de teatros del INAEM, por tanto, las entradas para los conciertos de la OCNE, el CNDM y la JONDE que se celebren en este recinto podrán adquirirse también en el Teatro María Guerrero, el Teatro Valle-Inclán, el Teatro de la Comedia y el Teatro de la Zarzuela.

Taquillas en días de Concierto

En Sala Sinfónica

Taquillas abiertas 60 minutos antes de cada concierto.

En Sala de Cámara

Taquillas abiertas 60 minutos antes de cada concierto cuando queden entradas a la venta.

