

Auditorio
Nacional
de Música

Programación
Abril
2025

Abri

Sala

'25

Sinfónica

Martes

19:30 h.

La Filarmónica

Orquesta Da Camera
Milos Karadaglić guitarra

L. Boccherini
Quinteto 'Fandango'

A. Marcello
Concierto para guitarra y orquesta
en re mayor: Adagio

A. Vivaldi
Concierto para guitarra RV. 93

S. L. Weiss
Passacaglia

F. Schubert – G. Mahler
La muerte y la doncella

Precios 82, 66, 54, 50, 46, 37, 30 y 29 €

Miércoles

19:30 h.

Ibermúsica

Philharmonia Orchestra
Santtu-Matias Rouvali dirección
Javier Perianes piano
Mark van de Wiel clarinete

C. Debussy
Rapsodia para clarinete

C. Saint-Saëns
Concierto para piano núm. 5

C. Franck
Sinfonía en Re menor

Precios 194, 161, 146, 130, 80, 70 y 45 €

1

Viernes

19:30 h.

Orquesta y Coro Nacionales de España
Sinfónico 19

Orquesta Nacional de España
David Afkham director

Gustav Mahler
Sinfonía nº 6 en La menor, 'Trágica'

Precios 40, 36, 28, 20 y 13 €

Sábado

19:30 h.

Orquesta y Coro Nacionales de España
Sinfónico 19

Mismo Programa e Intérpretes que en el concierto
del día 4 a las 19:30 h.

5

Precios 40, 36, 28, 20 y 13 €

0

Domingo

11:30 h.

Orquesta y Coro Nacionales de España
Sinfónico 19

Mismo Programa e Intérpretes que en el concierto
del día 4 a las 19:30 h.

6

Precios 28, 24, 20, 16 y 12 €

2

Martes

19:30 h.

NK Prodar

Orquesta Filarmónica de Minsk
Coro de la Filarmónica de Chisináu

C. Orff
Carmina Burana

W. A. Mozart
Réquiem

Precios 67, 62, 52, 47 y 37 €

8

Vierernes	19:30 h.	Martes	19:30 h.
4	Centro Nacional de Difusión Musical Universo Barroco	8	Centro Nacional de Difusión Musical Liceo de Cámara XXI
	La Guirlande Luis Martínez Pueyo traverso y dirección Alberto Miguélez Rouco alto		Cuarteto Cosmos Bernat Prat violín Helena Satué violín Lara Fernández viola Oriol Prat violonchelo
	'Pastor amoroso' Obras de Francisco Hernández Illana (ca. 1700-1780) y Diego Pérez de Camino (1738-1796), con recuperaciones históricas en tiempos modernos		Franz Joseph Haydn Cuarteto de cuerda en re mayor, op. 71, n.º 2
	Precios 28, 21 y 14 €		Thomas Adès Arcadiana, op. 12
Sábado	19:30 h.		Henry Purcell Fantasía VII en do menor, Z 738
5	Excelentia Orquesta Clásica Santa Cecilia Excelentia Vocal Ensemble		Benjamin Britten Cuarteto de cuerda n.º 2 en do mayor, op. 36
	W. A. Mozart Vesperae solennes de confessore en do mayor, K. 339 Requiem		Precios 28, 21 y 14 €
	Precio 77 y 65 €		02
Domingo	11:30 h.		
6	Orquesta Camerata Musicalis Mucho Más que un Concierto. Chaikovski		
	Orquesta Camerata Musicalis Edgar Martín Jiménez director		
	P. I. Chaikovski Serenata para cuerdas		
	Precios 37'50, 29'50, 23'50 y 18'50 €		

Abri

Sala

'25

Sinfónica

Miércoles 19:30 h.

9 Ibermúsica

London Philharmonic Orchestra
Vladimir Jurowski dirección
Vilde Frang violín

J. Brahms
Obertura trágica, op. 81

R. Schumann
Concierto para violín en Re menor

L. v. Beethoven
Sinfonía núm. 5 Do menor op. 67

Precios 194, 161, 146, 130, 80, 70 y 45 €

Jueves 19:30 h.

10 Impacta

Orquesta Barroca de Friburgo
Vox Luminis
Lionel Meunier director

J.S. Bach
Pasión según San Juan

Precios 95, 70, 45 y 30 €

Viernes 19:30 h.

11 Orquesta y Coro Nacionales de España
Sinfónico 20

Orquesta Simfònica de Barcelona i Nacional
de Catalunya
Ludovic Morlot director
Carolin Widmann violín

Maurice Ravel
Alborada del gracioso

Roberto Gerhard
Concierto para violín y orquesta

Hèctor Parra
Deux constellations pour orchestre
d'après Joan Miró

Modest Músorgski
Cuadros de una exposición
(orq. Maurice Ravel)

Precios 40, 36, 28, 20 y 13 €

Viernes 22:30 h.

11 Filarmonía de Madrid. Acordetonal

Orquesta y Coro Filarmonía
Coro Participativo
Rafael Albiñana director de coro
Pascual Osa director musical

G. Verdi
Requiem

Precios 56, 49, 41, 32 y 28 €

Cámara

Miércoles 19:30 h.

9 **Fundación Zaballos**
Especial 'Callas by Pilar Jurado'

Pilar Jurado soprano
Sergio Kuhlmann piano
Aquiles Machado tenor (artista invitado)

'Callas by Pilar Jurado'
Homenaje Especial de Pilar Jurado
a María Callas.
Arias y Dúos de Bellini, Puccini, Giordano,
Bizet y Gounod

Precios 50 y 29'90 €

Jueves 19:30 h.

10 **Centro Nacional de Difusión Musical**
Liceo de Cámara XXI

Janine Jansen violín
Denis Kozhukhin piano

Johannes Brahms
Sonata para violín y piano n.º 1 en sol mayor
Sonata para violín y piano n.º 2 en la mayor

Eugène Ysaÿe
Poème élégiaque, para violín y piano

Olivier Messiaen
Thème et variations, para violín y piano

Maurice Ravel
Sonata para violín y piano n.º 2 en sol
mayor

Precios 48, 36 y 24 €

Viernes 19:30 h.

11 **Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid**
Tiempo de Cámara IV

Coro de la Comunidad de Madrid
Miguel Groba, Jordi Casas, Pedro Teixeira, Josep
Vila i Casañas directores

– Programa por determinar –

Precios 15 y 12 €

Abril

Sala

'25

Sinfónica

Sábado

12:00 h.

12

7ª Edición Dreamers In White

Orquesta Sinfónica Dreamers
Ramón Torrelledó director
María Rodríguez soprano
Víctor Jiménez tenor
Alejandro von Büren barítono
Johann Sebastián barítono
Coro participativo 340 coralistas

'Madrid es Zarzuela'

Fragmentos de zarzuelas de Barbieri,
Sorozábal, Chapí, Bretón, Moreno Torroba,
Guerrero, Chueca, Valverde, Soutullo y
Vert, entre otros

Precios 42, 37, 30, 25, 22 y 19 €

Sábado

19:30 h.

12

Orquesta y Coro Nacionales de España
Sinfónico 20

Mismo programa e intérpretes que el concierto
del día 11, a las 19:30 h.

Precios 40, 36, 28, 20 y 13 €

Domingo

11:30 h.

13

Orquesta y Coro Nacionales de España
Sinfónico 20

Mismo programa e intérpretes que el concierto
del día 11, a las 19:30 h.

Precios 28, 24, 20, 16 y 12 €

Martes

19:30 h.

15

Concierto Solidario 'La Sonrisa de M4ría'

Orquesta Filarmónica ProArte
Javier Campos director

Joaquín Turina

Danzas Fantásticas op. 22
(Exaltación – Ensueño – Orgía)

Emmanuel Chabrier
España

Antonín Dvořák

Sinfonía nº 9 en mi menor Op. 95
'Del Nuevo Mundo'

Precios 39, 29, 22, 20 y 18 €

Domingo

12:00 h.

20

Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid
Sinfónico VIII

Joven Orquesta de la Comunidad de Madrid
Thomas Enhco piano
Alondra de la Parra directora

John Adams

Short Ride in a Fast Machine

George Gershwin

Concierto en fa mayor

Mozart Camargo Guarnieri
Tres danzas brasileiras

Astor Piazzolla

Tangazo

Arturo Márquez

Danzón nº2

Precios 36, 28, 23 y 15 €

Domingo 19:30 h.

20 Fundación Scherzo
Grandes Intérpretes

Seong-Jin Cho piano

F. Liszt

Les Jeux d'eaux à la Villa d'Este

L. v. Beethoven

Sonata No. 15, op. 28 'Pastoral'

B. Bartók

Al aire libre

J. Brahms

Sonata para piano nº 3

Precios 62, 50, 35 y 26 €

Lunes 19:30 h.

21 IbermúsicaStaatskapelle Dresden
Daniele Gatti dirección

R. Schumann

Sinfonía nº 1 en Si bemol Mayor

op.38 'Primavera'

Sinfonía nº 3 en Mi bemol Mayor

op.97 'Renana'

Precios 194, 161, 146, 130, 80, 70 y 45 €

Martes 19:30 h.

22 IbermúsicaStaatskapelle Dresden
Daniele Gatti dirección

R. Schumann

Sinfonía nº 2 en Do Mayor, op. 61

Sinfonía nº 4 en Re menor, op.120

Precios 194, 161, 146, 130, 80, 70 y 45 €

Abri

Sala

'25

Sinfónica

Miércoles

19:30 h.

23

Orquesta Sinfónica de Madrid

Orquesta Sinfónica de Madrid

Eun Sun Kim directora

Salvador Aragó fagot

Serguéi Prokófiev

Sinfonía N° 1 en Re mayor, Op. 25 'Clásica'

Carl Maria von Weber

Concierto para fagot en Fa Mayor,
Op. 75 (J. 127)

Igor Stravinsky

Petrushka

Precios 45, 30, 18 y 10 €

Viernes

19:30 h.

25

Orquesta y Coro Nacionales de España
Sinfónico 21

Orquesta y Coro Nacionales de España

Juanjo Mena director

Steven Isserlis violonchelo

Ralph Vaughan Williams

Serenata a la música

Franz Joseph Haydn

Concierto para violonchelo y orquesta
núm. 2 en Re Mayor

Wolfgang Amadeus Mozart

Sinfonía en Sol menor, núm. 40 K.550

Precios 40, 36, 28, 20 y 13 €

Sábado

12:30 h.

26

Centro Nacional de Difusión Musical

Bach Vermut

Sara Johnson Huidobro órgano

Víctor Baena órgano

'Freestyle. Formas libres entre el Barroco
y el siglo XX'

Johann Sebastian Bach

Preludio y fuga en sol mayor, BWV 541

Heinrich Scheidemann

Canzona en sol mayor, WV 74

Jehan Alain

Aria, JA 138

Maurice Duruflé

Toccata de la Suite para órgano, op. 5

Olivier Messiaen

Combat de la mort et de la vie, de Les
corps glorieux

J. S. Bach

Fantasia y fuga en sol menor, BWV 542

Precio 6 €

Sábado

19:30 h.

26

Orquesta y Coro Nacionales de España

Sinfónico 21

Mismo Programa e Intérpretes que en el concierto
del día 25 a las 19:30 h.

Precios 40, 36, 28, 20 y 13 €

Miércoles 19:30 h.

23 **Centro Nacional de Difusión Musical**
Liceo de Cámara XXI

Patricia Kopatchinskaja violín
Sol Gabetta violonchelo

Obras de Jean-Marie Leclair, Jörg Widmann,
Johann Sebastian Bach, Francisco Coll,
Maurice Ravel, Patricia Kopatchinskaja,
György Ligeti, Iannis Xenakis y Carl Philipp
Emanuel Bach

Precios 28, 21 y 14 €

Jueves 20:00 h.

24 **Centro Nacional de Difusión Musical**
Jazz en el Auditorio

Lakecia Benjamin saxo alto
Zaccai Curtis piano
Elias Bailey contrabajo
E.J. Strickland batería

'Phoenix'

Precios 36, 27 y 18 €

Viernes 19:30 h.

25 **Centro Nacional de Difusión Musical**
Andalucía Flamenca

Pepe Habichuela guitarra
Josemi Carmona guitarra
Juan Carmona Junior percusión
Juan Habichuela 'Nieto' colaboración especial

'La saga de los Carmona'

Precios 36, 27 y 18 €

Sábado 19:30 h.

26 **Universidad Autónoma de Madrid**
Grandes Autores e Intérpretes de la Música

Conjunto Washington

Ritmos de moda de la España de los Años 20
charlestón, fox-trot, pasodobles, marchas
y otros ritmos de la época (recuperados
de los archivos de la Biblioteca Nacional
de España)

Precios 40, 30 y 25 €

Abri

Sala

'25

Sinfónica

Domingo 11:30 h.

27 **Orquesta y Coro Nacionales de España**
Sinfónico 21

Mismo Programa e Intérpretes que en el concierto
del día 25 a las 19:30 h.

Precios 28, 24, 20, 16 y 12 €

Domingo 18:00 h.

27 **Centro Nacional de Difusión Musical**
Universo Barroco

Accademia Bizantina
Ottavio Dantone clave y dirección
Delphine Galou contralto (Giustino)
Emőke Baráth soprano (Arianna)
Sophie Rennert mezzosoprano (Anastasio)
Marie Lys soprano (Leocasta)
Emiliano González Toro tenor (Vitaliano)
Alessandro Giangrande contratenor
(Andronico, Polidarte, voz de Vitaliano)
Carlotta Colombo soprano (Amanzio)

Antonio Vivaldi
IL Giustino, RV 717

Precios 50, 40, 32, 24 y 18 €

Martes 19:30 h.

29 **Impacta**
Lang Lang piano

G. Faure
Pavana

R. Schumann
Kreisleriana, Op. 16

F. Chopin
Mazurkas:
Op. 7 Nr. 3
Op. 17 Nr. 1, 2, 4
Op. 24 Nr. 2, 4
Op. 30 Nr. 3, 4
Op. 33 Nr. 3, 4, 2
Op. 59 Nr. 3
Polonesa en Fa menor, Op. 44

Precios 110, 75, 50 y 30 €

Miércoles 19:30 h.

30 **Excelentia**
Orquesta Clásica Santa Cecilia
Kynan Johns director
Liya Petrova violín

P. I. Tchaikovsky
Romeo y Julieta, obertura fantasía
Concierto para violín y orquesta

R. Schumann
Sinfonía n° 3 'Renana'

Precios de 42 a 78 €

Lunes 19:30 h.

28 **Orquesta y Coro Nacionales de España**
Satélite 17

4Frequencies

Carmen Gurriarán, Gloria Londoño sopranos
Marta Caamaño, Marta de Andrés mezzosopranos
Ángel Rodríguez, Fernando Cobo tenores
Joseba Carril, Jaime Carrasco bajos
Felipe López órgano

'Magnificat'

Obras de Arvo Pärt, Javier Busto y Tomás Luis de Victoria, entre otros

Precio 12 €

Martes 19:30 h.

29 **Centro Nacional de Difusión Musical**
Universo Barroco

Nevermind

Obras de:

Élisabeth Jacquet de La Guerre (1665-1729)
Jacques Martin Hotteterre (1673-1763)
Michel Pignolet de Montéclair (1667-1737)
François Couperin (1668-1733)

Precios 28, 21 y 14 €

Miércoles 10:00 h. y 12:00 h.

30 **Fundación Albéniz**
Conciertos para Escolares Fundación
Banco Santander

Quinteto Eleutheria

Donghyun Kim violín
Hugo Hidalgo viola
Maria Salvatori violonchelo
Nelson Abigail Jiménez contrabajo
German Skripachev piano

Ana Hernández Sanchiz presentadora

Franz Schubert

Quinteto con piano en la mayor D 667
'La Trucha'

– Concierto sin venta –

Normas y Recomendaciones

El Auditorio Nacional de Música agradece a los espectadores que atiendan las siguientes normas y recomendaciones:

Entrada y Puntualidad

Recomendamos acudir al auditorio con la suficiente antelación. Siga las indicaciones del personal de Sala. Rogamos que ocupe su butaca con antelación. Una vez comenzado el concierto no se permitirá la entrada a la sala. Los conciertos podrán incluir intermedios.

Bolsos de Mano y Otros Objetos

Solo está permitido acceder al interior de la sala con bolsos de mano de uso personal y/o paraguas.

Evitar Ruidos

Para poder disfrutar plenamente del concierto es preciso guardar silencio y procurar no hacer ruidos que impidan una óptima audición, por respeto a los intérpretes y al resto de espectadores. Por favor, silencien los dispositivos móviles y cualquier otro tipo de alarmas, y evite en lo posible causar ruidos diversos como caída de objetos, toses, así como la manipulación de cremalleras o plásticos, para que todos podamos disfrutar del Auditorio en las mejores condiciones.

Grabaciones y Fotografías

No se permite realizar fotografías, filmaciones ni grabaciones en ningún soporte sin autorización previa.

Menores

Los menores han de estar acompañados por un adulto en todo momento. La edad mínima aconsejada para la asistencia a los conciertos son los siete años.

Accesibilidad

Las salas y espacios del Auditorio Nacional están adaptados para personas con movilidad reducida.

Anotaciones al programa

La información de intérpretes, repertorios y precios de cada concierto es la que ha sido proporcionada por su respectivo programador a fecha de 17/03/2025.

Programación sujeta a modificaciones.

Los cambios en la misma son actualizados en la web:
www.auditorionacional.mcu.es

Diseño gráfico

Hugo Herrera Tobón

NIPO

193-25-010-1

Venta de Entradas

Entradas de Programadores Externos

Para información de ventas de entradas de conciertos de programadores externos consultar la página web del Auditorio Nacional de Música: www.auditorionacional.mcu.es

Adquisición de entradas de conciertos de OCNE (Orquesta y Coro Nacionales de España), CNDM (Centro Nacional de Difusión Musical) y JONDE (Joven Orquesta Nacional de España) a través de:

Taquillas del Auditorio Nacional de Música

91 337 03 07
91 337 01 34

Lunes: 16:00 — 18:00h
Martes / Viernes: 10:00 — 17:00h
Sábados: 11:00 — 13:00h

Servicio de Venta Telefónica

91 193 93 21
902 224 949

De 10:00 a 22:00h, todos los días del año.

Servicio de Venta en Internet

a través del portal de venta de entradas del INAEM:
www.entradasinaem.es

Red de Teatros INAEM

Las Taquillas del Auditorio Nacional de Música están conectadas a la red de teatros del INAEM, por tanto, las entradas para los conciertos de la OCNE, el CNDM y la JONDE que se celebren en este recinto podrán adquirirse también en el Teatro María Guerrero, el Teatro Valle-Inclán, el Teatro de la Comedia y el Teatro de la Zarzuela.

Taquillas en días de Concierto

En Sala Sinfónica

Taquillas abiertas 60 minutos antes de cada concierto.

En Sala de Cámara

Taquillas abiertas 60 minutos antes de cada concierto cuando queden entradas a la venta.

