

Auditorio
Nacional
de Música

Programación
Febrero
2026

Domingo

11:30 h.

1

Orquesta y Coro Nacionales de España
Sinfónico 13

Orquesta Nacional de España
Krzysztof Urbański director
Alisa Weilerstein violonchelo

Wojciech Kilar
Krzesany

Witold Lutosławski
Concierto para violonchelo

Igor Stravinski
El pájaro de fuego, suite

Precios 28, 24, 20, 16 y 12 €

Domingo

19:30 h.

1

Filarmonía de Madrid

Orquesta, Coro y Ballet Filarmonía
Participativos Filarmonía
José Manuel Buzón coreógrafo
Rafael Albiñana director del coro
Pascual Osa director musical

'Antología de la Zarzuela'

Precios 59, 51, 43, 34 y 29 €

Lunes

19:30 h.

2

Ibermúsica

Khatia Buniatishvili piano

F. Schubert
Sonata nº 21

L. v. Beethoven
Sonata nº 17

F. Liszt
Vals Mefisto nº 1, Gretchen en la rueca,
Rapsodia húngara nº 6

Precios de 20 a 83 €

Martes

19:30 h.

3

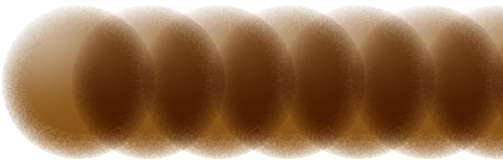
Ibermúsica

Martín García García piano

F. Chopin
Balada op. 38
Scherzo op. 54 y op. 39
Mazurkas op. 63
Balada op. 52

F. Liszt
La celda de Nonnenwerth
Leyenda S. 175 núm. 2, 'San Francisco de
Paula caminando sobre las olas'
Sonata en Si menor, S. 178

Precio de 15 a 60 €



Miércoles 19:30 h.

4

Excelentia

Orquesta Clásica Santa Cecilia
Juan Pablo Valencia director

Joan Valent
The beginning of everything, obertura

M. Ravel
Bolero

M. Mussorgsky
Noche en el monte pelado

I. Albéniz
Suite Española, selección

M. de Falla
La vida breve, interludio y danza
El Sombrero de tres picos, suite 1 & 2

Precios de 42 a 78 €

Domingo 12:00 h.

1

Orquesta Camerata Musicalis
Mucho Más que un Concierto

Orquesta Camerata Musicalis
Edgar Martín Jiménez director
Conrado Moya marimba

A. Guinovart
Tres Paisatges Pictòrics

Precios 38'50, 28'50, 23'50 y 18'50 €

Martes 19:30 h.

3

Orquesta y Coro Nacionales de España
Satélite 11. Transgresión

Ensemble Farrenc
Elsa Sánchez violín
Mireya Peñarroja violonchelo
Ángel Belda clarinete
Beatriz González piano

Obras de Lili Boulanger, Rebecca Clarke,
Laura Vega, Kaija Saariaho y Louise Farrenc

Precios 12 €

Miércoles 19:30 h.

4

Centro Nacional de Difusión Musical
Universo Barroco

La Grande Chapelle
Albert Recasens director

'Salve, Regina'
Obras de Tomás Luis de Victoria

Precios 28, 21 y 14 €

Jueves

5

19:30 h.

La Filarmónica

musicAeterna

Teodor Currentzis director

R. Wagner

El anillo sin palabras (arr. Lorin Maazel)

Precios de 54 a 186 €

Viernes

6

19:30 h.

Orquesta y Coro Nacionales de España

Sinfónico 14

Orquesta Nacional de España

David Afkham director

Pablo Ferrández violonchelo

Joaquín Turina

Danzas fantásticas, op. 22

Robert Schumann

Concierto para violonchelo y orquesta en La menor, op. 129

Richard Strauss

Don Juan, op. 20

Manuel de Falla

El sombrero de tres picos, suite núm. 2

Precios 40, 36, 28, 20 y 13 €

Sábado

7

12:00 h.

Beethoven Universal

Beethoven Symphony Orchestra

Ramón Torrelledó director

Coro participativo y Escena Flamenca

María Rodríguez soprano

Leonel Morales piano

Manuel de Falla

El amor brujo

George Gershwin

Rhapsody in Blue

Piotr Ilich Tchaikovsky

Obertura 1812

Precios de 21,50 a 49 €

Sábado

7

19:30 h.

Orquesta y Coro Nacionales de España

Sinfónico 14

Mismo programa e intérpretes que en el concierto del viernes 6 a las 19:30h

Precios 40, 36, 28, 20 y 13 €

Sala de

Cámara

Jueves

5

20:00 h.

Centro Nacional de Difusión Musical
Jazz en el Auditorio

Lucía Martínez & The Fearless
Lucía Martínez batería y composición
Benjamin Weidekamp clarinete y clarinete bajo
Morris Kliphuis trompa, corneta y electrónica
Ronny Graupe guitarra
Marcel Kroemker contrabajo
DJ Pelayo Arrizabalaga

Precios 36, 27 y 18 €

Viernes

6

19:30 h.

Hispania Concertalia
Quinteto de Viento con Piano
Miembros de la Orquesta de la Filarmónica de Viena

Camille Saint-Saëns
Sonata para fagot y piano, op. 168

Wolfgang Amadeus Mozart
Quinteto en mi bemol mayor, KV 452

Francis Poulenc
Trío para oboe, fagot y piano

Ludwig van Beethoven
Quinteto en mi bemol mayor, op. 16

Precios 59, 49, 35 y 19 €

Sábado

7

12:00 h.

Fundación Scherzo
Scherzo Educa

Joven Orquesta Allegro Vivace (JOAV)
Coque Jiménez director
Olaya Salas violín
Rubén Ortega trompeta
Diego Jiménez violonchelo

Antonio Vivaldi
Las cuatro estaciones, op. 8

Joseph Haydn
Concierto para trompeta en Mi bemol mayor
Concierto para violonchelo en Do mayor

Precios 24, 20, 18 y 16 €

Sábado

7

19:30 h.

Excelentia
Délica Chamber Orchestra

'Piazzolla y una tarde de tangos'
Obras de Piazzolla, Gardel, Villoldo y Gade

Precios 65 y 58 €

Febrero
'26

Sala
Sinfónica

Domingo

8

11:30 h.

Orquesta y Coro Nacionales de España
Sinfónico 14

Mismo programa e intérpretes que en el concierto del viernes 6 a las 19:30h

Precios 28, 24, 20, 16 y 12 €

Domingo

8

20:00 h.

Embajada de China

Shanghai Chinese Orchestra

Los Colores de China

Martes

10

19:30 h.

Orquesta Juvenil Europea de Madrid

Orquesta y Coro Sinfónicos OJEM
Adriana Tanus directora

C. Orff
Carmina Burana

D. Shostakóvich
Sinfonía nº5 en re menor, op. 47

Precios 29, 26, 23, 20 y 15 €

Miércoles

11

19:30 h.

Excelentia

Sociedad Coral Excelentia de Madrid
Orquesta Clásica Santa Cecilia
Martin Leginus director
Rocío Martínez soprano
Manuel Más barítono

M. Mussorgsky
Cuadros de una exposición

C. Orff
Carmina Burana

Precios de 42 a 78 €

Viernes

13

19:30 h.

Orquesta y Coro Nacionales de España
Focus 01

Orquesta Nacional de España
Carlos Miguel Prieto director

Rosa García Ascot
Suite para orquesta

María Teresa Prieto
Sinfonía cantabile

Carlos Chávez
Sinfonía india

Silvestre Revueltas
Redes (suite)

Gabriela Ortiz
Antrópolis

José Pablo Moncayo
Huapango

Precio 12 €

Martes

10

19:30 h.

Orquesta y Coro Nacionales de España
Satélite 12. Ecos de Luz y Tradición

Trío Elián + Alicia Salas

Ane Matxain violín

Alicia Salas viola

Josep Trescolí violonchelo

Enrique Bagaría piano

Andrea Casarrubios

luzAzul trío para violín, violonchelo y piano

Fazil Say

Space Jump op.46

Johannes Brahms

Cuarteto núm. 3 en Do menor, op.70

Precio 12 €

Miércoles

11

19:30 h.

Centro Nacional de Difusión Musical
Fronteras

Pierre-Laurent Aimard piano

'Lenguaje eterno'

Obras de György Kurtág y J. S. Bach

Precios 36, 27 y 18 €

Jueves

12

19:30 h.

Ciclo Maestros de la Escuela Reina Sofía

Víctor del Valle piano

Luis del Valle piano

Juanjo Guillem percusión

Rafael Gálvez Laguna percusión

Sofía Gubaidulina

Fantasia – Tema: 'Shea' para dos pianos

John Corigliano

Chiaroscuro (Claroscuro) para dos pianos

Béla Bartók

Sonata para dos pianos y percusión

Precios 20, 16 y 8 €

Viernes

13

19:30 h.

Centro Nacional de Difusión Musical
Andalucía Flamenca

David Lagos cantaor

Alfredo Lagos guitarra

Noé Barroso, Rafael Peral palmas y jaleos

'Diez sentíos'

Precios 36, 27 y 18 €

Sábado

14

12:00 h.

Universidad Autónoma de Madrid
Música por la Paz. 30 Aniversario

Orquesta de Extremadura
Coro de la Universidad Autónoma De Madrid
Coro Iter
Coro Francis Poulenc

Piotr Ilich Tchaikovsky
Sinfonía nº 5 en mi menor

Edvard Grieg
Peer Gynt

Precios

45, 35, 30, 25, 20 y 15 €

Domingo

15

11:30 h.

Ibermúsica
Homenaje a Zubin Mehta

West-Eastern Divan Orchestra
Zubin Mehta dirección

L. v. Beethoven
Leonora III, obertura
Sinfonía nº 8

F. Schubert
Sinfonía nº 9 'La Grande'

Precios

194, 161, 146, 130, 80, 70 y 45 €

Sábado

14

19:30 h.

Ibermúsica
Homenaje a Zubin Mehta

West-Eastern Divan Orchestra
Zubin Mehta dirección
María Dueñas violín

M. Bruch
Concierto para violín y orquesta

P. I. Chaikovsky
Sinfonía nº 4 en Fa menor op.36

Precios

194, 161, 146, 130, 80, 70 y 45 €

Domingo

15

19:00 h.

Centro Nacional de Difusión Musical
Universo Barroco

Les Arts Florissants
William Christie director
Marie Lambert-Le Bihan y Stéphane Facco
directores de escena
Martin Chaix coreografía
Josipa Bilić, Camille Chopin, Sarah Fleiss, Tanaquil
Ollivier, Sydney Frodsham, Richard Pittsinger,
Bastien Rimondi, Attila Varga-Tóth, Olivier
Bergeron, Kevin Arboleda-Oquendo voces

Marc-Antoine Charpentier (1643-1704)
Les arts florissants
La descente d'Orphée aux enfers

Precios

50, 40, 32, 24 y 18 €

Sábado

14

22:30 h.

Film Symphony Orchestra
HollyLove

Film Symphony Orchestra
Constantino Martínez-Orts director

Concierto de bandas sonoras de Titanic,
El guardaespaldas, Love Actually, Cinema
Paradiso, Amélie, Moulin Rouge, Memorias
de África, La La Land, Memorias de una
Geisha, Lo que el viento se llevó...

Precios

62, 57, 52, 47, 43, 37 y 29 €

Sala de

Cámara

Sábado

19:30 h.

14

Grupo Concertante Talía
Ciclo Batuta

Orquesta Metropolitana de Madrid
Silvia Sanz Torre directora titular

Camille Saint-Saëns
El Carnaval de los Animales

Precios 34 y 29 €

Domingo

12:00 h.

15

Madrid Sinfónica MSDA

Orquesta MSDA Madrid Sinfónica
Alberto G. López director

'Amor de Cine'
Especial Bandas Sonoras románticas

Precios 58, 55, 45, 40 y 36 €

Lunes

19:30 h.

16

Centro Nacional de Difusión Musical
Liceo de Cámara XXI

Asier Polo violonchelo
Eldar Nebolsin piano

Obras de Johannes Brahms

Precios 28, 21 y 14 €

Martes	19:30 h.	Jueves	19:30 h.
17	Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid Sinfónico 4. Ídolos e Ideales	19	Ibermúsica
	Orquesta de la Comunidad de Madrid Nemanja Radulović violín Alondra de la Parra directora		London Symphony Orchestra Gianandrea Noseda dirección Patricia Kopatchinskaja violín
	Aram Khachaturian Concierto para violín y orquesta		C. Debussy 'Nuages' y 'Fêtes' de Tres nocturnos
	Arturo Márquez Sinfonía Imposible		A.Berg Concierto para violín
			S. Rachmaninoff Sinfonía nº 1 en Re menor op.13
	Precios 37, 29, 23 y 17 €		Precios 194, 161, 146, 130, 80, 70 y 45 €
Miércoles	19:30 h.	Viernes	19:30 h.
18	Filarmonía de Madrid	20	Orquesta y Coro Nacionales de España Satélite 14. Pequeña Misa Solemne
	Orquesta y Coro Filarmonía Participativos Filarmonía Naoka Aoki violín Rafael Albiñana director del coro Pascual Osa director musical		Coro Nacional de España Miguel Ángel García Cañamero director Sebastián Mariné, Sergio Espejo pianos Daniel Oyarzabal armonio
	P. I. Tchaikovsky Concierto para violín y orquesta		Gioachino Rossini Pequeña misa solemne
	L.v. Beethoven Sinfonía N° 9 'Coral'		Precio 12 €
	Precios 59, 51, 43, 34 y 29 €		

Sala de

Cámara

Martes	19:30 h.	Viernes	19:30 h.
17	Orquesta y Coro Nacionales de España Satélite 13. Mujeres Compositoras: viaje a Europa del Este	20	Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid Tiempo de Cámara 3. Oír para Creer
	Cuarteto Minerva Jone de la Fuente, Pablo Martín violines Lorena Otero viola Gabriel Sevilla violonchelo		Conjunto instrumental y Coro de la Comunidad de Madrid Marc Korovitch director
	Reyes Oteo The Real Steel, cuarteto con saxo soprano		Maurice Duruflé Cuatro motetes sobre temas gregorianos Padre Nuestro Requiem
	Grażyna Bacewicz Cuarteto de cuerdas nº 3		
	Piotr Ilich Chaikovski Cuarteto de cuerdas nº 3		
	Precio 12 €		Precios 15 y 12 €
Miércoles	19:30 h.		
18	Centro Nacional de Difusión Musical Universo Barroco		
	Emmanuel Pahud flauta Jonathan Manson violonchelo Trevor Pinnock clave		
	Obras de Johann Sebastian Bach		
	Precios 48, 36 y 24 €		
Jueves	19:30 h.		
19	Centro Nacional de Difusión Musical Universo Barroco		
	Le Consort Théotime Langlois de Swarte violín y dirección		
	'Mrs. Philharmonica' Obras de Henry Purcell, Nicola Matteis y Antonio Vivaldi		
	Precios 28, 21 y 14 €		

Sábado

21

12:00 h.

Centro Nacional de Difusión Musical

Bach Vermut

Anna Lapwood órgano

Obras de Hans Zimmer, Philip Glass, Benjamin Britten, Alan Menken y Rachel Portman

Precio 6 €

Sábado

21

19:30 h.

Hispania Concertalia

Barucco: Orquesta de Viena & Vocal Consort

Heinz Ferlesch director

Miriam Kutzowatz soprano

Da pacem Domine (canto gregoriano)

Arvo Pärt

Da pacem Domine

Knut Nystedt

Immortal Bach

(adapt. a cappella de Komm, süsser Tod)

Wolfgang A. Mozart

Exsultate, jubilate, KV 165

Ave verum corpus, KV 618

Réquiem, KV 626 (versión de F. X. Süssmayr)

Precios de 32 a 108 €

Sábado

21

22:30 h.

Universidad Politécnica de Madrid

Banda UPM

Miguel Manrique Esteban director

Orquesta Sinfónica UPM

Pablo Puga director

J. Barnes

Sinfonía nº 3 'The Tragic', Op. 89

P. I. Chaikovsky

Sinfonía nº 6 en Si menor 'Patética', Op. 74

Precios 35, 29, 21 y 9'50 €

Domingo

22

12:00 h.

Orquesta Camerata Musicalis

Mucho Más que un Concierto

Orquesta Camerata Musicalis

Edgar Martín Jiménez director

J. Brahms

Sinfonía 1: La herencia de Beethoven

Precios 36'50, 28, 23 y 16'50 €

Domingo

22

19:00 h.

Excelentia

Sociedad Coral Excelentia de Madrid

Orquesta Clásica Santa Cecilia

Kynan Johns director

Rebeka Lokar, Eduardo Sandoval, Manuel Mas, Ihor Voievodin, David Cervera, Ángel Walter y Daniela Vladimirova voces

G. Puccini

Tosca

Precios de 44 a 88 €



Lunes
23

19:30 h.

Fundación Scherzo

Grigory Sokolov piano

– Programa por determinar –

Precios 75, 60, 45 y 32 €

Martes
24

19:30 h.

Orquesta Sinfónica de MadridOrquesta Sinfónica de Madrid
Kirill Karabits directorThéodore Akimenko
Suite sinfónicaOlivier Messiaen
La ascensión, cuatro meditaciones
sinfónicas para orquestaLudwig van Beethoven
Sinfonía nº 6 en fa mayor, op. 68, "Pastoral"

Precios 45, 30, 18 y 10 €

Miércoles
25

19:30 h.

La FilarmónicaSinfonia Varsovia
Fumiaki Miura violín
Pinchas Zukerman violín, viola y direcciónJ. S. Bach
Conciertos para dos violinesW. Kilar
OrawaW. A. Mozart
Sinfonía concertante para violín y violaA. Dvořák
Sinfonía nº 8

Precios de 38 a 132 €

Sábado
21

19:30 h.

Orquesta Camerata Musicalis
Mercados en CrescendoOrquesta Camerata Musicalis
Edgar Martín Jiménez director

'Ecos del Siglo de Oro'

Entradas mercadosencrescendo.com

Martes
24

19:30 h.

Centro Nacional de Difusión Musical
Liceo de Cámara XXICuarteto Belcea
Yulianna Avdeeva pianoObras de Felix Mendelssohn, Benjamin
Britten y Mieczysław Weinberg

Precios 28, 21 y 14 €

Jueves
26

20:00 h.

Centro Nacional de Difusión Musical
Fronteras

Philippe Jaroussky contratenor
L'arpeggiata
Christina Pluhar tiorba y dirección

'Passacalle de la follie'
Obras de Antoine Boësset, Gabriel Bataille,
Nicola Matteis, Henry du Bailly,
Pierre Guédron, Lorenzo Allegri,
Claudio Monteverdi, Michel Lambert,
Pandolfi Mealli, Étienne Moulinié,
Luigi Rossi y Henry Purcell

Precios 40, 32, 24, 18 y 15 €

Viernes
27

19:30 h.

Orquesta y Coro Nacionales de España
Sinfónico 15

Orquesta de València
Alexander Liebreich director
Sergey Khachatryan violín

Vicente Martín y Soler
Obertura de La capricciosa corretta

Johannes Brahms
Concierto para violín y orquesta
en Re mayor, op. 77

Richard Strauss
Así habló Zarathustra, op. 30

Precios 40, 36, 28, 20 y 13 €

Sábado
28

11:30 h.

Madrid Sinfónica MSDA

Orquesta MSDA Madrid Sinfónica
Alberto G. López director
Susana Gómez Vázquez piano

P. I. Tchaikovsky
Romeo y Julieta, obertura – fantasía
Sinfonía nº 5 en mi menor

S. Rachmaninov
Concierto para piano y orquesta nº 2
en do menor

Precios de 18 a 55 €

Sábado
28

19:30 h.

Orquesta y Coro Nacionales de España
Sinfónico 15

Mismo programa e intérpretes que en el concierto
del viernes 27 a las 19:30hr

Precios 40, 36, 28, 20 y 13 €

Sala de

Cámara

Viernes

19:30 h.

28

Excelentia

Délica Chamber Orchestra

Gleb Koroleff piano

'Homenaje a Ennio Morricone
& Ludovico Einaudi'

Precios 65 y 58 €

Normas y Recomendaciones

El Auditorio Nacional de Música agradece a los espectadores que atiendan las siguientes normas y recomendaciones:

Entrada y Puntualidad

Recomendamos acudir al auditorio con la suficiente antelación. Siga las indicaciones del personal de Sala. Rogamos que ocupe su butaca con antelación. Una vez comenzado el concierto no se permitirá la entrada a la sala. Los conciertos podrán incluir intermedios.

Bolsos de Mano y Otros Objetos

Solo está permitido acceder al interior de la sala con bolsos de mano de uso personal y/o paraguas.

Evitar Ruidos

Para poder disfrutar plenamente del concierto es preciso guardar silencio y procurar no hacer ruidos que impidan una óptima audición, por respeto a los intérpretes y al resto de espectadores. Por favor, silencien los dispositivos móviles y cualquier otro tipo de alarmas, y evite en lo posible causar ruidos diversos como caída de objetos, toses, así como la manipulación de cremalleras o plásticos, para que todos podamos disfrutar del Auditorio en las mejores condiciones.

Grabaciones y Fotografías

No se permite realizar fotografías, filmaciones ni grabaciones en ningún soporte sin autorización previa.

Menores

Los menores han de estar acompañados por un adulto en todo momento. La edad mínima aconsejada para la asistencia a los conciertos son los siete años.

Accesibilidad

Las salas y espacios del Auditorio Nacional están adaptados para personas con movilidad reducida.

Anotaciones al programa

La información de intérpretes, repertorios y precios de cada concierto es la que ha sido proporcionada por su respectivo programador a fecha de 15/01/2026.

Programación sujeta a modificaciones.

Los cambios en la misma son actualizados en la web:

www.auditorionacional.mcu.es

Diseño gráfico

Hugo Herrera Tobón

Venta de Entradas

Entradas de Programadores Externos

Para información de ventas de entradas de conciertos de programadores externos consultar la página web del Auditorio Nacional de Música: www.auditorionacional.mcu.es

Adquisición de entradas de conciertos de OCNE (Orquesta y Coro Nacionales de España), CNDM (Centro Nacional de Difusión Musical) y JONDE (Joven Orquesta Nacional de España) a través de:

Taquillas del Auditorio Nacional de Música

91 337 03 07

91 337 01 34

Lunes: 16:00 — 18:00h

Martes / Viernes: 10:00 — 17:00h

Sábados: 11:00 — 13:00h

Servicio de Venta en Internet

a través del portal de venta de entradas del INAEM:
www.entradasinaem.es

Taquillas en días de Concierto

En Sala Sinfónica

Taquillas abiertas 60 minutos antes de cada concierto.

En Sala de Cámara

Taquillas abiertas 60 minutos antes de cada concierto cuando queden entradas a la venta.

