

Auditorio  
Nacional  
de Música

Programación  
Marzo  
2025

Auditorio  
Nacional  
de Música

Marzo

Sala

'25

# Sinfónica

Sábado 11:30 h.

**1** **Orquesta y Coro Nacionales de España**  
En Familia: Los Amantes de Verona

Orquesta Nacional de España  
Compañía Nacional de Teatro Clásico  
Joven Compañía Nacional de Teatro Clásico  
Isabel Rubio directora  
Beatriz Jaén directora de escena

'Los amantes de Verona'  
A partir de 'Castelvines y Monteses' de  
Lope de Vega y de 'Romeo y Julieta' de  
Piotr I. Chaikovski

Precios 14 y 10 €

Sábado 19:30 h.

**1** **Filarmonía de Madrid**

Orquesta y Coro Filarmonía  
Participativos Filarmonía  
Rafael Albiñana director de Coro  
Pascual Osa director musical  
Rosa Torres-Pardo piano

**L. v. Beethoven**  
Concierto nº5 para piano y orquesta,  
'Emperador'  
**J. Brahms**  
Nänie Op. 82  
Canción del destino, Schicksalslied, Op. 54

Precios 56, 49, 41, 32 y 28 €

Sábado 22:30 h.

**1** **Atlántida Chamber Orchestra**

Atlántida Chamber Orchestra & Atlántida Youth  
Manuel Tévar director  
Maria Solozobova violín  
Yehyun Kim oboe  
Alberto Camón bajo  
Tirso Arija niño  
Coro Admanum, Coro Galileo & Coro del CEIP  
Nuestra Señora del Rosario, Escolanía del Valle.  
Raúl Trincado, Lana Siloci, Paula Santamaría  
Directores de Coro

**D. Cimarosa**  
Concierto para oboe en Do mayor  
Yehyun Kim, oboe

**M. Bruch**  
Concierto para violín nº1 en sol menor  
Maria Solozobova, violín

**G. Fauré**  
Réquiem en re menor op. 48

Precios 45, 36, 27 y 20 €

Domingo 11:30 h.

**2** **Orquesta y Coro Nacionales de España**  
En Familia: Los Amantes de Verona

Mismo programa e intérpretes que en el concierto  
del sábado 1, a las 11:30 h.

Precios 14 y 10 €

Domingo 19:30 h.

**2** **Fundación Scherzo**  
Grandes Intérpretes

Maria João Pires piano  
Ignasi Cambra piano

– Programa por determinar –

Precios 75, 60, 45 y 32 €

Lunes 19:30 h.  
**3** Ibermúsica  
Evgeny Kissin piano

J. S. Bach  
Partita n.º 2 Do menor BWV 826

F. Chopin  
Nocturno Sol menor op.15 núm. 3  
Nocturno n.º 16 Mi bemol Mayor op. 55 núm. 2  
Scherzo n.º 4 en Mi Mayor, op. 54

D. Shostakóvich  
Sonata n.º 2 si menor, op. 61  
Preludio y Fuga 8 Fa sostenido menor, op. 87  
Preludio y Fuga 15 en Re bemol Mayor, op. 87  
Preludio y Fuga 24 Re menor, op. 87

**Precios** 83, 70, 59, 55, 43, 34 y 20 €

Martes 19:30 h.  
**4** Ibermúsica  
Filarmonica della Scala  
Lorenzo Viotti dirección  
Gautier Capuçon violonchelo

L. Berio  
Quattro versioni originali della Ritirata  
Notturna di Madrid di Boccherini

A. Dvořák  
Concierto violonchelo Si menor op.104

S. Prokófiev  
Romeo y Julieta, suite

**Precios** 194, 161, 146, 130, 80, 70 y 45 €

Sábado 19:30 h.  
**1** AEMBOES  
Madrid Sinfónica Décimo Arte

Madrid Sinfónica Décimo Arte  
Alberto G. López director

'Romeo y Julieta'  
Obras de Prokófiev, Barber, Elgar,  
Mascagni, Mahler y Wagner

**Precios** 38, 35, 33, 29 y 25 €

Martes 19:30 h.  
**4** Orquesta y Coro Nacionales de España  
Satélite 15

Ad Infinitum  
Joan Espina, Alejandra Navarro violín  
Martí Varela viola  
Mireia Peñarroja violonchelo  
Toni García Araque contrabajo  
Jesús Campo órgano y piano  
Ariel Hernández tenor  
Francesca Calero soprano  
Manuel Torrado barítono

Obras de Antonio Reparaz, María de Pablos,  
María Luisa Güell, Isabel Güell y María Luisa  
Chevallier

**Precio** 12 €

Marzo

Sala

'25

# Sinfónica

Miércoles 19:30 h.

**5** **Orquesta Sinfónica de Madrid**

Orquesta Sinfónica de Madrid  
Luis Miguel Méndez director

Luigi Boccherini / Luciano Berio  
Ritirata notturna di Madrid

Ottorino Respighi  
Feste romane, Fontane di Roma, Pini di Roma

Precios 45, 30, 18 y 10 €

Jueves 19:30 h.

**6** **Fundación Víctimas del Terrorismo**  
XXIII Concierto Homenaje

Orquesta Sinfónica y Coro RTVE  
Christoph König director  
Leonor Bonilla soprano  
Damián del Castillo barítono

Vaugham Williams  
A Sea Symphony (Sinfonía del Mar)

– Concierto sin venta –

Viernes 19:30 h.

**7** **Orquesta y Coro Nacionales de España**  
Sinfónico 16

Orquesta Nacional de España  
Cornelius Meister director  
Alexandra Dovgan piano  
Vera-Lotte Boecker soprano

Raquel García-Tomás  
Las constelaciones que más brillan

Serguéi Rajmáninov  
Rapsodia sobre un tema de Paganini op. 43

Gustav Mahler  
Sinfonía núm. 4, en Sol mayor

Precios 40, 36, 28, 20 y 13 €

Sábado 11:30 h.

**8** **Ibermúsica**

Los Niños Cantores de Viena

Johann Strauss y sus contemporáneos

Precios 60, 50, 45, 40, 35, 30 y 15 €

Sábado 19:30 h.

**8** **Orquesta y Coro Nacionales de España**  
Sinfónico 16

Mismo programa e intérpretes que el concierto  
del viernes 7, a las 19:30 h.

Precios 40, 36, 28, 20 y 13 €

Domingo 11:30 h.

**9** **Orquesta y Coro Nacionales de España**  
Sinfónico 16

Mismo programa e intérpretes que el concierto  
del viernes 7, a las 19:30 h.

Precios 28, 24, 20, 16 y 12 €

Domingo 19:00 h.

**9** **Centro Nacional de Difusión Musical**  
Universo Barroco

Balthasar-Neumann-Chor & Orchester  
Thomas Hengelbrock director  
Regula Mühlemann soprano  
Eva Zaïcik mezzosoprano  
Julian Prégardien tenor  
Gabriel Rollinson bajo

Ludwig van Beethoven  
Missa solemnis, op. 123

Precios 50, 40, 32, 24 y 18 €

**Martes** 19:30 h.

## 11 **Filarmonía de Madrid**

Orquesta, Coro y Ballet Filarmonía  
Participativos Filarmonía  
Rafael Albiñana director de Coro  
Pascual Osa director musical  
Eva Diago directora artística

'Broadway en concierto. Un Musical de Musicales 3'  
Selección de fragmentos de los musicales de Broadway

**Precios** 56, 49, 41, 32 y 28 €

**Miércoles** 19:30 h.

## 12 **Excelentia**

Orquesta Clásica Santa Cecilia  
Kynan Johns director  
Alejandro Hurtado guitarra  
Andrés Barrios piano

'Noche Española: el Concierto de Aranjuez'  
Obras de Emmanuel Chabrier, Isaac Albéniz, Joaquín Rodrigo, Francisco Tárrega, Gerónimo Giménez, Gioacchino Rossini, Antonio Álvarez Alonso, Georges Bizet y Manuel de Falla, entre otros.

**Precios** de 38 a 75 €

**Jueves** 19:30 h.

## 13 **Excelentia**

Royal Film Concert Orchestra  
Fernando Fúñez director

'The Music of Morricone & Zimmer & Williams'  
Fragmentos de bandas sonoras cinematográficas

**Precios** de 38 a 68 €

**Miércoles** 19:30 h.

## 5

**Centro Nacional de Difusión Musical**  
Universo Barroco

Los Elementos  
Robin Johannsen soprano (Tirsi)  
Ana Vieira Leite soprano (Clorí)  
Alberto Miguélez Rouco alto (Fileno) y dirección

George Frideric Haendel  
Clori, Tirsi e Fileno, serenata pastoral a tres voces, HWV 96

**Precio** 28, 21 y 14 €

**Sábado** 19:30 h.

## 8

**Centro Nacional de Difusión Musical**  
Fronteras

L'Arpeggiata  
Christina Pluhar tiorba y dirección  
Luciana Mancini mezzosoprano

'Wonder Women. Música de y sobre mujeres'

Obras de Barbara Strozzi (1619-1677), Isabella Leonarda (1620-1704), Antonia Padoani Bembo (1640-1720), Francesca Caccini (1587-ca. 1641) y Andrea Falconieri (1585-1656), entre otras

**Precios** 36, 27 y 18 €

Marzo

Sala

'25

# Sinfónica

Viernes

19:30 h.

**14**

**Grupo Concertante Talía**  
Ciclo Sinfónico-Coral

Orquesta Metropolitana de Madrid  
Coro Talía  
Guillem Gràcia violonchelo  
Mar Morán soprano  
Silvia Sanz Torre directora titular

Gabriel Fauré  
Pavana en fa sostenido menor, op. 50

Camille Saint-Saëns  
Concierto para violonchelo nº 1 en la menor,  
op. 33

Francis Poulenc  
Stabat Mater

Precios 38, 34, 28 y 19 €

05

Sábado

12:30 h.

**15**

**Centro Nacional de Difusión Musical**  
Bach Vermut

Nathan Laube órgano

Johann Sebastian Bach  
Passacaglia en do menor, BWV 582  
Dies sind die heiligen zehn Gebot, BWV  
678, de Clavier Übung III

Franz Liszt  
Sonata para piano en si menor, S 178  
(1852-1853, arr. N. Laube)

Precio 6 €

Sábado

18:00 h.

**15**

**Universidad Politécnica de Madrid**  
Ciclo Sinfónico

Orquesta Filarmónica Española  
Javier Corcuera Martínez director  
Coro de la UPM  
Eva Marco soprano  
Marina Pardo contralto  
Francisco Díaz-Carrillo tenor  
Víctor Cruz barítono

J.S. Bach  
Pasión según San Juan, BWV 245

Precios 35, 29, 21 y 9'50 €

Domingo

11:30 h.

**16**

**Orquesta y Coro Nacionales de España**  
Descubre 03

Orquesta y Coro Nacionales de España  
Rafa Gálvez, Antonio Martín y Juanjo Guillen  
percusión  
Iván López Reynoso director

Israel López Estelche  
Naturaleza muerta

Robert Schumann  
Sinfonía núm. 4, en Re menor, op. 120

Precios 28, 24, 20 y 16 €

Domingo

19:30 h.

**16**

**ProFestival**  
Esperanza en Armonía

Orquesta ProFestival  
Vicente Alberola director

'Concierto Solidario en Beneficio de los  
Dannificados por la Dana'  
Obras de F. Schubert, F. Mendelssohn,  
L. v. Beethoven, S. Barber, W. A. Mozart  
y G. Verdi

# Cámara

Viernes 19:30 h.

**14**

**Centro Nacional de Difusión Musical**  
Andalucía Flamenca

José Valencia cantaor  
Juan Requena guitarra  
Manuel Valencia, Juan Diego Valencia palmas  
Paul Agnew tenor y dirección

'Mi camino'

Precios 36, 27 y 18 €

Sábado 20:00 h.

**15**

**Centro Nacional de Difusión Musical**  
Jazz en el Auditorio

Caminero Quinteto  
Pablo Martín Caminero contrabajo  
Daniel Juárez saxo tenor  
Pablo Martínez trombón  
Álex Conde piano  
Borja Barrueta batería

Pablo Martín Caminero  
51

Precios 36, 27 y 18 €

Domingo 11:30 h.

**16**

**Orquesta Camerata Musicalis**  
Mucho Más que un Concierto. Schubert

Orquesta Camerata Musicalis  
Edgar Martín Jiménez director

F. Schubert  
Quinteto D.667 'La Trucha'

Precios 37'50, 29'50, 23'50 y 18'50 €

Febrero

Sala

'25

# Sinfónica

Lunes

19:30 h.

17

Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid  
Sinfónico VII. No Solo Música

Orquesta de la Comunidad de Madrid  
Edicson Ruiz contrabajo  
Christian Vásquez director

Efrain Oscher  
Concierto para contrabajo y orquesta

Piotr Ilich Tchaikovsky  
Sinfonía nº4 en fa menor, op. 36

Precios 36, 28, 23 y 15 €

Miércoles

19:30 h.

19

Gala lírica de las Bodas de Plata de  
Fundación Prodis

Enrique Viana tenor  
Gerardo Bullón barítono  
Carolina Moncada soprano  
Ramón Grau pianista  
Coro Molto Vivace  
Enrique Viana guion y dirección

'Gala lírica de las bodas de plata  
de Fundación Prodis: dedicado a Madrid  
y su música'  
Obras de Granados, Chueca, Alonso,  
Moreno Torroba y Sorozábal, entre otros

Precios 55, 30 y 20 €

07

Jueves

19:30 h.

20

Excelentia  
Sociedad Coral Excelentia de Madrid  
Orquesta Clásica Santa Cecilia  
Alexander Znamensky director

J. S. Bach  
La Pasión según San Mateo

Precios de 42 a 78 €

Viernes

19:30 h.

21

Orquesta y Coro Nacionales de España  
Sinfónico 17

Orquesta Nacional de España  
Alondra de la Parra directora  
Daniel Lozakovich violín

Gabriela Ortiz  
Téneke – Invenciones de Territorio

Robert Schumann  
Concierto para violín y orquesta en Re  
menor

Ígor Stravinski  
Petrushka

Precios 40, 36, 28, 20 y 13 €

Viernes

22:30 h.

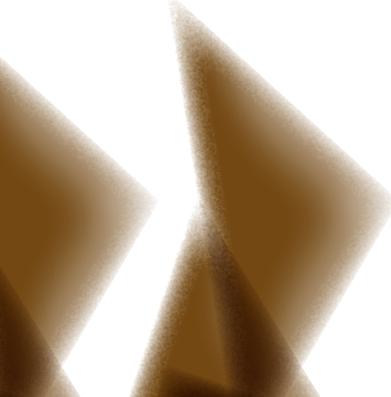
21

Film Symphony Orchestra  
Tarab: La Gira

Film Symphony Orchestra  
Constantino Martínez-Orts director

Concierto de bandas sonoras de Bandas so-  
noras de Dune, Origen, Oppenheimer, Troya,  
La sirenitá, Gravity y Frozen, entre otras.

Precios 62, 57, 52, 47, 43, 37 y 29 €



# Cámara

Lunes 19:30 h.

**17** **Orquesta y Coro Nacionales de España**  
Satélite 16

Il Maníatico Ensemble  
Margarita Rodríguez soprano  
Ane Matxain, Mario Pérez violín  
Alicia Salas viola  
Josep Trescolí violonchelo  
Laura Asensio contrabajo  
Coline-Marie Orliac arpa  
Álvaro Octavio flauta  
Robert Silla oboe  
Eduardo Raimundo clarinete  
Enrique Abargues fagot  
Pedro Jorge trompa  
Manuel Blanco trompeta  
Jordi Navarro trombón  
Joan Castelló, Antonio Martín percusión

**Gustav Mahler**  
Sinfonía nº 4 en Sol Mayor  
(versión de cámara de Iain Farrington)

Precio 12 €

Miércoles 19:30 h.

**19** **Ibermúsica**  
Km. 0

Ana María Alonso viola  
Rubén Yessayan piano

Precio 15 €

Jueves 19:30 h.

**20** **Centro Nacional de Difusión Musical**  
Liceo de Cámara XXI

Liza Ferschtman violín  
Malin Broman viola  
Antoine Lederlin violonchelo  
Jonathan Biss piano

**Antonín Dvořák**  
Cuarteto para piano y cuerda n.º 1  
en re mayor, op. 23

**Leoš Janáček**  
Sonata para violín y piano

**Fanny Hensel-Mendelssohn**  
Selección de cuatro lieder  
(arr. para viola y piano)

**Johannes Brahms**  
Cuarteto para piano y cuerda n.º 3  
en do menor, op. 60

Precios 28, 21 y 14 €

Viernes 19:30 h.

**21** **Fundación Albéniz. Escuela Superior de Música Reina Sofía**  
La Generación Ascendente

Marcel Tadokoro piano

**Jean-Philippe Rameau**  
Suite en sol mayor

**Ludwig v. Beethoven**  
Variaciones y Fuga en mi bemol mayor, op. 35

**Maurice Ravel**  
Valses nobles y sentimentales

**P. I. Tchaikovsky**  
Suite de concierto del Ballet 'El Cascanueces'  
op. 71 (arr. M. Pletnev)

Precio 15 €

Marzo

Sala

'25

# Sinfónica

Sábado 12:00 h.

**22**

**Orquesta Roberto Grandío**  
Encuentro Nacional Sinfónico  
de Instrumentos de Púa y Guitarras

**Orquesta Roberto Grandío**  
Pedro Chamorro director  
Coro Del Centro Superior Katarina Gurska  
Nuria Fernandez directora  
Colaboraciones Especiales de **Juan Manuel Cañizares** y **Estrella Morente**

'Encuentro Nacional Sinfónico  
de Instrumentos de Púa y Guitarras'  
Obras de Pedro Chamorro, Juan Manuel  
Cañizares, Carlos Cano y Freddie Mercury

Precios 60, 40, 30 y 20 €

Sábado 19:30 h.

**22**

**Orquesta y Coro Nacionales de España**  
Sinfónico 17

Mismo programa e intérpretes que en el concierto  
del viernes 21, a las 19:30 h.

Precios 40, 36, 28, 20 y 13 €

Domingo 11:30 h.

**23**

**Orquesta y Coro Nacionales de España**  
Sinfónico 17

Mismo programa e intérpretes que en el concierto  
del viernes 21, a las 19:30 h.

Precios 28, 24, 20, 16 y 12 €

Domingo 19:30 h.

**23**

**Filarmonía de Madrid**

Orquesta y Coro Filarmonía  
Coro Participativo  
Rafael Albiñana director de Coro  
Pascual Osa director musical

**L. V. Beethoven**  
Sinfonía nº7 en la mayor, Op. 92

**A. Borodin**  
Danzas Polovtsianas

**P. I. Tchaikovski**  
Obertura 1812, Op. 49

Precios 56, 49, 41, 32 y 28 €

Martes 19:30 h.

**25**

**Fundación Scherzo**  
Grandes Intérpretes

Rudolph Buchbinder piano

'Homenaje a Beethoven'

**L. v. Beethoven**  
Sonata en Do menor op. 13, 'La Patética'

Sonata en Do sostenido menor op. 27/2  
'Claro de luna'

Sonata en fa menor op. 57 'Appassionata'

Precios 62, 50, 35 y 26 €

# Cámara

Sábado 19:30 h.

**22** Centro Nacional de Difusión Musical  
Universo Barroco

Orquesta Barroca de Sevilla  
Midori Seiler concertino y dirección

**Johann Georg Linike**  
Suite para cuerda y bajo continuo en re mayor

**Joseph Spiess**  
Concierto para violín en mi menor

**Johann Sebastian Bach**  
Concierto de Brandeburgo n.º 3 en sol mayor,  
BWV 1048  
Concierto para violín en la menor, BWV

**Georg Philipp Telemann**  
Concierto à 4 en la mayor, TWV 43:a4

**J. S. Bach**  
Concierto para tres violines en re mayor, BWV  
1064R

**Precios** 28, 21 y 14 €

Domingo 19:30 h.

**23** Universidad Autónoma de Madrid  
Grandes Autores e Intérpretes de la Música

Camerata del Prado  
Tomás Garrido dirección musical  
Ana Contreras dirección escénica  
Mariví Blasco soprano  
Ingartze Astuy mezzosoprano  
Francisco J. Sánchez tenor  
Mario Villoria bajo

**Félix Máximo López**  
Zarzuela 'Los Locos'

**Precio** 40, 30 y 25 €

Marzo

Sala

'25

# Sinfónica

Miércoles 19:30 h.

**26** La Filarmónica

musicAeterna  
Coro Ibercamera  
Teodor Currentzis director  
Mireia Barrera directora de coro

G. Mahler  
Sinfonía nº 2 en do menor 'Resurrección'

Precios 156, 128, 94, 82, 72, 62 y 48 €

Jueves 19:30 h.

**27** La Filarmónica

musicAeterna  
Teodor Currentzis director

A. Bruckner  
Sinfonía nº 9 en re menor

Precios 148, 122, 88, 78, 68, 58, 47 y 42 €

Viernes 19:30 h.

**28** Orquesta y Coro Nacionales de España  
Sinfónico 18

Orquesta Nacional de España  
Matthias Pintscher director  
Augustin Hadelich violín

Matthias Pintscher  
Neharot

Felix Mendelssohn  
Concierto para violín y orquesta  
en Mi menor, op. 64

Serguéi Rajmáninov  
Danzas sinfónicas, op. 45

Precios 40, 36, 28, 20 y 13 €

Sábado 11:30 h.

**29** Grupo Concertante Talía  
En Clave de 2

Orquesta Infantil y Juvenil EOS (alumnos del  
Encuentro Orquestal Sinfónico de Alba de Tormes)  
Silvia Sanz Torre directora titular

G. Verdi  
La Traviata, Preludio

P. I. Chaikovski  
Romeo y Julieta, obertura-fantasia

C. Saint-Saëns  
Sansón y Dalila, Danza bacanal

Fragmentos de bandas sonoras de  
películas de animación.

Precios 25, 22, 16 y 8 €

Sábado 19:30 h.

**29** Orquesta y Coro Nacionales de España  
Sinfónico 18

Mismo programa e intérpretes que en el concierto  
del viernes 28, a las 19:30 h

Precios 40, 36, 28, 20 y 13 €

# Cámara

Miércoles 19:30 h.

**26** Centro Nacional de Difusión Musical  
Fronteras

Leticia Moreno violín  
Claudio Constantini bandoneón  
Uxía Martínez Botana contrabajo  
Matan Porat piano

'Bach in the jungle'

**Johann Sebastian Bach**  
Sonata para violín n.º 4 en do menor  
(arr. para violín y bandoneón)  
Chacona de la Partita para violín solo n.º 2  
en re menor

**Heitor Villa-Lobos**  
Bachianas brasileiras n.º 5, W 389

**Anónimo (s. XVIII)**  
Sonata chiquitana n.º 4 (Archivo Musical  
de Chiquitos)

**Astor Piazzolla**  
Las cuatro estaciones porteñas

Precios 36, 27 y 18 €

Sábado 19:30 h.

**29** Orquesta Camerata Musicalis  
Mercados en Crescendo

Orquesta Camerata Musicalis  
Edgar Martín Jiménez director

Grandes momentos de la Música Clásica  
Obras de Bizet, Albeniz, Pachelbel

Entradas en [mercadosencrescendo.com](http://mercadosencrescendo.com)

Marzo

'25

Sala

Sinfónica

Domingo 11:30 h.

**30** Orquesta y Coro Nacionales de España  
Sinfónico 18

Mismo programa e intérpretes que en el concierto  
del viernes 28, a las 19:30 h

Precios 28, 24, 20, 16 y 12 €

Domingo 19:30 h.

**30** NK Prodarte  
Gran Orquesta Sinfónica  
Rolando Saad guitarra

L. v. Beethoven  
Novena Sinfonía

J. Rodrigo  
Concierto de Aranjuez

Precios 55, 50, 45, 41 y 35 €

Sala de

Cámara

Domingo 12:00 h.

**30** Excelentia  
Délica Chamber Orchestra

J. S. Bach  
Concierto para violín en La menor BWV 1041  
Concierto para dos violines en Re menor  
BWV 1043

A. Vivaldi  
Las cuatro estaciones

Precios 65 y 58 €



# Normas y Recomendaciones

El Auditorio Nacional de Música agradece a los espectadores que atiendan las siguientes normas y recomendaciones:

## Entrada y Puntualidad

Recomendamos acudir al auditorio con la suficiente antelación. Siga las indicaciones del personal de Sala. Rogamos que ocupe su butaca con antelación. Una vez comenzado el concierto no se permitirá la entrada a la sala. Los conciertos podrán incluir intermedios.

## Bolsos de Mano y Otros Objetos

Solo está permitido acceder al interior de la sala con bolsos de mano de uso personal y/o paraguas.

## Evitar Ruidos

Para poder disfrutar plenamente del concierto es preciso guardar silencio y procurar no hacer ruidos que impidan una óptima audición, por respeto a los intérpretes y al resto de espectadores. Por favor, silencien los dispositivos móviles y cualquier otro tipo de alarmas, y evite en lo posible causar ruidos diversos como caída de objetos, toses, así como la manipulación de cremalleras o plásticos, para que todos podamos disfrutar del Auditorio en las mejores condiciones.

## Grabaciones y Fotografías

No se permite realizar fotografías, filmaciones ni grabaciones en ningún soporte sin autorización previa.

## Menores

Los menores han de estar acompañados por un adulto en todo momento. La edad mínima aconsejada para la asistencia a los conciertos son los siete años.

## Accesibilidad

Las salas y espacios del Auditorio Nacional están adaptados para personas con movilidad reducida.

# Anotaciones al programa

La información de intérpretes, repertorios y precios de cada concierto es la que ha sido proporcionada por su respectivo programador a fecha de 18/02/2025.

Programación sujeta a modificaciones.

Los cambios en la misma son actualizados en la web:  
[www.auditorionacional.mcu.es](http://www.auditorionacional.mcu.es)

## Diseño gráfico

Hugo Herrera Tobón

## NIPO

193-25-010-1

# Venta de Entradas

## Entradas de Programadores Externos

Para información de ventas de entradas de conciertos de programadores externos consultar la página web del Auditorio Nacional de Música: [www.auditorionacional.mcu.es](http://www.auditorionacional.mcu.es)

.....

## Adquisición de entradas de conciertos de OCNE (Orquesta y Coro Nacionales de España), CNDM (Centro Nacional de Difusión Musical) y JONDE (Joven Orquesta Nacional de España) a través de:

### Taquillas del Auditorio Nacional de Música

91 337 03 07  
91 337 01 34

Lunes: 16:00 — 18:00h  
Martes / Viernes: 10:00 — 17:00h  
Sábados: 11:00 — 13:00h

### Servicio de Venta Telefónica

91 193 93 21  
902 224 949

De 10:00 a 22:00h, todos los días del año.

### Servicio de Venta en Internet

a través del portal de venta de entradas del INAEM:  
[www.entradasinaem.es](http://www.entradasinaem.es)

### Red de Teatros INAEM

Las Taquillas del Auditorio Nacional de Música están conectadas a la red de teatros del INAEM, por tanto, las entradas para los conciertos de la OCNE, el CNDM y la JONDE que se celebren en este recinto podrán adquirirse también en el Teatro María Guerrero, el Teatro Valle-Inclán, el Teatro de la Comedia y el Teatro de la Zarzuela.

### Taquillas en días de Concierto

#### En Sala Sinfónica

Taquillas abiertas 60 minutos antes de cada concierto.

#### En Sala de Cámara

Taquillas abiertas 60 minutos antes de cada concierto cuando queden entradas a la venta.



MINISTERIO  
DE CULTURA

Inaem

INSTITUTO NACIONAL  
DE LAS ARTES ESCÉNICAS  
Y DE LA MÚSICA