

Auditorio  
Nacional  
de Música

Programación  
Marzo  
2025

Marzo

Sala

'25

Sinfónica

Sábado

11:30 h.

1

**Orquesta y Coro Nacionales de España**  
En Familia: Los Amantes de Verona

**Orquesta Nacional de España**  
**Compañía Nacional de Teatro Clásico**  
**Joven Compañía Nacional de Teatro Clásico**  
**Isabel Rubio** directora  
**Beatriz Jaén** directora de escena

'Los amantes de Verona'  
A partir de 'Castelvines y Montesés' de  
Lope de Vega y de 'Romeo y Julieta' de  
Piotr I. Chaikovski

Precios 14 y 10 €

Sábado

19:30 h.

1

**Filarmonía de Madrid**

**Orquesta y Coro Filarmonía**  
**Participativos Filarmonía**  
**Rafael Albiñana** director de Coro  
**Pascual Osa** director musical  
**Rosa Torres-Pardo** piano

**L. v. Beethoven**  
Concierto nº5 para piano y orquesta,  
'Emperador'  
**J. Brahms**  
Nänie Op. 82  
Canción del destino, Schicksalslied, Op. 54

Precios 56, 49, 41, 32 y 28 €

Sábado

22:30 h.

1

**Atlántida Chamber Orchestra**

**Atlántida Chamber Orchestra & Atlántida Youth**  
**Manuel Tévar** director  
**Maria Solozobova** violín  
**Yehyun Kim** oboe  
**Alberto Camón** bajo  
**Tirso Arija** niño  
**Coro Admanum, Coro Galileo & Coro del CEIP**  
**Nuestra Señora del Rosario, Escolanía del Valle.**  
**Raúl Trincado, Lana Siloci, Paula Santamaría**  
Directores de Coro

**D. Cimarosa**  
Concierto para oboe en Do mayor  
Yehyun Kim, oboe

**M. Bruch**  
Concierto para violín nº1 en sol menor  
Maria Solozobova, violín

**G. Fauré**  
Réquiem en re menor op. 48

Precios 45, 36, 27 y 20 €

Domingo

11:30 h.

2

**Orquesta y Coro Nacionales de España**  
En Familia: Los Amantes de Verona

Mismo programa e intérpretes que en el concierto  
del sábado 1, a las 11:30 h.

Precios 14 y 10 €

Domingo

19:30 h.

2

**Fundación Scherzo**  
Grandes Intérpretes

**Maria João Pires** piano  
**Ignasi Cambra** piano

– Programa por determinar –

Precios 75, 60, 45 y 32 €

Lunes

3

19:30 h.

**Ibermúsica**

Evgeny Kissin piano

**J. S. Bach**

Partita n.º 2 Do menor BWV 826

**F. Chopin**

Nocturno Sol menor op.15 núm. 3

Nocturno n.º 16 Mi bemol Mayor op. 55 núm. 2

Scherzo n.º 4 en Mi Mayor, op. 54

**D. Shostakóvich**

Sonata n.º 2 si menor, op. 61

Preludio y Fuga 8 Fa sostenido menor, op. 87

Preludio y Fuga 15 en Re bemol Mayor, op. 87

Preludio y Fuga 24 Re menor, op. 87

**Precios** 83, 70, 59, 55, 43, 34 y 20 €

Martes

4

19:30 h.

**Ibermúsica****Filarmonica della Scala****Lorenzo Viotti** dirección**Gautier Capuçon** violonchelo**L. Berio**

Quattro versioni originali della Ritirata

Notturna di Madrid di Boccherini

**A. Dvořák**

Concierto violonchelo Si menor op.104

**S. Prokófiev**

Romeo y Julieta, suite

**Precios** 194, 161, 146, 130, 80, 70 y 45 €

Sábado

1

19:30 h.

**AEMBOES**

Madrid Sinfónica Décimo Arte

Madrid Sinfónica Décimo Arte

**Alberto G. López** director

'Romeo y Julieta'

Obras de Prokófiev, Barber, Elgar,

Mascagni, Mahler y Wagner

**Precios** 38, 35, 33, 29 y 25 €

Martes

4

19:30 h.

**Orquesta y Coro Nacionales de España**  
**Satélite 15****Ad Infinitum****Joan Espina, Alejandra Navarro** violín**Martí Varela** viola**Mireia Peñarroja** violonchelo**Toni García Araque** contrabajo**Jesús Campo** órgano y piano**Ariel Hernández** tenor**Francesca Calero** soprano**Manuel Torrado** barítonoObras de Antonio Reparaz, María de Pablos,  
María Luisa Güell, Isabel Güell y María Luisa  
Chevallier**Precio** 12 €

Marzo

Sala

'25

Sinfónica

Miércoles

19:30 h.

5

Orquesta Sinfónica de Madrid

Orquesta Sinfónica de Madrid  
Luis Miguel Méndez director

Luigi Boccherini / Luciano Berio  
Ritirata notturna di Madrid

Ottorino Respighi  
Feste romane, Fontane di Roma, Pini di Roma

Precios 45, 30, 18 y 10 €

Jueves

19:30 h.

6

Fundación Víctimas del Terrorismo  
XXIII Concierto Homenaje

Orquesta Sinfónica y Coro RTVE  
Christoph König director  
Leonor Bonilla soprano  
Damián del Castillo barítono

Vaughan Williams  
A Sea Symphony (Sinfonía del Mar)

— Concierto sin venta —

Viernes

19:30 h.

7

Orquesta y Coro Nacionales de España  
Sinfónico 16

Orquesta Nacional de España  
Cornelius Meister director  
Alexandra Dovgan piano  
Vera-Lotte Boecker soprano

Raquel García-Tomás  
Las constelaciones que más brillan

Serguéi Rajmáninov  
Rapsodia sobre un tema de Paganini op. 43

Gustav Mahler  
Sinfonía núm. 4, en Sol mayor

Precios 40, 36, 28, 20 y 13 €

Sábado

11:30 h.

8

Ibermúsica

Los Niños Cantores de Viena

Johann Strauss y sus contemporáneos

Precios 60, 50, 45, 40, 35, 30 y 15 €

Sábado

19:30 h.

8

Orquesta y Coro Nacionales de España  
Sinfónico 16

Mismo programa e intérpretes que el concierto del viernes 7, a las 19:30 h.

Precios 40, 36, 28, 20 y 13 €

Domingo

11:30 h.

9

Orquesta y Coro Nacionales de España  
Sinfónico 16

Mismo programa e intérpretes que el concierto del viernes 7, a las 19:30 h.

Precios 28, 24, 20, 16 y 12 €

Domingo

19:00 h.

9

Centro Nacional de Difusión Musical  
Universo Barroco

Balthasar-Neumann-Chor & Orchester  
Thomas Hengelbrock director  
Regula Mühlemann soprano  
Eva Zaščíková mezzosoprano  
Julian Prégardien tenor  
Gabriel Rollinson bajo

Ludwig van Beethoven  
Missa solemnis, op. 123

Precios 50, 40, 32, 24 y 18 €

Martes

11

19:30 h.

## Filarmonía de Madrid

Orquesta, Coro y Ballet Filarmonía  
Participativos Filarmonía  
Rafael Albiñana director de Coro  
Pascual Osa director musical  
Eva Diago directora artística

'Broadway en concierto. Un Musical de  
Musicales 3'  
Selección de fragmentos de los musicales  
de Broadway

Precios 56, 49, 41, 32 y 28 €

Miércoles

12

19:30 h.

## Excelentia

Orquesta Clásica Santa Cecilia  
Kynan Johns director  
Alejandro Hurtado guitarra  
Andrés Barrios piano

'Noche Española: el Concierto de Aranjuez'  
Obras de Emmanuel Chabrier, Isaac  
Albéniz, Joaquín Rodrigo, Francisco Tárrega,  
Gerónimo Giménez, Gioacchino Rossini,  
Antonio Álvarez Alonso, Georges Bizet y  
Manuel de Falla, entre otros.

Precios de 38 a 75 €

Jueves

13

19:30 h.

## Excelentia

Royal Film Concert Orchestra  
Fernando Furones director

'The Music of Morricone & Zimmer & Williams'  
Fragmentos de bandas sonoras  
cinematográficas

Precios de 38 a 68 €

Miércoles

5

19:30 h.

Centro Nacional de Difusión Musical  
Universo Barroco

Los Elementos  
Robin Johannsen soprano (Tirsi)  
Ana Vieira Leite soprano (Clori)  
Alberto Miguélez Rouco alto (Fileno) y dirección

George Frideric Haendel  
Clori, Tirsi e Fileno, serenata pastoral  
a tres voces, HWV 96

Precio 28, 21 y 14 €

Sábado

8

19:30 h.

Centro Nacional de Difusión Musical  
Fronteras

L'Arpeggiata  
Christina Pluhar tiorba y dirección  
Luciana Mancini mezzosoprano

'Wonder Women. Música de y sobre mujeres'

Obras de Barbara Strozzi (1619-1677),  
Isabella Leonarda (1620-1704), Antonia  
Padoani Bembo (1640-1720), Francesca  
Caccini (1587-ca. 1641) y Andrea Falconieri  
(1585-1656), entre otras

Precios 36, 27 y 18 €

Viernes

14

19:30 h.

Grupo Concertante Talía

Ciclo Sinfónico-Coral

Orquesta Metropolitana de Madrid

Coro Talía

Guillem Gràcia violonchelo

Mar Morán soprano

Silvia Sanz Torre directora titular

Gabriel Fauré

Pavana en fa sostenido menor, op. 50

Camille Saint-Saëns

Concierto para violonchelo nº 1 en la menor, op. 33

Francis Poulenc

Stabat Mater

Precios 38, 34, 28 y 19 €

Sábado

15

12:30 h.

Centro Nacional de Difusión Musical

Bach Vermut

Nathan Laube órgano

Johann Sebastian Bach

Passacaglia en do menor, BWV 582

Dies sind die heiligen zehn Gebot, BWV 678, de Clavier Übung III

Franz Liszt

Sonata para piano en si menor, S 178 (1852-1853, arr. N. Laube)

Precio 6 €

Sábado

15

18:00 h.

Universidad Politécnica de Madrid

Ciclo Sinfónico

Orquesta Filarmónica Española

Javier Corcuera Martínez director

Coro de la UPM

Eva Marco soprano

Marina Pardo contralto

Francisco Díaz-Carrillo tenor

Víctor Cruz barítono

J.S. Bach

Pasión según San Juan, BWV 245

Precios 35, 29, 21 y 9'50 €

Domingo

16

11:30 h.

Orquesta y Coro Nacionales de España

Descubre 03

Orquesta y Coro Nacionales de España

Rafa Gálvez, Antonio Martín y Juanjo Guillem percusión

Iván López Reynoso director

Israel López Estelche

Naturaleza muerta

Robert Schumann

Sinfonía núm. 4, en Re menor, op. 120

Precios 28, 24, 20 y 16 €

Domingo

16

19:30 h.

ProFestival

Esperanza en Armonía

Orquesta ProFestival

Vicente Alberola director

'Concierto Solidario en Beneficio de los Damificados por la Dana'

Obras de F. Schubert, F. Mendelssohn, L. v. Beethoven, S. Barber, W. A. Mozart y G. Verdi

Viernes

19:30 h.

14

**Centro Nacional de Difusión Musical**  
Andalucía Flamenca

José Valencia cantaor

Juan Requena guitarra

Manuel Valencia, Juan Diego Valencia palmas

Paul Agnew tenor y dirección

'Mi camino'

Precios 36, 27 y 18 €

Sábado

20:00 h.

15

**Centro Nacional de Difusión Musical**  
Jazz en el Auditorio

Caminero Quinteto

Pablo Martín Caminero contrabajo

Daniel Juárez saxo tenor

Pablo Martínez trombón

Álex Conde piano

Borja Barrueta batería

Pablo Martín Caminero  
51

Precios 36, 27 y 18 €

Domingo

11:30 h.

16

**Orquesta Camerata Musicalis**  
Mucho Más que un Concierto. Schubert

Orquesta Camerata Musicalis

Edgar Martín Jiménez director

F. Schubert

Quinteto D.667 'La Trucha'

Precios 37'50, 29'50, 23'50 y 18'50 €

Lunes

17

19:30 h.

Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid Sinfónico VII. No Solo Música

Orquesta de la Comunidad de Madrid  
Edicson Ruiz contrabajo  
Christian Vásquez director

Efraín Oscher  
Concierto para contrabajo y orquesta

Piotr Ilich Tchaikovsky  
Sinfonía nº4 en fa menor, op. 36

Precios 36, 28, 23 y 15 €

Miércoles

19

19:30 h.

Gala lírica de las Bodas de Plata de Fundación Prodis

Enrique Viana tenor  
Gerardo Bullón barítono  
Carolina Moncada soprano  
Ramón Grau pianista  
Coro Molto Vivace  
Enrique Viana guion y dirección

'Gala lírica de las bodas de plata de Fundación Prodis: dedicado a Madrid y su música'  
Obras de Granados, Chueca, Alonso, Moreno Torroba y Sorozábal, entre otros

Precios 55, 30 y 20 €

Jueves

20

19:30 h.

Excelentia

Sociedad Coral Excelentia de Madrid  
Orquesta Clásica Santa Cecilia  
Alexander Znamensky director

J. S. Bach  
La Pasión según San Mateo

Precios de 42 a 78 €

Viernes

21

19:30 h.

Orquesta y Coro Nacionales de España Sinfónico 17

Orquesta Nacional de España  
Alondra de la Parra directora  
Daniel Lozakovich violín

Gabriela Ortiz  
Téenek – Invenciones de Territorio

Robert Schumann  
Concierto para violín y orquesta en Re menor

Ígor Stravinski  
Petrushka

Precios 40, 36, 28, 20 y 13 €

Viernes

21

22:30 h.

Film Symphony Orchestra  
Tarab: La Gira

Film Symphony Orchestra  
Constantino Martínez-Orts director

Concierto de bandas sonoras de Bandas so-  
noras de Dune, Origen, Oppenheimer, Troya,  
La sirenita, Gravity y Frozen, entre otras.

Precios 62, 57, 52, 47, 43, 37 y 29 €



Lunes

19:30 h.

17

**Orquesta y Coro Nacionales de España**  
Satélite 16

Il Maniático Ensemble  
Margarita Rodríguez soprano  
Ane Matxain, Mario Pérez violín  
Alicia Salas viola  
Josep Trescolí violonchelo  
Laura Asensio contrabajo  
Coline-Marie Orliac arpa  
Álvaro Octavio flauta  
Robert Silla oboe  
Eduardo Raimundo clarinete  
Enrique Abargues fagot  
Pedro Jorge trompa  
Manuel Blanco trompeta  
Jordi Navarro trombón  
Joan Castelló, Antonio Martín percusión

**Gustav Mahler**  
Sinfonía nº 4 en Sol Mayor  
(versión de cámara de Iain Farrington)

Precio 12 €

Jueves

19:30 h.

20

**Centro Nacional de Difusión Musical**  
Liceo de Cámara XXI

Liza Ferschtman violín  
Malin Broman viola  
Antoine Lederlin violonchelo  
Jonathan Biss piano

**Antonín Dvořák**  
Cuarteto para piano y cuerda n.º 1  
en re mayor, op. 23

**Leoš Janáček**  
Sonata para violín y piano

**Fanny Hensel-Mendelssohn**  
Selección de cuatro lieder  
(arr. para viola y piano)

**Johannes Brahms**  
Cuarteto para piano y cuerda n.º 3  
en do menor, op. 60

Precios 28, 21 y 14 €

Miércoles

19:30 h.

19

**Ibermúsica**  
Km. 0

Ana María Alonso viola  
Rubén Yessayan piano

Precio 15 €

Viernes

19:30 h.

21

**Fundación Albéniz. Escuela Superior  
de Música Reina Sofía**  
La Generación Ascendente**Marcel Tadokoro** piano

**Jean-Philippe Rameau**  
Suite en sol mayor

**Ludwig v. Beethoven**  
Variaciones y Fuga en mi bemol mayor, op. 35

**Maurice Ravel**  
Valses nobles y sentimentales

**P. I. Tchaikovsky**  
Suite de concierto del Ballet 'El Cascanueces'  
op. 71 (arr. M. Pletnev)

Precio 15 €

Sábado

12:00 h.

22

Orquesta Roberto Grandío  
Encuentro Nacional Sinfónico  
de Instrumentos de Púa y Guitarras

Orquesta Roberto Grandío  
Pedro Chamorro director  
Coro Del Centro Superior Katarina Gurska  
Nuria Fernandez directora  
Colaboraciones Especiales de Juan Manuel  
Cañizares y Estrella Morente

'Encuentro Nacional Sinfónico  
de Instrumentos de Púa y Guitarras'  
Obras de Pedro Chamorro, Juan Manuel  
Cañizares, Carlos Cano y Freddie Mercury

Precios 60, 40, 30 y 20 €

Domingo

19:30 h.

23

Filarmonía de Madrid

Orquesta y Coro Filarmonía  
Coro Participativo  
Rafael Albiñana director de Coro  
Pascual Osa director musical

L. V. Beethoven  
Sinfonía nº7 en la mayor, Op. 92

A.Borodin  
Danzas Polovtsianas

P. I. Tchaikovski  
Obertura 1812, Op. 49

Precios 56, 49, 41, 32 y 28 €

Sábado

19:30 h.

22

Orquesta y Coro Nacionales de España  
Sinfónico 17

Mismo programa e intérpretes que en el concierto  
del viernes 21, a las 19:30 h.

Precios 40, 36, 28, 20 y 13 €

Martes

19:30 h.

25

Fundación Scherzo  
Grandes Intérpretes

Rudolph Buchbinder piano

'Homenaje a Beethoven'

L. v. Beethoven  
Sonata en Do menor op. 13, 'La Patética'

Sonata en Do sostenido menor op. 27/2  
'Claro de luna'

Sonata en fa menor op. 57 'Appassionata'

Precios 62, 50, 35 y 26 €

Domingo

11:30 h.

23

Orquesta y Coro Nacionales de España  
Sinfónico 17

Mismo programa e intérpretes que en el concierto  
del viernes 21, a las 19:30 h.

Precios 28, 24, 20, 16 y 12 €

Sala de

# Cámara

Sábado

19:30 h.

22

**Centro Nacional de Difusión Musical**  
Universo Barroco

**Orquesta Barroca de Sevilla**  
Midori Seiler concertino y dirección

**Johann Georg Linike**  
Suite para cuerda y bajo continuo en re mayor

**Joseph Spiess**  
Concierto para violín en mi menor

**Johann Sebastian Bach**  
Concierto de Brandeburgo n.º 3 en sol mayor,  
BWV 1048  
Concierto para violín en la menor, BWV

**Georg Philipp Telemann**  
Concerto à 4 en la mayor, TWV 43:a4

**J. S. Bach**  
Concierto para tres violines en re mayor, BWV  
1064R

Precios 28, 21 y 14 €

Domingo

19:30 h.

23

**Universidad Autónoma de Madrid**  
Grandes Autores e Intérpretes de la Música

**Camerata del Prado**  
Tomás Garrido dirección musical  
Ana Contreras dirección escénica  
Mariví Blasco soprano  
Ingartze Astuy mezzosoprano  
Francisco J. Sánchez tenor  
Mario Villoria bajo

**Félix Máximo López**  
Zarzuela 'Los Locos'

Precio 40, 30 y 25 €

Marzo

'25

Sala

Sinfónica

Miércoles

26

19:30 h.

La Filarmónica

musicAeterna

Coro Ibercamera

Teodor Currentzis director

Mireia Barrera directora de coro

G. Mahler

Sinfonía nº 2 en do menor 'Resurrección'

Precios 156, 128, 94, 82, 72, 62 y 48 €

Jueves

27

19:30 h.

La Filarmónica

musicAeterna

Teodor Currentzis director

A. Bruckner

Sinfonía nº 9 en re menor

Precios 148, 122, 88, 78, 68, 58, 47 y 42 €

Viernes

28

19:30 h.

Orquesta y Coro Nacionales de España Sinfónico 18

Orquesta Nacional de España

Matthias Pintscher director

Augustin Hadelich violín

Matthias Pintscher

Neharot

Felix Mendelssohn

Concierto para violín y orquesta en Mi menor, op. 64

Serguéi Rajmáninov

Danzas sinfónicas, op. 45

Precios 40, 36, 28, 20 y 13 €

Sábado

29

11:30 h.

Grupo Concertante Talía

En Clave de 2

Orquesta Infantil y Juvenil EOS (alumnos del Encuentro Orquestal Sinfónico de Alba de Tormes)

Silvia Sanz Torre directora titular

G. Verdi

La Traviata, Preludio

P. I. Chaikovski

Romeo y Julieta, obertura-fantasía

C. Saint-Saëns

Sansón y Dalila, Danza bacanal

Fragmentos de bandas sonoras de películas de animación.

Precios 25, 22, 16 y 8 €

Sábado

29

19:30 h.

Orquesta y Coro Nacionales de España Sinfónico 18

Mismo programa e intérpretes que en el concierto del viernes 28, a las 19:30 h

Precios 40, 36, 28, 20 y 13 €

Sala de

# Cámara

Miércoles 19:30 h.

26

**Centro Nacional de Difusión Musical**  
Fronteras

Leticia Moreno violín  
Claudio Constantini bandoneón  
Uxía Martínez Botana contrabajo  
Matan Porat piano

'Bach in the jungle'

**Johann Sebastian Bach**

Sonata para violín n.º 4 en do menor  
(arr. para violín y bandoneón)  
Chacona de la Partita para violín solo n.º 2  
en re menor

**Heitor Villa-Lobos**

Bachianas brasileiras n.º 5, W 389

**Anónimo (s. XVIII)**

Sonata chiquitana n.º 4 (Archivo Musical  
de Chiquitos)

**Astor Piazzolla**

Las cuatro estaciones porteñas

Precios 36, 27 y 18 €

Sábado 19:30 h.

29

**Orquesta Camerata Musicalis**  
Mercados en Crescendo

Orquesta Camerata Musicalis  
Edgar Martín Jiménez director

Grandes momentos de la Música Clásica  
Obras de Bizet, Albeniz, Pachelbel

Entradas en [mercadosencrescendo.com](http://mercadosencrescendo.com)

Marzo

'25

Sala

Sinfónica

Domingo

11:30 h.

30

Orquesta y Coro Nacionales de España  
Sinfónico 18

Mismo programa e intérpretes que en el concierto  
del viernes 28, a las 19:30 h

Precios 28, 24, 20, 16 y 12 €

Domingo

19:30 h.

30

NK Prodarte

Gran Orquesta Sinfónica  
Rolando Saad guitarra

L. v. Beethoven  
Novena Sinfonía

J. Rodrigo  
Concierto de Aranjuez

Precios 55, 50, 45, 41 y 35 €

Sala de

Cámara

Domingo

12:00 h.

30

Excelentia

Délica Chamber Orchestra

J. S. Bach  
Concierto para violín en La menor BWV 1041  
Concierto para dos violines en Re menor  
BWV 1043

A. Vivaldi  
Las cuatro estaciones

Precios 65 y 58 €



# Normas y Recomendaciones

El Auditorio Nacional de Música agradece a los espectadores que atiendan las siguientes normas y recomendaciones:

## Entrada y Puntualidad

Recomendamos acudir al auditorio con la suficiente antelación. Siga las indicaciones del personal de Sala. Rogamos que ocupe su butaca con antelación. Una vez comenzado el concierto no se permitirá la entrada a la sala. Los conciertos podrán incluir intermedios.

## Bolsos de Mano y Otros Objetos

Solo está permitido acceder al interior de la sala con bolsos de mano de uso personal y/o paraguas.

## Evitar Ruidos

Para poder disfrutar plenamente del concierto es preciso guardar silencio y procurar no hacer ruidos que impidan una óptima audición, por respeto a los intérpretes y al resto de espectadores. Por favor, silencien los dispositivos móviles y cualquier otro tipo de alarmas, y evite en lo posible causar ruidos diversos como caída de objetos, toses, así como la manipulación de cremalleras o plásticos, para que todos podamos disfrutar del Auditorio en las mejores condiciones.

## Grabaciones y Fotografías

No se permite realizar fotografías, filmaciones ni grabaciones en ningún soporte sin autorización previa.

## Menores

Los menores han de estar acompañados por un adulto en todo momento. La edad mínima aconsejada para la asistencia a los conciertos son los siete años.

## Accesibilidad

Las salas y espacios del Auditorio Nacional están adaptados para personas con movilidad reducida.

# Anotaciones al programa

La información de intérpretes, repertorios y precios de cada concierto es la queha sido proporcionada por su respectivo programador a fecha de 18/02/2025.

Programación sujeta a modificaciones.

Los cambios en la misma son actualizados en la web:  
[www.auditorionacional.mcu.es](http://www.auditorionacional.mcu.es)

## Diseño gráfico

Hugo Herrera Tobón

## NIPO

193-25-010-1

# Venta de Entradas

## Entradas de Programadores Externos

Para información de ventas de entradas de conciertos de programadores externos consultar la página web del Auditorio Nacional de Música:  
[www.auditorionacional.mcu.es](http://www.auditorionacional.mcu.es)

**Adquisición de entradas de conciertos de OCNE (Orquesta y Coro Nacionales de España), CNDM (Centro Nacional de Difusión Musical) y JONDE (Joven Orquesta Nacional de España) a través de:**

## Taquillas del Auditorio Nacional de Música

91 337 03 07

91 337 01 34

Lunes: 16:00 — 18:00h

Martes / Viernes: 10:00 — 17:00h

Sábados: 11:00 — 13:00h

## Servicio de Venta Telefónica

91 193 93 21

902 224 949

De 10:00 a 22:00h, todos los días del año.

## Servicio de Venta en Internet

a través del portal de venta de entradas del INAEM:  
[www.entradasinaiem.es](http://www.entradasinaiem.es)

## Red de Teatros INAEM

Las Taquillas del Auditorio Nacional de Música están conectadas a la red de teatros del INAEM, por tanto, las entradas para los conciertos de la OCNE, el CNDM y la JONDE que se celebren en este recinto podrán adquirirse también en el Teatro María Guerrero, el Teatro Valle-Inclán, el Teatro de la Comedia y el Teatro de la Zarzuela.

## Taquillas en días de Concierto

### En Sala Sinfónica

Taquillas abiertas 60 minutos antes de cada concierto.

### En Sala de Cámara

Taquillas abiertas 60 minutos antes de cada concierto cuando queden entradas a la venta.

