

Auditorio
Nacional
de Música

Programación
Marzo
2026

Marzo

'26

Sala

Sinfónica

Domingo

11:30 h.

1

Orquesta y Coro Nacionales de España
Sinfónico 15

Orquesta de València
Alexander Liebreich director
Sergey Khachatryan violín

Vicente Martín y Soler
Obertura de La capricciosa corretta

Johannes Brahms
Concierto para violín y orquesta en Re
mayor, op. 77

Richard Strauss
Así habló Zarathustra, op. 30

Precios 28, 24, 20, 16 y 12 €

Martes

19:30 h.

3

Impacta

Deutsche Kammerphilharmonie Bremen
Daniel Lozakovich violín
Tarmo Peltokoski director musical

Z. Kodály
Danzas de Galánta

F. Mendelssohn
Concierto para violín en Mi menor op. 64
Sinfonía n°3 'Escocesa'

Precios 80, 60, 40, 30 y 25 €

Miércoles

19:30 h.

4

Ibermúsica

Filarmónica Eslovaca
Daniel Raiskin dirección
Alexandra Conunova violín

M. Mussorgski
Noche en Monte pelado

A. Khachaturian
Concierto para violín

M. Mussorgski / M. Ravel
Cuadros de una exposición

Precios 115, 105, 90, 85, 55, 43 y 30 €

Jueves

19:30 h.

5

Ibermúsica

Filarmónica Eslovaca
Daniel Raiskin dirección
Noelia Rodiles piano
Marko Mimica barítono

B. Smetana
Vltava poema sinfónico de 'Ma Vlast'

J. Rueda
Concierto para piano n° 3

M. Mussorgski
Cantos y danzas de la muerte

J. Borodin
Danzas Polovtsianas de 'Príncipe Ígor'

Precios 115, 105, 90, 85, 55, 43 y 30 €

Viernes 19:30 h.

6

**Fundación Víctimas del Terrorismo
XXIV Concierto Homenaje**

Orquesta Sinfónica y Coro RTVE
 Carlos Miguel Prieto director
 Miren Urbietta soprano
 Moisés Marín tenor
 Sebnastià Peris barítono
 Escolanía Sinan Kay

Benjamin Britten
 War Requiem, Op.66

- Concierto sin venta -

Sábado 19:30 h.

7

**Maelicum Conciertos
Andreas Scholl. Pasión según San Juan**

Divino Sospiro, Orquesta Barroca
 Massimo Mazzeo director
 Nova Era Vocal Ensemble
 João Barros director de Coro
 Andreas Scholl contratenor
 Rodrigo Carreto tenor
 Eunice Abranches de Aguiar soprano
 Hugo Oliveira bajo
 Gustavo Luz tenor
 Lucas Mandilo bajo

Johann Sebastian Bach
 Pasión según San Juan BWV 245

Precios de 29 a 84 €

Viernes 19:30 h.

6

**Centro Nacional de Difusión Musical
La Filarmónica
Cuarteto Casals /Shostakóvich 4**

Cuarteto Casals
 Alexander Liebreich director
 Sergey Khachatryan violín

D. Shostakóvich
 Cuartetos 10, 11 y 12

Precios 28, 21 y 14 €

Sábado 19:30 h.

7

**Excelentia
Délica Chamber Orchestra**

J. S. Bach
 Concierto para oboe y violín en Do mayor
 Concierto para violín en Re menor
 Suite para orquesta n° 3 en Re mayor
 Concierto para dos violines en Re menor

Precios 65 y 58 €

Marzo

'26

Sala

Sinfónica

Domingo

8

19:00 h.

Centro Nacional de Difusión Musical
Universo Barroco

Tembembe Ensamble Continuo
La Capella Reial de Catalunya
Le Concert des Nations
Jordi Savall viola da gamba y dirección

'Fiesta criolla en el virreinato del Perú'

Precios 50, 40, 32, 24 y 18 €

Lunes

9

20:00 h.

Excelentia

DJ Symphonic
Royal Film Concert Orchestra
Fernando Furones director

'DJ Symphonic'
Obras de David Guetta, Coldplay, DJ Tiësto,
Pont Aeri, Queen, Avicii, Daft Punk, entre
otros

Precios 68, 65, 56, 52, 44 y 42 €

Martes

10

19:30 h.

Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid
Sinfónico 5. Una Oda a la Naturaleza

Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid
Pequeños Cantores de la ORCAM
Stefan Dohr trompa
Ana González directora Pequeños Cantores
Héctor Eliel Márquez director Coro
Alondra de la Parra directora

Mauricio Sotelo
Laguna de los pájaros

Gustav Mahler
Sinfonía n.º 1, 'Titán'

Precios 37, 29, 23 y 17 €

Miércoles

11

19:30 h.

Impacta

Juan Diego Flórez tenor
Vincenzo Scalerà piano

Recital con piano
- Programa por determinar -

Precios 130, 95, 65, 45 y 30 €

Jueves

12

19:30 h.

Centro Nacional de Difusión Musical
Universo Barroco

Il Giardino Armonico
Giovanni Antonini director
Julia Lezhneva soprano

'Il Prete Rosso'
Obras de Antonio Vivaldi

Precios 50, 40, 32, 24 y 18 €

Viernes

13

19:30 h.

Orquesta y Coro Nacionales de España
Focus 02

Orquesta y Coro Nacionales de España
Francisco Valero-Terribas director

María de Pablos
Ave verum, para coro y orquesta

Montserrat Campmany
Visión sinfónica

Alberto Ginastera
Suite de Estancia

María Rodrigo
Rimas infantiles

Roberto Sierra
Fandangos

Precio 12 €

Sábado 19:30 h.

14

Grupo Concertante Talía
Ciclo Sinfónico-Coral

Orquesta Metropolitana de Madrid
Coro Talía
Silvia Sanz Torre directora titular

A. Dvořák
Danzas Eslavas Op. 72 n°2 y Op. 46 n° 8

B. Martinů
Rapsodia Checa

B. Smetana
El Moldava

Precios 40, 36, 30 y 21 €

Domingo 12:00 h.

15

Orfeón Complutense
Un Brindis por Verdi

Joven Orquesta del Sur de España
Orfeón Complutense
Laura Lavilla soprano
José Darío tenor
Javier Giner dirección musical

Concierto extraordinario en
conmemoración del 125 aniversario
de su muerte (1901 – 2026)

Precios 30, 25, 20, 16 y 12 €

Viernes 20:00 h.

13

Centro Nacional de Difusión Musical
Jazz en el Auditorio

Dave Douglas Quartet
Dave Douglas trompeta
Marta Warelis piano
Ingebrigt Håker Flaten contrabajo
Rudy Royston batería

Precios 36, 27 y 18 €

Sábado 19:30 h.

14

Universidad Autónoma de Madrid
CSIPM. Grandes Autores e Intérpretes

Academia de los Nocturnos
Isaac Alonso cantor alto / maestro de capilla
Livio Ticli cantor tiple
Jan Janovcik cantor tenor / sochantre
Marcello Mazzetti cantor tenor
David Alonso cantor bajo
Ex Corde

Precios 40, 31 y 25 €

Domingo 12:00 h.

15

Orquesta Camerata Musicalis
Mucho Más que un Concierto

Orquesta Camerata Musicalis
Edgar Martín Jiménez

A. Copland
Appalachian Spring: Primavera en América

Precios 38, 28, 23 y 18 €

Marzo

'26

Sala

Sinfónica

Martes

19:30 h.

17

Excelentia

Orquesta Clásica Santa Cecilia
Excelentia Vocal Ensemble
Kynan Johns director
Letitia Vitelaru Madame Butterfly
Francesco Castoro Pinkerton
Blanca Valido Suzuki
Manuel Mas Sharpless
Jesús Cantolla Goro
Ihor Voievodin Yamadori/Comisionado/Yakudisé
David Cervera Bonzo
Beatriz Arenas Kate
Alejandro Contreras Cortés director de escena

G. Puccini
Madame Butterfly

Precios 88, 82, 78, 64, 52 y 44 €

05

Miércoles

20:00 h.

18

Ibermúsica

Orchestra della Svizzera Italiana
Martha Argerich piano
Charles Dutoit dirección

M. Ravel
Mi madre la oca

L. v. Beethoven
Concierto para piano nº 1 en Do Mayor,
op.15

F. Mendelssohn
Sinfonía italiana

Precios 194, 161, 146, 130, 80, 70 y 45 €

Viernes

19:30 h.

20

Orquesta y Coro Nacionales de España
Sinfónico 16

Orquesta y Coro Nacionales de España
Coro de la Comunidad de Madrid
Oksana Lyniv directora
Sonja Šarić soprano Anna Brull contralto
Nattha Thammathi tenor Petar Naydenov bajo

Antonín Dvořák
Réquiem en Si bemol menor, op. 89

Precios 40, 36, 28, 20 y 13 €

Viernes

22:30 h.

20

Film Symphony Orchestra

Film Symphony Orchestra
Constantino Martínez-Orts director

'Toon Story. La gran aventura musical del
cine de animación'

Precios 62, 57, 52, 47, 43, 37 y 29 €

Sala de

Cámara

Miércoles

19:30 h.

18

Centro Nacional de Difusión Musical
Universo Barroco

Il Pomo D'oro

Francesco Corti clave y dirección

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Concierto para clave n.º 1 en re menor, BWV
1052 (1738)

Concierto de Brandeburgo n.º 5 en re mayor,
BWV 1050

Carl Philipp Emanuel Bach (1714-1788)

Concierto para flauta en re mayor, Wq 13
(1744)

Jiří Antonín Benda

Concierto para clave en fa menor

Precios 28, 21 y 14 €

Viernes

19:30 h.

20

Centro Nacional de Difusión Musical
Andalucía Flamenca

Mayte Martín cantaora

José Gálvez guitarra

Precios 36, 27 y 18 €

Jueves

19:30 h.

19

Centro Nacional de Difusión Musical
Liceo de Cámara XXI

Cuarteto Belcea

Barbara Hannigan soprano

Anton Webern

Cinco movimientos para cuarteto de
cuerda, op. 5

Wolfgang Amadeus Mozart

Cuarteto de cuerda n.º 19 en do mayor 'De
las disonancias', K 465

Paul Hindemith

Melancholie, op. 13

Arnold Schoenberg

Cuarteto de cuerda n.º 2 en fa sostenido
menor, op. 10

Precios 28, 21 y 14 €

Marzo

'26

Sala

Sinfónica

Sábado 12:00 h.

21

Centro Nacional de Difusión Musical
Bach Vermut

Carlos Bollo órgano
Nadal Roig órgano

Obras de J. S. Bach, Francisco Correa
de Arauxo, Anton Heiller y Carlos Bollo

Precio 6 €

Sábado 19:30 h.

21

Orquesta y Coro Nacionales de España
Sinfónico 16

Mismo programa e intérpretes que en el concierto
del viernes 20 a las 19:30h

Precios 40, 36, 28, 20 y 13 €

Domingo 11:30 h.

22

Orquesta y Coro Nacionales de España
Sinfónico 16

Mismo programa e intérpretes que en el concierto
del viernes 20 a las 19:30h

Precios 28, 24, 20, 16 y 12 €

Lunes 19:30 h.

23

Impacta

Pygmalion Coro y Orquesta
Raphaël Pichon director
Julian Prégardien Evangelista
Stéphane Degout Jesús
Julie Roset soprano
Maïlys de Villoutreys soprano
Lucile Richardot alto
William Shelton alto
Zachary Wilder tenor
Pequeños Cantores de la ORCAM
Ana González directora de coro de niños

J.S Bach

Pasión según San Mateo, BWV 244

Precios 110, 80, 55 y 40 €

Martes 19:30 h.

24

La Filarmónica

Orquesta Sinfónica de la Radio de Frankfurt
Alain Altinoglu director

G. Mahler
Sinfonía nº 9

Precios De 38 a 132 €

Miércoles 19:30 h.

25

Excelentia

Sociedad Coral Excelentia de Madrid
Orquesta Clásica Santa Cecilia
Kynan Johns director

G. Verdi
Requiem

Precios de 42 a 78 €

Sala de

Cámara

Sábado 19:30 h.

21

Centro Nacional de Difusión Musical
Fronteras

Moisés P. Sánchez piano, composición y
arreglos libres
Ana María Valderrama violín
Pablo Martín Caminero contrabajo

'Falla imaginado'

Arreglos libres de Moisés P. Sánchez de
obras originales de Manuel de Falla

Precios 36, 27 y 18 €

Domingo 12:00 h.

22

Excelentia
Délica Chamber Orchestra

Antonio Vivaldi
Concierto para cuerdas en sol menor, RV 157
L'estro armonico Op. 3 n° 8, RV 522
L'estro armonico Op. 3 n° 11, RV 565
La Follia, RV 63
Las cuatro estaciones, Op. 8 n° 1–4

Precios 65 y 58 €

Miércoles 19:30 h.

25

Centro Nacional de Difusión Musical
Universo Barroco

Vox Luminis
Lionel Meunier director

Obras de A. Scharmann, T. Selle,
J. H. Schein, C. Geist, W. C. Briegel,
A. Hammerschmidt, H. Schwemmer,
J. P. Förtsch y T. Michael

Precios 28, 21 y 14 €

Marzo

'26

Sala

Sinfónica

Jueves 19:30 h.

26

Filarmonía de Madrid

Orquesta y Coro Filarmonía
Participativos Filarmonía
Rafael Albiñana Director del Coro
Pascual Osa Director Musical
Andrey Godik oboe
Raquel del Pino soprano
Mónica Redondo mezzo
José Darío Cano tenor
Gonzalo Ruiz bajo

W. A. Mozart
Concierto para oboe y orquesta
Misa de Réquiem en re menor, K. 626

Precios 59, 51, 43, 34 y 29 €

Viernes 19:30 h.

27

Orquesta Sinfónica de Madrid

Orquesta Sinfónica de Madrid
Gustavo Gimeno director

Anton Bruckner
Sinfonía n.º 8 en do menor, WAB 108

Precios 45, 30, 18 y 10 €

Sábado 18:00 h.

28

Atlántida Chamber Orchestra. En Clave de Arts

Atlántida Chamber Orchestra
Manuel Tévar director
Coro participativo
Sungmin Cho violín

J. Brahms
Concierto para violín en re mayor, op. 77

L. V. Beethoven
Sinfonía n.º 9 en re menor, op. 125

Precios de 15 a 45 €

Domingo 11:30 h.

29

Orquesta y Coro Nacionales de España
Descubre O2

Orquesta Nacional de España
Josep Planells director
Sofía Martínez Villar narradora

Johannes Brahms
Canción del destino, op. 54
Sinfonía núm. 4 en Mi menor, op. 98

Precios 28, 24, 20 y 16 €

Domingo 19:00 h.

29

Centro Nacional de Difusión Musical
Universo Barroco

Los Elementos
Alberto Miguélez Rouco director
Natalie Pérez mezzosoprano
Sara Mingardo contralto
Natalia Labourdette soprano

Alessandro Scarlatti
La colpa, il pentimento, la grazia.
Oratorio per la passione di Nostro Signor
Gesù Cristo (1708)
Versión del ms. de la Sächsische
Landesbibliothek de Dresde

Precios 50, 40, 32, 24 y 18 €

Martes 19:30 h.

31

La Filarmónica

Collegium Vocale Gent orquesta y coro
Philippe Herreweghe director

J. S. Bach
Pasión según San Mateo

Precios de 34 a 124 €

Sala de

Cámara

Jueves 19:30 h.

26

Excelentia

Excelentia Vocal Ensemble
Orquesta Clásica Santa Cecilia
José Luis López Antón director
Ruth Terán soprano
Beatriz Oleaga mezzo
Víctor Sordo tenor
David Cervera bajo

W. A. Mozart
Don Giovanni, obertura
Réquiem

J. Arriaga
Sinfonía en Re

Precios 77 y 65 €

Viernes 20:00 h.

27

Centro Nacional de Difusión Musical
Jazz en el Auditorio

The Bad Plus, Craig Taborn Y Chris Potter
Chris Potter saxo tenor
Craig Taborn piano
Reid Anderson contrabajo
Dave King batería

'Keith Jarrett Project'

Precios 36, 27 y 18 €

Sábado 19:30 h.

28

Orquesta Camerata Musicalis
Mercados en Crescendo

Orquesta Camerata Musicalis
Edgar Martín Jiménez director

'Música Clásica en el Cine'

Entradas mercadosencrescendo.com

Normas y Recomendaciones

El Auditorio Nacional de Música agradece a los espectadores que atiendan las siguientes normas y recomendaciones:

Entrada y Puntualidad

Recomendamos acudir al auditorio con la suficiente antelación. Siga las indicaciones del personal de Sala. Rogamos que ocupe su butaca con antelación. Una vez comenzado el concierto no se permitirá la entrada a la sala. Los conciertos podrán incluir intermedios.

Bolsos de Mano y Otros Objetos

Solo está permitido acceder al interior de la sala con bolsos de mano de uso personal y/o paraguas.

Evitar Ruidos

Para poder disfrutar plenamente del concierto es preciso guardar silencio y procurar no hacer ruidos que impidan una óptima audición, por respeto a los intérpretes y al resto de espectadores. Por favor, silencien los dispositivos móviles y cualquier otro tipo de alarmas, y evite en lo posible causar ruidos diversos como caída de objetos, toses, así como la manipulación de cremalleras o plásticos, para que todos podamos disfrutar del Auditorio en las mejores condiciones.

Grabaciones y Fotografías

No se permite realizar fotografías, filmaciones ni grabaciones en ningún soporte sin autorización previa.

Menores

Los menores han de estar acompañados por un adulto en todo momento. La edad mínima aconsejada para la asistencia a los conciertos son los siete años.

Accesibilidad

Las salas y espacios del Auditorio Nacional están adaptados para personas con movilidad reducida.

Anotaciones al programa

La información de intérpretes, repertorios y precios de cada concierto es la que ha sido proporcionada por su respectivo programador a fecha de 20/02/2026.

Programación sujeta a modificaciones.

Los cambios en la misma son actualizados en la web:

www.auditorionacional.mcu.es

Diseño gráfico

Hugo Herrera Tobón

NIPO
193-26-002-5

Venta de Entradas

Entradas de Programadores Externos

Para información de ventas de entradas de conciertos de programadores externos consultar la página web del Auditorio Nacional de Música: www.auditorionacional.mcu.es

Adquisición de entradas de conciertos de OCNE (Orquesta y Coro Nacionales de España), CNDM (Centro Nacional de Difusión Musical) y JONDE (Joven Orquesta Nacional de España) a través de:

Taquillas del Auditorio Nacional de Música

91 337 03 07

91 337 01 34

Lunes: 16:00 — 18:00h

Martes / Viernes: 10:00 — 17:00h

Sábados: 11:00 — 13:00h

Servicio de Venta en Internet

a través del portal de venta de entradas del INAEM:

www.entradasinaem.es

Taquillas en días de Concierto

En Sala Sinfónica

Taquillas abiertas 60 minutos antes de cada concierto.

En Sala de Cámara

Taquillas abiertas 60 minutos antes de cada concierto cuando queden entradas a la venta.

