

Auditorio
Nacional
de Música

Programación
Marzo
2026

Domingo

1

11:30 h.

Orquesta y Coro Nacionales de España
Sinfónico 15

Orquesta de València
Alexander Liebreich director
Sergey Khachatryan violín

Vicente Martín y Soler
Obertura de La capricciosa corretta

Johannes Brahms
Concierto para violín y orquesta en Re
mayor, op. 77

Richard Strauss
Así habló Zarathustra, op. 30

Precios 28, 24, 20, 16 y 12 €

Martes

3

19:30 h.

Impacta

Deutsche Kammerphilharmonie Bremen
Daniel Lozakovich violín
Tarmo Peltokoski director musical

Z. Kodály
Danzas de Galánta

F. Mendelssohn
Concierto para violín en Mi menor op. 64
Sinfonía nº3 'Escocesa'

Precios 80, 60, 40, 30 y 25 €

Miércoles

4

19:30 h.

Ibermúsica

Filarmónica Eslovaca
Daniel Raiskin dirección
Alexandra Conunova violín

M. Mussorgski
Noche en Monte pelado

A.Khachaturian
Concierto para violín

M. Mussorgski / M. Ravel
Cuadros de una exposición

Precios 115, 105, 90, 85, 55, 43 y 30 €

Jueves

5

19:30 h.

Ibermúsica

Filarmónica Eslovaca
Daniel Raiskin dirección
Noelia Rodiles piano
Marko Mimica barítono

B. Smetana
Vltava poema sinfónico de 'Ma Vlast'

J. Rueda
Concierto para piano nº 3

M. Mussorgski
Cantos y danzas de la muerte

J. Borodin
Danzas Polovtsianas de 'Príncipe Ígor'

Precios 115, 105, 90, 85, 55, 43 y 30 €

Viernes

19:30 h.

6

Fundación Víctimas del Terrorismo
XXIV Concierto Homenaje**Orquesta Sinfónica y Coro RTVE**
Carlos Miguel Prieto director
Miren Urbietta soprano
Moisés Marín tenor
Sebnastîa Peris barítono
Escolanía Sinan Kay**Benjamin Britten**
War Requiem, Op.66

- Concierto sin venta -

Sábado

19:30 h.

7

Maelicum Conciertos
Andreas Scholl. Pasión según San Juan**Divino Sospiro, Orquesta Barroca**
Massimo Mazzeo director
Nova Era Vocal Ensemble
João Barros director de Coro
Andreas Scholl contratenor
Rodrigo Carreto tenor
Eunice Abranches de Aguiar soprano
Hugo Oliveira bajo
Gustavo Luz tenor
Lucas Mandilo bajo**Johann Sebastian Bach**
Pasión según San Juan BWV 245

Precios de 29 a 84 €

Viernes

19:30 h.

6

Centro Nacional de Difusión Musical
La Filarmónica
Cuarteto Casals /Shostakóvich 4**Cuarteto Casals**
Alexander Liebreich director
Sergey Khachatryan violín**D. Shostakóvich**
Cuartetos 10, 11 y 12

Precios 28, 21 y 14 €

Sábado

19:30 h.

7

Excelentia
Délica Chamber Orchestra**J. S. Bach**
Concierto para oboe y violín en Do mayor
Concierto para violin en Re menor
Suite para orquesta nº 3 en Re mayor
Concierto para dos violines en Re menor

Precios 65 y 58 €

Domingo

8

19:00 h.

Centro Nacional de Difusión Musical
Universo Barroco

Tembembe Ensamble Continuo
La Capella Reial de Catalunya
Le Concert des Nations
Jordi Savall viola da gamba y dirección

'Fiesta criolla en el virreinato del Perú'

Precios 50, 40, 32, 24 y 18 €

Lunes

9

20:00 h.

Excelentia

DJ Symphonic
Royal Film Concert Orchestra
Fernando Furones director

'DJ Symphonic'
Obras de David Guetta, Coldplay, DJ Tiësto,
Pont Aeri, Queen, Avicii, Daft Punk, entre
otros

Precios 68, 65, 56, 52, 44 y 42 €

Martes

10

19:30 h.

Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid
Sinfónico 5. Una Oda a la Naturaleza

Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid
Pequeños Cantores de la ORCAM
Stefan Dohr trompa
Ana González directora Pequeños Cantores
Héctor Eliel Márquez director Coro
Alondra de la Parra directora

Mauricio Sotelo
Laguna de los pájaros

Gustav Mahler
Sinfonía n.º 1, 'Titán'

Precios 37, 29, 23 y 17 €

Miércoles

11

19:30 h.

Impacta

Juan Diego Flórez tenor
Vincenzo Scalera piano

Recital con piano
– Programa por determinar –

Precios 130, 95, 65, 45 y 30 €

Jueves

12

19:30 h.

Centro Nacional de Difusión Musical
Universo Barroco

Il Giardino Armonico
Giovanni Antonini director
Julia Lezhneva soprano

'Il Prete Rosso'
Obras de Antonio Vivaldi

Precios 50, 40, 32, 24 y 18 €

Viernes

13

19:30 h.

Orquesta y Coro Nacionales de España
Focus 02

Orquesta y Coro Nacionales de España
Francisco Valero-Terribas director

María de Pablos
Ave verum, para coro y orquesta

Montserrat Campmany
Visión sinfónica

Alberto Ginastera
Suite de Estancia

María Rodrigo
Rimas infantiles

Roberto Sierra
Fandangos

Precio 12 €

Sábado

19:30 h.

14

Grupo Concertante Talía
Ciclo Sinfónico-Coral

Orquesta Metropolitana de Madrid
Coro Talía
Silvia Sanz Torre directora titular

A. Dvořák
Danzas Eslavas Op. 72 n°2 y Op. 46 n° 8

B. Martinů
Rapsodia Checa

B. Smetana
El Moldava

Precios 40, 36, 30 y 21 €

Domingo

12:00 h.

15

Orfeón Complutense
Un Brindis por Verdi

Joven Orquesta del Sur de España
Orfeón Complutense
Laura Lavilla soprano
José Darío tenor
Javier Giner dirección musical

Concierto extraordinario en
conmemoración del 125 aniversario
de su muerte (1901 – 2026)

Precios 30, 25, 20, 16 y 12 €

Viernes

20:00 h.

13

Centro Nacional de Difusión Musical
Jazz en el Auditorio

Dave Douglas Quartet
Dave Douglas trompeta
Marta Warelis piano
Ingebrigt Håker Flaten contrabajo
Rudy Royston batería

Precios 36, 27 y 18 €

Sábado

19:30 h.

14

Universidad Autónoma de Madrid
CSIPM. Grandes Autores e Intérpretes

Academia de los Nocturnos
Isaac Alonso cantor alto / maestro de capilla
Livio Ticli cantor tiple
Jan Janovcik cantor tenor / sochantre
Marcello Mazzetti cantor tenor
David Alonso cantor bajo
Ex Corde

Precios 40, 31 y 25 €

Domingo

12:00 h.

15

Orquesta Camerata Musicalis
Mucho Más que un Concierto

Orquesta Camerata Musicalis
Edgar Martín Jiménez

A. Copland
Appalachian Spring: Primavera en América

Precios 38, 28, 23 y 18 €

Martes

17

19:30 h.

Excelentia

Orquesta Clásica Santa Cecilia
Excelentia Vocal Ensemble
Kynan Johns director
Letitia Vitelaru Madame Butterfly
Francesco Castoro Pinkerton
Blanca Valido Suzuki
Manuel Mas Sharpless
Jesús Cantolla Goro
Ihor Voievodin Yamadori/Comisionado/Yakudisé
David Cervera Bonzo
Beatriz Arenas Kate
Alejandro Contreras Cortés director de escena

G. Puccini
Madame Butterfly

Precios 88, 82, 78, 64, 52 y 44 €

OS

Miércoles

18

20:00 h.

Ibermúsica

Orchestra della Svizzera Italiana
Martha Argerich piano
Charles Dutoit dirección

M. Ravel
Mi madre la oca

L. v. Beethoven
Concierto para piano nº 1 en Do Mayor,
op.15

F. Mendelssohn
Sinfonía italiana

Precios 194, 161, 146, 130, 80, 70 y 45 €

Viernes

20

19:30 h.

Orquesta y Coro Nacionales de España
Sinfónico 16

Orquesta y Coro Nacionales de España
Coro de la Comunidad de Madrid
Oksana Lyniv directora
Sonja Šarić soprano Anna Brull contralto
Nattha Thammathi tenor Petar Naydenov bajo

Antonín Dvořák
Réquiem en Si bemol menor, op. 89

Precios 40, 36, 28, 20 y 13 €

Viernes

20

22:30 h.

Film Symphony Orchestra

Film Symphony Orchestra
Constantino Martínez-Orts director

'Toon Story. La gran aventura musical del
cine de animación'

Precios 62, 57, 52, 47, 43, 37 y 29 €

Miércoles

19:30 h.

18

Centro Nacional de Difusión Musical
Universo Barroco

Il Pomo D'oro

Francesco Corti clave y dirección

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Concierto para clave n.º 1 en re menor, BWV
1052 (1738)

Concierto de Brandeburgo n.º 5 en re mayor,
BWV 1050

Carl Philipp Emanuel Bach (1714-1788)

Concierto para flauta en re mayor, Wq 13
(1744)

Jiří Antonín Benda

Concierto para clave en fa menor

Precios 28, 21 y 14 €

Viernes

19:30 h.

20

Centro Nacional de Difusión Musical
Andalucía Flamenca

Mayte Martín cantaora

José Gálvez guitarra

Precios 36, 27 y 18 €

Jueves

19:30 h.

19

Centro Nacional de Difusión Musical
Liceo de Cámara XXI

Cuarteto Belcea

Barbara Hannigan soprano

Anton Webern

Cinco movimientos para cuarteto de
cuerda, op. 5

Wolfgang Amadeus Mozart

Cuarteto de cuerda n.º 19 en do mayor 'De
las disonancias', K 465

Paul Hindemith

Melancholie, op. 13

Arnold Schoenberg

Cuarteto de cuerda n.º 2 en fa sostenido
menor, op. 10

Precios 28, 21 y 14 €

Sábado

21

12:00 h.

Centro Nacional de Difusión Musical
Bach Vermut

Carlos Bollo órgano
Nadal Roig órgano

Obras de J. S. Bach, Francisco Correa de Arauxo, Anton Heiller y Carlos Bollo

Precio 6 €

Sábado

21

19:30 h.

Orquesta y Coro Nacionales de España
Sinfónico 16

Mismo programa e intérpretes que en el concierto del viernes 20 a las 19:30h

Precios 40, 36, 28, 20 y 13 €

Domingo

22

11:30 h.

Orquesta y Coro Nacionales de España
Sinfónico 16

Mismo programa e intérpretes que en el concierto del viernes 20 a las 19:30h

Precios 28, 24, 20, 16 y 12 €

Lunes

23

19:30 h.

Impacta

Pygmalion Coro y Orquesta
Raphaël Pichon director
Julian Prégardien Evangelista
Stéphane Degout Jesús
Julie Roset soprano
Mailys de Villoutreys soprano
Lucile Richardot alto
William Shelton alto
Zachary Wilder tenor
Pequeños Cantores de la ORCAM
Ana González directora de coro de niños

J.S Bach
Pasión según San Mateo, BWV 244

Precios 110, 80, 55 y 40 €

Martes

24

19:30 h.

La Filarmónica

Orquesta Sinfónica de la Radio de Frankfurt
Alain Altinoglu director

G. Mahler
Sinfonía nº 9

Precios De 38 a 132 €

Miércoles

25

19:30 h.

Excelentia

Sociedad Coral Excelentia de Madrid
Orquesta Clásica Santa Cecilia
Kynan Johns director

G. Verdi
Requiem

Precios de 42 a 78 €

Sábado

19:30 h.

21

Centro Nacional de Difusión Musical
Fronteras

Moisés P. Sánchez piano, composición y

arreglos libres

Ana María Valderrama violín

Pablo Martín Caminero contrabajo

'Falla imaginado'

Arreglos libres de Moisés P. Sánchez de
obras originales de Manuel de Falla

Precios 36, 27 y 18 €

Domingo

12:00 h.

22

Excelentia
Délica Chamber Orchestra

Antonio Vivaldi

Concierto para cuerdas en sol menor, RV 157

L'estro armonico Op. 3 n° 8, RV 522

L'estro armonico Op. 3 n° 11, RV 565

La Follia, RV 63

Las cuatro estaciones, Op. 8 n° 1–4

Precios 65 y 58 €

Miércoles

19:30 h.

25

Centro Nacional de Difusión Musical
Universo Barroco

Vox Luminis

Lionel Meunier director

Obras de A. Scharmann, T. Selle,

J. H. Schein, C. Geist, W. C. Briegel,

A. Hammerschmidt, H. Schwemmer,

J. P. Förtsch y T. Michael

Precios 28, 21 y 14 €

Marzo	Sala	Sinfónica	
'26			
Jueves	19:30 h.		
26	Filarmonía de Madrid		
	Orquesta y Coro Filarmonía Participativos Filarmonía Rafael Albiñana Director del Coro Pascual Osa Director Musical Andrey Godik oboe Raquel del Pino soprano Mónica Redondo mezzo José Darío Cano tenor Gonzalo Ruiz bajo		
	W. A. Mozart Concierto para oboe y orquesta Misa de Réquiem en re menor, K. 626		
	Precios 59, 51, 43, 34 y 29 €		
Viernes	19:30 h.		
27	Orquesta Sinfónica de Madrid		
	Orquesta Sinfónica de Madrid Gustavo Gimeno director		
	Anton Bruckner Sinfonía n.º 8 en do menor, WAB 108		
	Precios 45, 30, 18 y 10 €		
Sábado	19:30 h.		
28	Atlántida Chamber Orchestra. En Clave de Arts		
	Atlántida Chamber Orchestra Manuel Tévar director Coro participativo Sungmin Cho violín		
	J. Brahms Concierto para violín en re mayor, op. 77		
	L. V. Beethoven Sinfonía n.º 9 en re menor, op. 125		
	Precios de 15 a 45 €		
		Domingo	11:30 h.
		29	Orquesta y Coro Nacionales de España Descubre O2
			Orquesta Nacional de España Josep Planells director Sofía Martínez Villar narradora
			Johannes Brahms Canción del destino, op. 54 Sinfonía núm. 4 en Mi menor, op. 98
			Precios 28, 24, 20 y 16 €
		Domingo	19:00 h.
		29	Centro Nacional de Difusión Musical Universo Barroco
			Los Elementos Alberto Miguélez Rouco director Natalie Pérez mezzosoprano Sara Mingardo contralto Natalia Labourdette soprano
			Alessandro Scarlatti La colpa, il pentimento, la grazia. Oratorio per la passione di Nostro Signor Gesù Cristo (1708) Versión del ms. de la Sächsische Landesbibliothek de Dresde
			Precios 50, 40, 32, 24 y 18 €
		Martes	19:30 h.
		31	La Filarmónica
			Collegium Vocale Gent orquesta y coro Philippe Herreweghe director
			J. S. Bach Pasión según San Mateo
			Precios de 34 a 124 €

Jueves

19:30 h.

26

Excelentia

Excelentia Vocal Ensemble
Orquesta Clásica Santa Cecilia
José Luis López Antón director
Ruth Terán soprano
Beatriz Oleaga mezzo
Víctor Sordo tenor
David Cervera bajo

W. A. Mozart
Don Giovanni, obertura
Réquiem

J. Arriaga
Sinfonía en Re

Precios 77 y 65 €

Viernes

20:00 h.

27

Centro Nacional de Difusión Musical
Jazz en el Auditorio

The Bad Plus, Craig Taborn Y Chris Potter
Chris Potter saxo tenor
Craig Taborn piano
Reid Anderson contrabajo
Dave King batería

'Keith Jarrett Project'

Precios 36, 27 y 18 €

Sábado

19:30 h.

28

Orquesta Camerata Musicalis
Mercados en Crescendo

Orquesta Camerata Musicalis
Edgar Martín Jiménez director

'Música Clásica en el Cine'

Entradas mercadosencrescendo.com

Normas y Recomendaciones

El Auditorio Nacional de Música agradece a los espectadores que atiendan las siguientes normas y recomendaciones:

Entrada y Puntualidad

Recomendamos acudir al auditorio con la suficiente antelación. Siga las indicaciones del personal de Sala. Rogamos que ocupe su butaca con antelación. Una vez comenzado el concierto no se permitirá la entrada a la sala. Los conciertos podrán incluir intermedios.

Bolsos de Mano y Otros Objetos

Solo está permitido acceder al interior de la sala con bolsos de mano de uso personal y/o paraguas.

Evitar Ruidos

Para poder disfrutar plenamente del concierto es preciso guardar silencio y procurar no hacer ruidos que impidan una óptima audición, por respeto a los intérpretes y al resto de espectadores. Por favor, silencien los dispositivos móviles y cualquier otro tipo de alarmas, y evite en lo posible causar ruidos diversos como caída de objetos, toses, así como la manipulación de cremalleras o plásticos, para que todos podamos disfrutar del Auditorio en las mejores condiciones.

Grabaciones y Fotografías

No se permite realizar fotografías, filmaciones ni grabaciones en ningún soporte sin autorización previa.

Menores

Los menores han de estar acompañados por un adulto en todo momento. La edad mínima aconsejada para la asistencia a los conciertos son los siete años.

Accesibilidad

Las salas y espacios del Auditorio Nacional están adaptados para personas con movilidad reducida.

Anotaciones al programa

La información de intérpretes, repertorios y precios de cada concierto es la que ha sido proporcionada por su respectivo programador a fecha de 20/02/2026.

Programación sujeta a modificaciones.

Los cambios en la misma son actualizados en la web:

www.auditorionacional.mcu.es

Diseño gráfico

Hugo Herrera Tobón

Venta de Entradas

Entradas de Programadores Externos

Para información de ventas de entradas de conciertos de programadores externos consultar la página web del Auditorio Nacional de Música: www.auditorionacional.mcu.es

Adquisición de entradas de conciertos de OCNE (Orquesta y Coro Nacionales de España), CNDM (Centro Nacional de Difusión Musical) y JONDE (Joven Orquesta Nacional de España) a través de:

Taquillas del Auditorio Nacional de Música

91 337 03 07

91 337 01 34

Lunes: 16:00 — 18:00h

Martes / Viernes: 10:00 — 17:00h

Sábados: 11:00 — 13:00h

Servicio de Venta en Internet

a través del portal de venta de entradas del INAEM: www.entradasinaem.es

Taquillas en días de Concierto

En Sala Sinfónica

Taquillas abiertas 60 minutos antes de cada concierto.

En Sala de Cámara

Taquillas abiertas 60 minutos antes de cada concierto cuando queden entradas a la venta.

