

Auditorio  
Nacional  
de Música

Programación  
Mayo  
2025

Mayo  
'25

Sala  
Sinfónica

Domingo  
4

12:00 h.  
Messa da Requiem de Giuseppe Verdi

Orfeón Complutense  
Banda Sinfónica Complutense  
Pascual Piqueras dirección musical  
Laura Lavilla soprano  
Mónica Redondo alto  
José Darío tenor  
Francisco Santiago bajo

Giuseppe Verdi  
Messa da Requiem  
(versión banda sinfónica, coro y solistas)

Precios 25, 20, 15, 13 y 10 €

Domingo  
4

19:30 h.  
Fundación Eme  
Concierto Aniversario Joaquín Rodrigo  
& Antonio Salieri

Joven Orquesta Sinfónica de Valladolid  
Coros de Madrid y Castilla y León  
Ernesto Monsalve director  
José María Gallardo guitarra  
Aurora Peña soprano  
Beatriz Gimeno alto  
Alain Damas tenor  
David Gascón barítono

Joaquín Rodrigo  
Concierto de Aranjuez  
La Azucena de Quito

Antonio Salieri  
Jesús en el Limbo  
Le Jugement Dernier

Precios 35, 30, 25, 20, 16 y 12 €

Lunes  
5

19:30 h.  
Ibermúsica

Philharmonique de Radio France  
Mikko Franck dirección  
Beatrice Rana piano

P. I. Chaikovski  
Concierto para piano en Si bemol menor op.23

C. Debussy  
Preludio a la siesta de un fauno  
La mer

Precios 157, 124, 108, 93, 63, 55 y 35 €

Martes  
6

19:30 h.  
La Filarmónica  
Orquesta Sinfónica de Galicia  
Jan Lisiecki piano  
Roberto González-Monjas director

J. Sibelius  
Pan y Eco, Op. 53

F. Chopin  
Concierto para piano nº 1 en mi menor, Op. 11

A. Dvořák  
Sinfonía nº 9 en mi menor, Op. 95  
'del nuevo mundo'

Precios 98, 79, 64, 58, 54, 44, 36 y 33 €

Miércoles

19:30 h.

7

**Orquesta Juvenil Europea de Madrid**

Orquesta Juvenil Europea de Madrid  
Coro Sinfónico OJEM  
Orquestas y Coros del Liceo Francés de Madrid  
Coro 'Europa eres tú'  
Adriana Tanus directora

'Concierto del Día de Europa'

Precios 28, 25, 23, 18, 15, 12 y 9 €

Jueves

19:30 h.

8

**Filarmonía de Madrid. Acordetonal**

Orquesta y Coro Filarmonía  
Participativos Filarmonía  
Rafael Albiñana director de Coro  
Pascual Osa director musical

L. v. Beethoven  
Sinfonía nº 1 en do mayor, Op. 21  
Sinfonía nº 9, Op. 125 'Coral'

Precios 56, 49, 41, 32 y 28 €

Martes

19:30 h.

6

**Orquesta y Coro Nacionales de España**  
Satélite 18. La Luz Refractada

Diverso  
Kremena Gancheva violín  
Carlos Casadó clarinete  
Joaquín Arias viola  
Mireya Peñaroja violonchelo  
Ricardo Ali piano

Franz Schmidt  
Quinteto con clarinete nº 2 en Si bemol mayor

Jennifer Higdon  
Light Refracted, para clarinete, violín, viola,  
violonchelo y piano

Precio 12 €

Miércoles

19:30 h.

7

**Centro Nacional de Difusión Musical**  
Liceo de Cámara XX

Cuarteto Gerhard:  
Lluís Castán Cochs violín  
Judith Bardolet Vilaró violín  
Miquel Jordà Saún viola  
Jesús Miralles Roger violoncelo

Judith Jáuregui piano

Franz Liszt  
Consolations, S 172

Piotr Ilich Chaikovski  
Cuarteto de cuerda n.º 1 en re mayor, op. 11

Amy Beach  
Quinteto para piano y cuerda en fa sostenido  
menor, op. 67

Precio 28, 21 y 14 €

Mayo  
'25

Sala  
Sinfónica

Viernes

9

19:30 h.

Orquesta y Coro Nacionales de España Sinfónico 22

Orquesta y Coro Nacionales de España  
Jordi Bernàcer director  
Piotr Beczała tenor

Franz Liszt

Tasso, lamento y triunfo S.96

Pilar Jurado

La tumba de Antígona, para orquesta y coro femenino\*

Johannes Brahms

Rinaldo, op. 50, para tenor, coro masculino y orquesta

Precios

40, 36, 28, 20 y 13 €

Viernes

9

22:30 h.

Ibermúsica

London Symphony Orchestra  
Gustavo Dudamel dirección

W. A. Mozart

Sinfonía nº 41 'Júpiter'

G. Mahler

Sinfonía nº 1 'Titán'

Precios

220, 180, 160, 145, 90, 80 y 50 €

Sábado

10

12:00 h.

AEMBOES. Madrid Sinfónica Décimo Arte

Madrid Sinfónica Décimo Arte  
Coro Semicírculo de la ETS de Ingenieros Industriales (UPM)  
Alberto G. López director

R. Strauss

Así habló Zarathustra, op. 30  
Einleitung, oder Sonnenaufgang  
(Introducción, Amanecer)

J. Strauss II

El Danubio Azul, op. 314

V. Álamo

Cõstellatiõ

G. Holst

Los planetas, op. 32

Precios

de 25 a 50 €

Sábado

10

19:30 h.

Orquesta y Coro Nacionales de España Sinfónico 22

Mismo programa e intérpretes que en el concierto del viernes 9, a las 19:30 h.

Precios

40, 36, 28, 20 y 13 €

Domingo

11

11:30 h.

Orquesta y Coro Nacionales de España Sinfónico 22

Mismo programa e intérpretes que en el concierto del viernes 9, a las 19:30 h.

Precios

28, 24, 20, 16 y 12 €

Domingo

18:00 h.

11

**Centro Nacional de Difusión Musical**  
Universo Barroco

Nereydas

Javier Ulises Illán director

Natalie Pérez mezzosoprano (Didone)

Federico Fiorio sopranista (Enea)

Roberta Mameli soprano (Selene)

Zachary Wilder tenor (Iarba, Nettuno)

Natalia Labourdette soprano (Araspe)

Filippo Mineccia contratenor (Osmida)

Baldassare Galuppi (1706-1785)

Didone abbandonata (1752)

(Recuperación histórica, estreno en  
tiempos modernos)

Precios 50, 40, 32, 24 y 18 €

Lunes

19:30 h.

12

Ibermúsica

London Symphony Orchestra

Gustavo Dudamel dirección

Marina Rebeka soprano

R. Strauss

Don Juan

M. Ravel

Scheherezade

Rapsodia Española

R. Strauss

El caballero de la rosa, suite

Precios 220, 180, 160, 145, 90, 80 y 50 €

Viernes

20:00 h.

9

**Centro Nacional de Difusión Musical**  
Jazz en el Auditorio

Miguel Zenón Quartet

Miguel Zenón saxo alto

Luis Perdomo piano

Hans Glawischnig contrabajo

Henry Cole batería

Precios 36, 27 y 18 €

Sábado

19:30 h.

10

Excelentia

Ruth Terán sorpano

Miguel Borrallo tenor

Manuel Mas barítono

Francisco Pérez Sánchez piano

'Gala de Ópera y Zarzuela'

Precios 65 y 58 €

Domingo

11:30 h.

11

Orquesta Camerata Musicalis

Mucho Más que un Concierto. Beethoven

Orquesta Camerata Musicalis

Edgar Martín Jiménez director

L. V. Beethoven

Sinfonía n° 8

Precios 37'50, 29'50, 23'50 y 18'50 €

Mayo

'25

Sala

Sinfónica

Martes

13

19:30 h.

Excelentia

Orfeón Donostiarra  
Orquesta Clásica Santa Cecilia  
José Antonio Sainz Alfaro director

'Clásicos con El Orfeón Donostiarra'

Obras de Verdi, Händel, Brahms,  
Rossini, Wagner, Orff, Mascagni,  
Borodin y Tchaikovsky

Precios 98, 78, 68, 58 y 48 €

Miércoles

14

19:30 h.

Fundación Sinfolirica  
III Gran Gala Lírica Solidaria de San Isidro

Orquesta Sinfónica de la UCAM  
Borja Quintas director  
Coro de Voces Graves de Madrid  
Agrupación Lírica Matritense  
Tuna Universitaria de Madrid  
Ballet Estampas de Zarzuela  
Asociación Cultural ¡Chotis siempre Madrid!

Con Mariola Cantarero Milagros Martín,  
Celso Albelo, Ricardo Muñiz  
Antonio Vázquez, Juanma Cifuentes,  
Quique Bustos, Rubén Amoretti,  
Simón Orfila, The Barembar Quartet

Zarzuela, Chotis, Cuplés, Coplas y...  
!!!Que Viva Madrid!!!

Precios 70, 60, 45, 40, 35 y 15 €

Viernes

16

19:30 h.

Orquesta y Coro Nacionales de España  
Focus 01

Orquesta Nacional de España  
Diego Martín-Etxebarria, director

Ambroise Thomas  
Obertura de Mignon

Miquel Marqués  
Sinfonía nº 1 en Si bemol mayor

María Rodrigo  
Becqueriana (preludio, escena y vals)

Julio Gómez  
Maese Pérez el organista

Precio 12 €

Sábado

17

12:00 h.

Instituto Artes Escénicas. Fundación  
Iruaritz Lezama

Orquesta, Coro y Escolanía JOCSMAB del Instituto  
de Artes Escénicas  
Jesús Alonso C. dirección artística  
Coros: Tomás Luis de Victoria de la UPSA, Ángel  
Barja de León, Universitario de Alcalá de Henares,  
Universitario de la URJC, Familia Coral Santiago  
Apóstol de Griñón, Semicírculo de la ETSII,  
Primaria del Colegio Alborada y Niños Maravillas

'Música de Cine: Homenaje a D. Luis Lezama'  
Concierto de bandas sonoras

Precios 26, 24, 22, 20 y 18 €

Sábado

17

19:30 h.

Fundación Scherzo  
Grandes Intérpretes

Khatia Buniatishvili piano

- Programa por determinar -

Precios 75, 60, 45 y 32 €

Martes

19:30 h.

13

**Centro Nacional de Difusión Musical**  
**Universo Barroco**

**Concerto De' Cavalieri**  
**Samuel Mariño** Sopránista

**George Frideric Haendel**

'Un pensiero nemico di pace', de Il trionfo del  
 Tempo e del Disinganno, HWV 46\*  
 'Lascia omai le brune vele', de Il delirio  
 amoroso, HWV 99  
 'Se un di m'adora', de la cantata Mi palpita il  
 cor, HWV 132b

**Alessandro Scarlatti**

'Crudel, tiranno amore', de la cantata Quella  
 pace gradita, H 610

**Antonio Vivaldi**

Concerto da camera en re menor, RV 96  
 'Mi stringerai, sì, sì', de la cantata Lungi dal  
 vago volto, RV 680  
 'Ardi, svena, impiaga, atterra', de la cantata  
 Sorge vermiglia in ciel la bella Aurora, RV 667

**Nicola Porpora**

'Se morrai, per me chi resta', de Deianira,  
 Iole ed Ercole

**Pietro Giuseppe Gaetano Boni**

'Costanza nel soffrir', de Tito Manlio

**Alessandro Stradella**

Sonata a tre en la menor, McC 20

**Precios** 28, 21 y 14 €

Miércoles 19:30 h.

14

**Excelentia**

**Alejandro Hurtado** guitarra  
**Andrés Barrios** piano  
**David Domínguez** percusión

'Homenaje a Paco de Lucía'

**Precios** 65 y 58 €

Viernes

19:30 h.

16

**Conservatorio Profesional de Música**  
**Teresa Berganza**

**Orquesta de Cuerda**  
**Assumpta Pons** directora  
 Grupos de Cámara de Conservatorio

Sábado

19:30 h.

17

**AEMBOES. Madrid Sinfónica Décimo Arte**

**Madrid Sinfónica Décimo Arte**  
**Alberto G. López** director

'Falla y Olé'

Obras de Falla, Granados, Álvarez Alonso,  
 Albéniz y Marquina

**Precios** 38, 35, 33, 29 y 25 €

Mayo  
'25

Sala  
Sinfónica

Domingo 12:00 h.  
**18** Fundación Padre Arrupe  
Zarzuela en Concierto  
Orquesta Metropolitana de Madrid  
Coro Talía  
Coro Talía Mini  
Silvia Sanz directora  
María Zapata soprano  
Miguel Borrallo tenor  
Napoleón Domínguez tenor  
Bailarines de la Compañía Danza Española  
y Flamenco Sara Martín

'Zarzuela en Concierto'

Precios 60, 50, 45, 35, 25 y 20 €

Domingo 19:30 h.  
**18** Conservatorio Profesional de Música  
Arturo Soria  
Concierto Fin de Curso 2024–2025

Martes 19:30 h.  
**20** Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid  
Sinfónico–Coral IX  
Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid  
Coro del Teatro de la Zarzuela  
Anna Denis, Alexandra Tarniceru sopranos  
Robert Murray tenor  
Josep Vila i Casañas, Antonio Fauró directores de  
Coro  
Paul McCreesh director

Hubert Parry  
Blest pair of sirens

Felix Mendelssohn  
Sinfonía nº2 en si bemol mayor, op. 52  
'Lobgesang'

Precios 36, 28, 23 y 15 €

Miércoles 19:30 h.  
**21** Maelicum Conciertos  
Sergei Babayan piano

Recital de piano 'Songs'  
Obras de Franz Schubert, Robert Schumann,  
Franz Listz, Manuel María Ponce, Sergei  
Rachmaninoff, Fritz Kreiser, Federico  
Mompou, Komitas, Jean Sibelius y Jesús  
Guridi, entre otros

Precios de 10 a 94 €

Jueves 19:30 h.  
**22** Hispania Concertalia  
Kammerorchester des Symphonieorchesters  
des Bayerisches Rundfunk  
Radoslaw Szulc concertino principal  
Iván Martín piano

Antonín Dvořák  
Nocturno en Si mayor, op. 40

Frédéric Chopin  
Concierto nº 2 para piano y orquesta

Peter-Ilitch Tchaikovsky  
Serenata para cuerdas op. 48

Precios de 24 a 98 €

Viernes 19:30 h.  
**23** Universidad Autónoma de Madrid  
Grandes Autores e Intérpretes de la Música  
Orquesta Reino de Aragón  
Ricardo Casero director  
Coro de la Universidad Autónoma de Madrid,  
Coro Iler, Coro Francis Poulenc  
Carmen Solís soprano Javier Tomé tenor  
Ángel Ódena barítono

Gran Gala Lírica de Arias y Coros de Ópera

Precios 54, 40, 35, 30, 25 y 20 €



Lunes

19:30 h.

19

**Orquesta y Coro Nacionales de España**  
Adoptar un Músico. Un Superviviente de...

Miembros del Coro Nacional de España

Música basada en la obra 'El superviviente de Varsovia' de Arnold Schönberg

Precio 5 €

Martes

19:30 h.

20

**Fundación Albéniz. Escuela Superior de Música Reina Sofía**  
La Generación Ascendente

Hiroki Kasai viola  
João Fransozo viola  
Juan Barahona piano

'Recital de Viola'

**Benjamin Britten**  
Suite para violonchelo n° 1 op 72  
(transcripción para viola de N. Imai)

**Franz Schubert**  
Sonata para arpeggione y piano en la menor  
D 821 'Arpeggione' (versión para viola y piano)

**Garth Knox**  
Quartet for one (Cuarteto para uno)  
para viola sola

**Johannes Brahms**  
Sonata para viola y piano en mi bemol  
mayor op 120 n° 2

Precio 15 €

Jueves

19:30 h.

22

**Orquesta y Coro Nacionales de España**  
Satélite 19. Focus Festival

Coro Nacional de España  
Esteban Urzelai director

Obras de Antonio José, Padre Donostia  
y Pablo Sorozábal

Precio 12 €

Viernes

19:30 h.

23

**Centro Nacional de Difusión Musical**  
Universo Barroco

Vox Luminis  
Lionel Meunier, director

**Orlando di Lasso**  
Hieremiae prophetae lamentations,  
a cinco, LV 815-823

**Giovanni Pierluigi da Palestrina**  
Missa Papae Marcelli, a siete

Precios 28, 21 y 14 €

Mayo

Sala

'25

Sinfónica

Sábado

24

12:30 h.

Centro Nacional de Difusión Musical

Bach Vermut

Joonho Park órgano

Johann Sebastian Bach

Preludio, trío y fuga en si bemol mayor, BWV 545b

Christ, der du bist der helle Tag (partita), BWV 766

Johann Adam Reincken

Fuga en sol menor

Louis Vierne

Choral, de Deuxième symphonie pour grand orgue, op. 20

Olivier Messiaen

Alléluias sereins d'un âme qui désire le ciel, de L'Ascension

Maurice Duruflé

Prélude, adagio et choral varié sur le thème du 'Veni creator', op. 4

Precio 6 €

Sábado

24

19:30 h.

Grupo Concertante Talía

Ciclo Sinfónico-Coral. Verdi & Wagner

Orquesta Metropolitana de Madrid

Coro Talía

Silvia Sanz Torre directora titular

Coros y oberturas de ópera de Giuseppe Verdi y Richard Wagner

Precios 38, 34, 28 y 19 €

Sábado

24

22:30 h.

Universidad Politécnica de Madrid

Concierto Fin de Curso

Orquesta Sinfónica UPM

Pablo Puga director

Coro UPM

Borja Quiza barítono

G. Mahler

'Blumine'

Kindertotenlieder (canciones a la muerte de los niños)

A. Dvorak

Misa en Re mayor, op. 86

Precios 35, 29, 21 y 9'50 €

Domingo

25

19:00 h.

Centro Nacional de Difusión Musical

Universo Barroco

Les Accents

Carlo Vistoli contratenor (Moisés)

Bruno De Sá sopranista (Josué)

David Hansen contratenor (Eliab)

Christophe Dumaux contratenor (Natanael)

Paul-Antoine Bénos-Djian contratenor (Eleazar)

Mélissa Petit soprano (Ángel)

Johann Adolf Hasse (1699-1783)

Serpentes ignei in deserto ø+ (ca. 1730-1733)

(Recuperación histórica, estreno en tiempos modernos en España)

Precios 50, 40, 32, 24 y 18 €

Martes

27

19:30 h.

Orquesta Sinfónica de Madrid

Orquesta Sinfónica de Madrid

Pedro Halffter director

Guillermo Sanchis oboe

Pedro Halffter

Adagio para metales y percusión

Ralph Vaughan Williams

Concierto para oboe y orquesta de cuerda

Erich Wolfgang Korngold

Sinfonía, Op. 40 en Fa sostenido

Precios 45, 30, 18 y 10 €

Sábado

24

19:30 h.

Excelentia

Orquesta Clásica Santa Cecilia

L. v. Beethoven

Sinfonía nº 4

Sinfonía nº 7

Precio 77 y 65 €

Domingo

25

12:00 h.

Asociación Musical Banda de Vallecas

Banda de Música de Vallecas

'Una mañana disfrutando la música  
de Banda'Pasodobles, fragmentos de Zarzuelas,  
boleros y piezas clásicas

Precios 20, 15 y 8€

Martes

27

19:30 h.

Orquesta y Coro Nacionales de España  
Satélite 20. Ipsa Dixit

Juanjo Guillem, Rafa Gálvez, Nerea Vera percusión

Delia Agúndez voz Miguel Ángel Angulo flauta

Pablo Martín violín Coline-Marie Orliac arpa

Ana Hernández Sanchiz presentadora

Kate Sopper

Poetics, para soprano, flauta, violín  
y percusión

Elena Mendoza

Obra de encargo

Giorgio Batistelli

Aphrodite, para cantante/actriz, flauta,  
arpa y tres percussionistas

Precio 12 €

Miércoles 19:30 h.

28

La Filarmónica

Orquesta Sinfónica de Radio Suecia  
Fleur Barron mezzo-soprano  
Andrew Stapples tenor  
Daniel Harding director

R. Wagner  
Preludio y Muerte de Tristán e Isolda

Betsy Jolas  
Toutes ces belles années

G. Mahler  
La Canción de la Tierra

Precio 128, 98, 83, 73, 62, 52, 42 y 37 €

Jueves 20:00 h.

29

Centro Nacional de Difusión Musical  
Fronteras

Víkingur Ólafsson piano

Obras de Johann Sebastian Bach,  
Ludwig van Beethoven y Franz Schubert

Precios 40, 32, 24, 18 y 15 €

Viernes 19:30 h.

30

Orquesta y Coro Nacionales de España  
Sinfónico 23

Orquesta Nacional de España  
Jordi Francés director  
José Sotorres flauta  
Víctor Manuel Ánchel oboe  
Javier Balaguer clarinete  
Enrique Abargues fagot  
Pedro Jorge trompa  
Adán Delgado trompeta  
Juan Carlos Matamoros trombón

Óscar Esplá  
El sueño de Eros, poema sinfónico

Frank Martin  
Concierto para 7 instrumentos y orquesta

Antonín Dvořák  
Sinfonía nº 8 en Sol mayor, op. 88

Precios 40, 36, 28, 20 y 13 €

Viernes 22:30 h.

30

Film Symphony Orchestra  
Tarab: La Gira

Film Symphony Orchestra  
Constantino Martínez-Orts director

Concierto de bandas sonoras de Bandas  
sonoras de Dune, Origen, Oppenheimer,  
Troya, La sirenita, Gravity y Frozen, entre  
otras.

Precios 62, 57, 52, 47, 43, 37 y 29 €

Sábado

12:00 h.

31

**¡Pasión! Mis Clásicos Universales  
con Ramón Torrelledó**

Beethoven Symphony Orchestra  
Ramón Torrelledó director

Obras de Piotr Ilich Tchaikovsky,  
Antonio Vivaldi, Sergéi Prokofiev, Ludwig  
van Beethoven, Sergéi Rachmáninov,  
Eduard Elgar y Ramón Torrelledó

Precios 42, 37, 30, 25, 22 y 17 €

Sábado

19:30 h.

31

**Orquesta y Coro Nacionales de España  
Sinfónico 23**

Mismo programa e intérpretes que en el concierto  
del viernes 30, a las 19:30 h

Precios 40, 36, 28, 20 y 13 €

Miércoles

19:30 h.

28

**Conservatorio Profesional de Música  
Adolfo Salazar**  
Concierto Fin de Curso

Coro, Banda y Orquesta del Conservatorio

Viernes

19:30 h.

30

**Centro Nacional de Difusión Musical  
Andalucía Flamenca**

Marina Heredia cantaora  
José Quevedo el Bola guitarra  
Anabel Rivera palmas y coros  
Fita Heredia palmas y coros  
Paquito González percusión

'Marina Heredia en Concierto'

Precios 36, 27 y 18 €

Sábado

19:30 h.

31

**Orquesta Camerata Musicalis  
Mercados en Crescendo**

Orquesta Camerata Musicalis  
Edgar Martín Jiménez director

'Un viaje por la Zarzuela'

Entradas [mercadosencrescendo.com](http://mercadosencrescendo.com)





# Normas y Recomendaciones

El Auditorio Nacional de Música agradece a los espectadores que atiendan las siguientes normas y recomendaciones:

## Entrada y Puntualidad

Recomendamos acudir al auditorio con la suficiente antelación. Siga las indicaciones del personal de Sala. Rogamos que ocupe su butaca con antelación. Una vez comenzado el concierto no se permitirá la entrada a la sala. Los conciertos podrán incluir intermedios.

## Bolsos de Mano y Otros Objetos

Solo está permitido acceder al interior de la sala con bolsos de mano de uso personal y/o paraguas.

## Evitar Ruidos

Para poder disfrutar plenamente del concierto es preciso guardar silencio y procurar no hacer ruidos que impidan una óptima audición, por respeto a los intérpretes y al resto de espectadores. Por favor, silencien los dispositivos móviles y cualquier otro tipo de alarmas, y evite en lo posible causar ruidos diversos como caída de objetos, toses, así como la manipulación de cremalleras o plásticos, para que todos podamos disfrutar del Auditorio en las mejores condiciones.

## Grabaciones y Fotografías

No se permite realizar fotografías, filmaciones ni grabaciones en ningún soporte sin autorización previa.

## Menores

Los menores han de estar acompañados por un adulto en todo momento. La edad mínima aconsejada para la asistencia a los conciertos son los siete años.

## Accesibilidad

Las salas y espacios del Auditorio Nacional están adaptados para personas con movilidad reducida.

# Anotaciones al programa

La información de intérpretes, repertorios y precios de cada concierto es la queha sido proporcionada por su respectivo programador a fecha de 21/03/2025.

Programación sujeta a modificaciones.

Los cambios en la misma son actualizados en la web:  
[www.auditorionacional.mcu.es](http://www.auditorionacional.mcu.es)

## Diseño gráfico

Hugo Herrera Tobón

## NIPO

193-25-010-1

# Venta de Entradas

## Entradas de Programadores Externos

Para información de ventas de entradas de conciertos de programadores externos consultar la página web del Auditorio Nacional de Música:  
[www.auditorionacional.mcu.es](http://www.auditorionacional.mcu.es)

**Adquisición de entradas de conciertos de OCNE (Orquesta y Coro Nacionales de España), CNDM (Centro Nacional de Difusión Musical) y JONDE (Joven Orquesta Nacional de España) a través de:**

## Taquillas del Auditorio Nacional de Música

91 337 03 07

91 337 01 34

Lunes: 16:00 — 18:00h

Martes / Viernes: 10:00 — 17:00h

Sábados: 11:00 — 13:00h

## Servicio de Venta en Internet

a través del portal de venta de entradas del INAEM:  
[www.entradasinaem.es](http://www.entradasinaem.es)

## Red de Teatros INAEM

Las Taquillas del Auditorio Nacional de Música están conectadas a la red de teatros del INAEM, por tanto, las entradas para los conciertos de la OCNE, el CNDM y la JONDE que se celebren en este recinto podrán adquirirse también en el Teatro María Guerrero, el Teatro Valle-Inclán, el Teatro de la Comedia y el Teatro de la Zarzuela.

## Taquillas en días de Concierto

### En Sala Sinfónica

Taquillas abiertas 60 minutos antes de cada concierto.

### En Sala de Cámara

Taquillas abiertas 60 minutos antes de cada concierto cuando queden entradas a la venta.