



programación
noviembre 2020

**auditorio
nacional
de música**

SALA SINFÓNICA

Domingo 1 / 11.30 h

Orquesta y Coro Nacionales de España Sinfónico 6

Orquesta Nacional de España
David Afkham, director
Brindley Sherratt, bajo

- **R. Vaughan Williams**
Songs of Travel
- **L. v. Beethoven**
Sinfonía nº 3 en Mi bemol mayor,
op. 55, «Heroica»

Precios: 20, 16, 12 y 10 €

Martes 3 / 19.30 h

Juventudes Musicales de Madrid Concierto Extraordinario

Juan Diego Flórez, tenor
Vincenzo Scalera, piano

- **L. v. Beethoven**
"Adelaide"
"Der Kuss"
"Sad and luckless was the season"
- **F. Mendelssohn**
Lieder ohne Worte op.30 no.6 (piano solo)
- **R. Strauss**
"Zueignung"
"Heimliche Aufforderung"
"Cäcilie"
- **G. Donizetti**
Valzer in A major (piano solo)
- **V. Bellini**
Arietta "Almen se non poss'io"
from Sei ariette da camera
(piano solo, arr. Carl Czerny)
"Ma rendi pur contento"
"Meco all'altar di venere... Me
protege, me difende", from Norma
- **G. Verdi**
"Brezza del suol natio... Dal più
remoto esilio... Odio solo ed odio
atroce", from I due Foscari
Romanza senza parole in fa maggiore
(piano solo)
- **É. Lalo**
"Vainement, ma bien-aimée", from
Le Roi D'Ys

Precios: 195, 160, 145, 130, 80, 70 y 45 €

Jueves 5 / 19.30 h

Excelentia

Orquesta Clásica Santa Cecilia
Fernando Furones, director

- *"Homenaje a Morricone y Otros Grandes del Cine"*

Precios: 59, 53, 46, 39 y 35 €

Domingo 8 / 12.00 h

Orquesta y Coro Nacionales de España

Descubre... / Conozcamos los nombres 2

Orquesta Nacional de España
Teresa Riveiro Böhm, directora

- **B. Bartók**
Divertimento para cuerdas
- **F. Mendelssohn**
Sinfonía nº4 en La mayor, op. 90, «Italiana»

Precios: 20, 16 y 12 €

SALA DE CÁMARA

Martes 3 / 19.30 h

Centro Nacional de Difusión Musical Liceo de Cámara XXI

Gautier Capuçon, violonchelo
Gabriela Montero, piano

- **R. Schumann**
Piezas de fantasía, op. 73
- **F. Mendelssohn**
Sonata para violonchelo y piano nº 2
- **S. Rachmaninov**
Sonata para violonchelo y piano op. 19

Precios: 20, 15 y 10 €

Miércoles 4 / 19.30 h

Orquesta y Coro Nacionales de España Satélites 1

Neopercusión
Idoris Duarte, voz
Juanjo Guillem y Rafa Gálvez percusión
Duncan Gifford, piano

- **"Sones y danzas"**

Precio: 11 €

Jueves 5 / 20.00 h

Centro Nacional de Difusión Musical Jazz en el Auditorio

Brad Mehldau, piano

Precios: 20, 15 y 10 €

SALA SINFÓNICA

Martes 10 / 19.30 h

Fundación Scherzo

Angela Hewitt, piano

- **J. S. Bach**
Variaciones Goldberg

Precios: 50, 40, 33 y 20 €

Jueves 12 / 19.30 h

Excelentia

Falla & Beethoven, Suma de Aniversarios

Orquesta Clásica Santa Cecilia
Lavard Skou Larsen, director
Sunwook Kim, piano

- **L. v. Beethoven**
Concierto para piano y orquesta nº3
- **M. de Falla**
El Amor Brujo

Precios: 65, 59, 53, 46, 41 y 35 €

Viernes 13 / 19.30 h

Orquesta y Coro Nacionales de España Sinfónico 7

Orquesta Nacional de España
Thomas Adès, director
Anthony Marwood, violín

- **Í. Stravinski**
Pas de deux del pájaro azul (sobre La bella durmiente, de Piotr Ilich Chaikovski)
- **T. Adès**
Concierto para violín, op. 23, «Concentric paths»
- **L. v. Beethoven**
Sinfonía núm. 8 en Fa mayor, op. 93

Precios: 27, 19, 12 y 10 €

SALA DE CÁMARA

Martes 10 / 19:30 h

Centro Nacional de Difusión Musical **Fronteras**

Alternative History Quartet

- *"Amores pasados: de Dowland a Sting y de Lope de Vega a James Joyce"*

Precios: 20, 15 y 10 €

Miércoles 11 / 19.30 h

Fundación Operística de Navarra **Concierto de Gala Benéfico**

Galyna Gurina, soprano
Anna Cabrera, soprano
Eduvigis Monagas, soprano
Ingartze Astuy, mezzosoprano
Juan Carlos Barona, tenor
Jorge Puerta, tenor
Alejandro Sánchez, barítono
Ihor Voievodin, barítono
Nina Kereselizde, pianista

- *Obras de G. Donizetti, C. Saint-Saën, G. Rossini, L. Delibes, Ch. Gounod, G. Puccini y A. Catalani.*

Precios: 50 y 35 €

Jueves 12 / 19.30 h

Centro Nacional de Difusión Musical **Universo Barroco**

L'Apothéose

- **G. F. Haendel**
Sonata en trío en la mayor, op. 5, n°1, HWV 396
Sonata para violín en re menor, HWV 359a
Sonata en trío en re mayor, op. 5, n°2, HWV 397
Sonata para violín en re mayor, HWV 371
Sonata en trío en si menor, op. 2, n°1, HWV 386b
Sonata en trío en fa mayor, op. 2, n°4, HWV 389

Precios: 20, 15 y 10 €

Viernes 13 / 19:30 h

Centro Nacional de Difusión Musical **Andalucía Flamenca**

Antonia Contreras, cantaora
Fabiola Pérez 'La Fabi', cantaora

- *"Andalucía cantaora"*

Precios: 25, 15 y 10 €

SALA SINFÓNICA

Sábado 14 / 19.30 h

Orquesta y Coro Nacionales de España Sinfónico 7

- *Mismo programa e intérpretes que en el concierto del viernes 13, a las 19:30 h.*

Precios: 27, 19, 12 y 10 €

Domingo 15 / 11.30 h

Orquesta y Coro Nacionales de España Sinfónico 7

- *Mismo programa e intérpretes que en el concierto del viernes 13, a las 19:30 h.*

Precios: 20, 16, 12 y 10 €

Lunes 16 / 19.30 h

Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid

Orquesta de la Comunidad de Madrid
Álvaro Albiach, director

- **G. Mahler**
Sinfonía nº 9

Precios: 25, 20, 18, y 12 €

Martes 17 / 19.30 h

Orquesta Sinfónica de Madrid Concierto de Santa Cecilia

Orquesta Sinfónica de Madrid (Titular del Teatro Real)
Pedro Halffter, Director

- **A. García Abril**
Cantos de Ordesa (Concierto para viola y orquesta)
Ewelina Biearczyk, viola
- **G. Mahler**
Sinfonía nº 4 en Sol
- **A. Álvarez Alonso / C. Halffter**
Suspiros de España

Precios: 35, 25, 15 y 8€

Jueves 19 / 19.30 h

Fundación Qualitas **Film Symphony Orchestra**

Film Symphony Orchestra
Constantino Martínez-Orts, director

- *"La Mejor Música de Cine en Concierto"*

Precios: 57, 52, 47, 42, 37, 32 y 27 €

SALA DE CÁMARA

Sábado 14 / 19:30 h

Excelentia

Orquesta Clásica Santa Cecilia

- *"Tributo a Ludovico Einaudi"*

Precios: 59 y 49 €

Martes 17 / 19:30 h

Centro Nacional de Difusión Musical

Liceo de Cámara XXI

Cuarteto Quiroga

Juan Manuel Cañizares, guitarra

- **L. Boccherini**

Cuarteto de cuerda nº 3 en mi bemol mayor, op. 24, G 191

Quinteto para guitarra y cuerdas nº 4 en re mayor 'Fandango', G 448

- **J. M. Cañizares**

Quinteto para guitarra y cuerdas nº 1 'Las lunas de Madrid'

- **A. Ginastera**

Cuarteto de cuerda nº 1, op. 20

Precios: 20, 15 y 10 €

Miércoles 18 / 19:30 h

Orquesta y Coro Nacionales de España Satélites 2

Les Inégales

Pepe Sotorres, flauta

Joan Espina, violín

María A. Saturno, viola da gamba

Daniel Oyarzábal, clavicémbalo

- **J. P. Rameau**

Pièces de clavecin en Concerts

Precio: 11 €

Jueves 19 / 19:30 h

La Filarmónica

Conciertos de Otoño

Varvara, piano

- **J. S. Bach**

Variaciones Goldberg, BWV 988

Precios: 58 y 40 €

SALA SINFÓNICA

Viernes 20 / 19.30 h

Orquesta y Coro Nacionales de España Sinfónico 8

Orquesta Nacional de España
Josep Pons, director

- **M. Ravel**
Pavane pour une infante defunté
Le tombeau de Couperin
- **L. v. Beethoven**
Sinfonía nº 7 en La mayor, op. 92

Precios: 27, 19, 12 y 10 €

Sábado 21 / 12.30 h

Centro Nacional de Difusión Musical Bach Vermut

Christian Schmitt, órgano

- **J. S. Bach**
Toccata y fuga en fa mayor, BWV 540
- **P. Vasks**
Canto di forza
- **J. Langlais**
Étude de concert pour pédale seule
nº 7 'Alleluia'
- **C. Franck**
Coral nº 2 en si menor, FWV 39
- **C. M. Widor**
Finale de la Sinfonía para órgano nº 7
en la menor, op. 42, nº 3

Precios: 5 €

Sábado 21 / 19.30 h

Orquesta y Coro Nacionales de España Sinfónico 8

- *Mismo programa e intérpretes que en el concierto del viernes 20, a las 19:30 h*

Precios: 27, 19, 12 y 10 €

Domingo 22 / 11.30 h

Orquesta y Coro Nacionales de España
Sinfónico 8

- *Mismo programa e intérpretes que en el concierto del viernes 20, a las 19:30 h.*

Precios: 20, 16, 12 y 10 €

Domingo 22 / 19.30 h

Excelentia

Royal Film Concert Orchestra
Fernando Furones, director

- *"La Música de Zimmer & Williams & Morricone"*

Precios: 59, 53, 46, 39 y 35 €

SALA DE CÁMARA

Viernes 20 / 19:30 h

Centro Nacional de Difusión Musical
Universo Barroco

Accademia del Piacere

- **M. Weckmann**
O lux beata Trinitas
Praeambulum
- **H. Schütz**
Eile mich, Gott, zu erretten, SWV 282
Ist Gott für uns, SWV 329
- **F. Correa de Arauxo**
Tiento sobre la primera parte de la 'Batalla de Morales'
- **A. Lobo**
Versa est in luctum
- **A. Mogavero**
Lamentaciones de Jeremías
- **M. Weckmann**
Wie liegt die Stadt so wüste
D. Buxtehude
Ciacona en mí menor, BuxWV 160
- **M. Weckmann**
Der Tod ist verschlungen in den Sieg

Precios: 20, 15 y 10 €

SALA SINFÓNICA

Viernes 27 / 19.30 h

Orquesta y Coro Nacionales de España Sinfónico 9

Orquesta Nacional de España
David Afkham, director
Ning Feng, violín

- **Leonard Bernstein**
Serenata para violín y orquesta,
basada en el «Banquete» de Platón
- **Ludwig van Beethoven**
Sinfonía núm. 6 en Fa mayor, op. 68,
«Pastoral»

Precios: 27, 19, 12 y 10 €

Sábado 28 / 19.30 h

Orquesta y Coro Nacionales de España Sinfónico 9

- *Mismo programa e intérpretes que en el concierto del viernes 27, a las 19:30 h.*

Precios: 27, 19, 12 y 10 €

Domingo 29 / 11.30 h

Orquesta y Coro Nacionales de España Sinfónico 9

- *Mismo programa e intérpretes que en el concierto del viernes 27, a las 19:30 h.*

Precios: 20, 16, 12 y 10 €

SALA DE CÁMARA

Martes 24 / 19:30 h

Orquesta y Coro Nacionales de España **Satélites 3**

Coro Nacional De España
Director: Miguel Ángel García Cañamero

- *Obras de Ludwig van Beethoven, Gottlob Benedikt Bierey, Ignaz Ritter von Seyfried, Friedridch Silcher y Hans Georg Nägeli*

Precio: 11 €

Viernes 27 / 20.00 h

Centro Nacional de Difusión Musical **Jazz en el Auditorio**

Marco Mezquida Grupo
Marco Mezquida, piano
Pablo Selnik, flauta
Masa Kamaguchi, contrabajo
David Xirgu, batería

- *"Beethoven Collage 2020"*

Precios: 20, 15 y 10 €

Domingo 29 / 19:30 h

Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid **Satélites 3**

Coro de la Comunidad de Madrid
Josep Vila, director
Karina Azizova, piano

- *Obras de Ēriks Ešenvalds, Xavier Montsalvatge, Max Reger, Gioachino Rossini, Gabriel Fauré, Benjamin Britten, Josep Vila, Claude Debussy Salut, Vaclovas Augustinas y Béla Bartók*

Precio: 10 y 8 €

NORMAS Y RECOMENDACIONES

El Auditorio Nacional de Música agradece a los espectadores que atiendan las siguientes normas y recomendaciones:

ENTRADA Y PUNTUALIDAD

Recomendamos no apurar la hora de llegada. Es obligatorio el uso de mascarilla y de gel hidroalcohólico. Evite el contacto social y siga las indicaciones del personal de Sala. Rogamos que ocupe su butaca con antelación. Una vez comenzado el concierto no se permitirá la entrada a la sala. Los conciertos se celebrarán sin intermedio.

BOLSOS DE MANO Y OTROS OBJETOS

Solo está permitido acceder al interior de la sala con bolsos de mano de uso personal y/o paraguas.

EVITAR RUIDOS

Para poder disfrutar plenamente del concierto es preciso guardar silencio y procurar no hacer ruidos que impidan una óptima audición, por respeto a los intérpretes y al resto de espectadores.

Por favor, desconecte el teléfono móvil y cualquier otro tipo de alarmas, y evite en lo posible causar ruidos diversos como caída de objetos, toses, así como la manipulación de cremalleras o plásticos, para que todos podamos disfrutar del Auditorio en las mejores condiciones.

GRABACIONES Y FOTOGRAFÍAS

No se permite realizar fotografías, filmaciones ni grabaciones en ningún soporte sin autorización previa.

MENORES

Los menores han de estar acompañados por un adulto en todo momento. La edad mínima aconsejada para la asistencia a los conciertos son los siete años.

ACCESIBILIDAD

Las salas y espacios del Auditorio Nacional están adaptados para personas con movilidad reducida.

Conciertos programados e información facilitada por los organizadores a fecha de 20/10/2020. Esta programación está sujeta a modificaciones.

Las Taquillas del Auditorio Nacional de Música están conectadas a la red de teatros del INAEM, por tanto, para aquellos conciertos para los que existan localidades a la venta, estas podrán ser adquiridas también en el Teatro María Guerrero, Teatro Valle-Inclán, Teatro de la Comedia o Teatro de la Zarzuela.

HORARIO DE TAQUILLAS

TAQUILLAS DEL AUDITORIO NACIONAL DE MÚSICA.
91 337 03 07 / 91 337 01 34

Lunes: 16:00 – 18:00 h. / Martes - Viernes:
10:00 – 17:00 h.
Sábados: 11:00 – 13:00 h.
(excepto el mes de julio que están cerradas)
Agosto: Cerrado

DÍAS DE CONCIERTO:

En Sinfónica: taquillas abiertas 60 minutos antes de cada concierto.

En Cámara: taquillas abiertas 60 minutos antes de cada concierto cuando queden entradas a la venta.

SERVICIO DE VENTA TELEFÓNICA:

A través del teléfono:
985 67 96 68 y 902 22 49 49 de 10:00 a 22:00 h,
todos los días del año.

SERVICIO DE VENTA EN INTERNET:

A través del portal de venta de entradas del INAEM: www.entradasinaem.es