

Auditorio
Nacional
de Música

Programación
Junio – Julio
2025



Junio

Sala

'25

Sinfónica

Domingo 11:30 h.

1 Orquesta y Coro Nacionales de España
Sinfónico 23

Orquesta Nacional de España

Jordi Francés director

José Sotorres flauta

Víctor Manuel Áñchel oboe

Javier Balaguer clarinete

Enrique Abaragues fagot

Pedro Jorge trompa

Adán Delgado trompeta

Juan Carlos Matamoros trombón

Óscar Esplá

El sueño de Eros, poema sinfónico

Frank Martin

Concierto para 7 instrumentos y orquesta

Antonín Dvořák

Sinfonía nº 8 en Sol mayor, op. 88

0 Precios 28, 24, 20, 16 y 12 €

Lunes 19:30 h.

2 Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid
Sinfónico X. Alfa y Omega

Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid

Joven Orquesta de la Comunidad de Madrid

Coro de Radio Televisión Española

Serena Sáez soprano

Ekaterina Semenchuk mezzosoprano

Josep Vila i Casaña director de coro

Marc Korovitch director de coro

Alondra de la Parra directora

Gustav Mahler

Sinfonía nº2 en do menor 'Resurrección'

Precios 36, 28, 23 y 15 €

Martes 19:30 h.

3 Excelentia

Orquesta Clásica Santa Cecilia

Daniel Raiskin director

Lukáš Vondráček piano

J. Sibelius

Finlandia

S. Rachmaninov

Concierto para piano y orquesta nº 2

J. Brahms

Sinfonía nº 4

Precios de 42 a 78 €

Miércoles 19:30 h.

4 Impacta

Arcadi Volodos piano

F. Schubert

Sonata in A minor op. 42 D 845

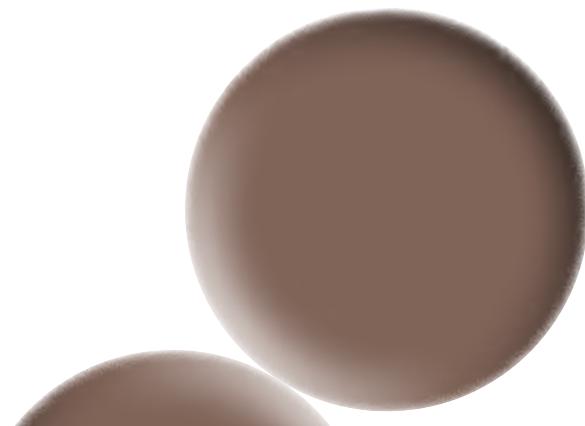
R. Schumann

Davidsbündlertänze op. 6 (18 danzas)

F. Liszt / A. Volodos

Hungarian Rhapsody n. 13 in A minor,
S. 244/13

Precios 60, 45, 30 y 25€



Cámara

Domingo 11:30 h.

1 Conservatorio Profesional de Música
Teresa Berganza

Orquesta y Coro CPM Teresa Berganza
Banda CPM Teresa Berganza
Coro Organum

G. Fauré
Réquiem

Precio 8 €

Martes 19:30 h.

3 Orquesta y Coro Nacionales de España
Satélite 21. Mnemósine, Euterpe y Terpsícor

Sonor Ensemble
Luis Aguirre director
Pablo Martín, Luminita Nenita violín
Joaquín Arias viola
José María Mañero violonchelo
Laura Asensio contrabajo
Sebastián Mariné piano
Joan Castelló percusión
Salvador Navarro trompa

Obras de André Jolivet, Ferruccio Busoni,
Amanda Garrido, Arthur Honegger, Carme
Rodríguez y Jesús Ángel León

Precio 12 €

Miércoles 19:30 h.

4 FEOR y Maskarade Producciones
Concierto Benéfico Ondas de Vida

Cristina Domínguez Sar soprano
Ugo Tarquini tenor
Renato Donà violín
Natasha Bellenova piano

'De Bach a Piazzolla'
Un viaje musical por las obras de grandes
compositores

Precio 40, 30, 25 y 19 €

Junio

'25

Sala

Sinfónica

Jueves

19:30 h.

5

La Filarmónica

Orquesta Sinfónica de Viena
Renaud Capuçon violín
Petr Popelka director

L. v. Beethoven
Obertura 'La consagración de la casa', Op. 124

F. Mendelssohn
Concierto para violín en mi menor, Op. 64

Josef Strauss
Dynamiden vals, Op. 173

Richard Strauss
El caballero de la rosa (suite)

Precios De 40 a 138 €

Viernes

19:30 h.

6

Orquesta y Coro Nacionales de España
Focus O2

Orquesta Nacional de España
Pablo Rus Broseta director

Andrés Isasi
Die Sünde (El Pecado), op.19

Alfredo Casella
Italia, op. 11

Oscar Esplá
Sinfonía Aitana, op. 56

Precio 12 €

Sábado

12:30 h.

7

Centro Nacional de Difusión Musical
Bach Vermut

David Briggs órgano

'Organ Fireworks'
Obras de Johann Sebastian Bach, Maurice Ravel, Marcel Dupré, Louis Vierne, Robert Schumann y David Briggs

Precio 6 €

Sábado

19:30 h.

7

Fundación Scherzo
Grandes Intérpretes

Nelson Goerner piano

Obras de L. van Beethoven, R. Schumann, S. Rachmaninov, R. Strauss/ Schulz-Evler

Precios 37, 30, 23 y 16 €

Domingo

19:30 h.

8

Filarmonía de Madrid
Acordetonal

Orquesta y Coro Filarmonía
Coro Participativo
Coro de niños
Rafael Albiñana director de Coro
Pascual Osa director musical
Emilio Yepes contrabajo

R. Wagner
Idilio de Sigfrido

G. Bottesini
Concierto para contrabajo y orquesta nº2

C. Orff
Carmina Burana

Precios 56, 49, 41, 32 y 28 €

Cámará

Jueves 18:30 h.

5 XXI Certamen de Coros Escolares de la Comunidad de Madrid
Final y Acto de Clausura

Coros:
CEIP Daniel Martín, CEIP El Raso, Colegio Estudio Conde Orgaz, CEIP Ntra. Sra. del Lucero y Colegio St. Michael's School

— Concierto sin venta —

Viernes 19:30 h.

6 VII Festival Internacional de Guitarra de Madrid.
FIGUIM 2025

Laura Verdugo del Rey guitarra

Obras de Domenico Scarlatti (transcrip. de Laura Verdugo del Rey), Juan Erena, Astor Piazzolla, Agustín Barrios, Marco Smalli, Eduardo Martín e Isaac Albéniz

Precios 40, 35, 30 y 25 €

Sábado 19:30 h.

7 VII Festival Internacional de Guitarra de Madrid.
FIGUIM 2025

Manuel Barrueco guitarra

Obras de Johann Sebastian Bach, Manuel M. Ponce, Ástor Piazzolla, Heitor Villa-Lobos Y Joaquín Turina

Precios 40, 35, 30 y 25 €

Domingo 12:00 h.

8 Excelentia

Royal Film Concert Orchestra
Fernando Furones director

'100 años de Cine'
Concierto de bandas sonoras de Lo que el viento se llevó, Lawrence of Arabia, Memorias de África, Las normas de la casa de la sidra, Casablanca, Titanic, Psicosis y El padrino, entre otras

Precios 65 y 58 €

Junio

'25

Sala

Sinfónica

Lunes

19:30 h.

Excelentia

Orquesta Clásica Santa Cecilia
Sociedad Coral Excelentia de Madrid
Kynan Johns director
Rebeka Lokar Tosca
Eduardo Sandoval Cavaradossi
Manuel Más Scarpia
Ihor Voievodin Angelotti
Vicente Martínez Sacristán
Ángel Walter Spoletta
Ihor Voievodin Sharone y carcelero
Daniela Vladimirova Pastorcillo

G. Puccini
Ópera 'Tosca'

Precios 88, 82, 74, 64, 58, 48 y 38 €

Martes

19:30 h.

Concierto por la Paz en Europa

Coro de la Universidad CEU San Pablo
Coro de la UPM
Quorum Vocal Madrid
Orquesta Romántica MUSIC'us
Kira San Miguel soprano 1
Solomía Antoniak soprano
Ariel Hernández tenor
Javier Corcuera, José Mª Álvarez Muñoz directores

Obras de Dmitry Bortniansky, Pyotr Ilyich Tchaikovsky y Félix Mendelssohn

Precios 67, 62, 60, 48, 45 y 18 €

05

10

9

Miércoles

19:30 h.

Orquesta Sinfónica de Madrid

Orquesta Sinfónica de Madrid
Ivor Bolton director
Rubén Mendoza violín
Cristina Regojo viola

Wolfgang Amadeus Mozart
Sinfonía Concertante para violín, viola y orquesta en Mi bemol mayor, K364

Anton Bruckner
Sinfonía nº 7 en Mi Mayor, WAB 107

Precio 45, 30, 18 y 10 €

Jueves

19:30 h.

Excelentia

Orquesta Clásica Santa Cecilia
Sociedad Coral Excelentia de Madrid
Kynan Johns director
Ekaterina Sadovnikova soprano
Dimitris Paksoglou tenor
Olga Snyakova mezzo
David Cervera bajo

L. v. Beethoven
Sinfonía núm. 9 'Coral'

Precios 78, 75, 72, 68, 64, 58 y 44 €

12

11

Cámara

Lunes 19:30 h.

9 Centro Nacional de Difusión Musical
Liceo de Cámara XXI

Gautier Capuçon violonchelo
Alexandre Kantorow piano

Ludwig van Beethoven
Siete variaciones sobre 'Bei Männern, welche
Liebe fühlen', de La flauta mágica de Mozart

Johannes Brahms
Sonata para violonchelo y piano n.º 2 en fa
mayor, op. 99

Olivier Messiaen
Louange à l'Eternité de Jésus, del Cuarteto
para el fin de los tiempos

César Franck
Sonata para violín y piano en la mayor
(arr. para violonchelo y piano de J. Delsart)

Precios 28, 21 y 14 €

Miércoles 19:30 h.

11 Maelicum Conciertos

Alejandro Pelayo piano
Josep Trescolí violonchelo
José Antonio García bajo

'Donde el amor inventa su infinito'
Estreno y Homenaje al libro Mortal y Rosa,
de Francisco Umbral

Precios 39, 34, 29 y 10 €

Jueves 19:30 h.

12 Concierto de Embajada China
Programa e intérpretes por determinar

Junio

Sala

'25

Sinfónica

Viernes

19:30 h.

Orquesta y Coro Nacionales de España
Sinfónico 24

Orquesta y Coro Nacionales de España
Pequeños Cantores de la ORCAM
David Afkham director
Jose Antonio López, Alastair Miles, Nikola Hillebrand,
Mari Eriksmoen, David Steffens, Jeremy Ovenden,
Paula Murrihy, Maite Beaumont, Xabier Pascual,
Diego Blázquez, Francesca Calero, Margarita
Rodríguez, Patricia González Arroyo voces

Robert Schumann
Escenas del Fausto de Goethe, WoO 3

Precios 40, 36, 28, 20 y 13 €

Sábado

19:30 h.

Orquesta y Coro Nacionales de España
Sinfónico 24

Mismo programa e intérpretes que en el concierto
del viernes 13 a las 19:30h

Precios 40, 36, 28, 20 y 13 €

Domingo

11:30 h.

Orquesta y Coro Nacionales de España
Sinfónico 24

Mismo programa e intérpretes que en el concierto
del viernes 13 a las 19:30h

Precios 28, 24, 20, 16 y 12 €

Miércoles

19:30 h.

Fundación Albéniz
Escuela Superior de Música Reina Sofía
La Generación Ascendente

Programa e intérpretes por determinar

Jueves

19:30 h.

Opus One
'Hergest Ridge' de Mike Oldfield
50 Aniversario

Orquesta Opus One
Quartet Brossa
Xavier Alern director

Artistas invitados
Roger Chapman, Rosa Cedrón, Galen Ayers, Anna
Luna, Laia Frigolé, entre otros

Obras de Mike Oldfield
Hergest Ridge
Selección de piezas de los álbumes
Tubular Bells, Tubular Bells III, Islands
y Music of the Spheres, entre otras

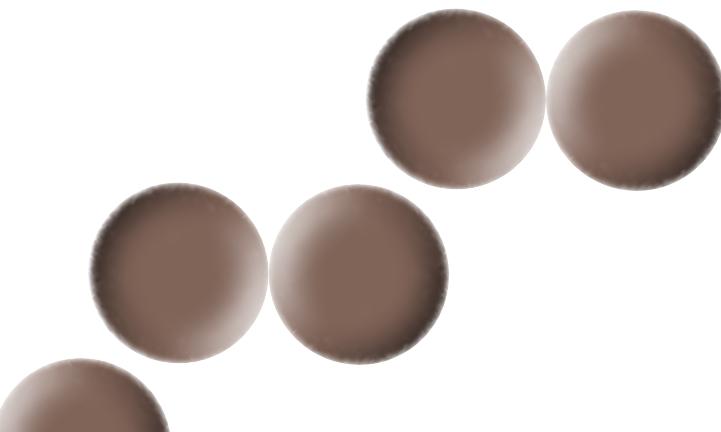
Precios desde 25 €

07

13

14

15



Cámara

Viernes 19:30 h.

13 VII Festival Internacional de Guitarra de Madrid.
FIGUIM 2025

Ana Vidovic guitarra

Obras de J. S. Bach (transcrip. de V. Despalj),
J. S. Bach (arr. by A. Segovia), Manuel Ponce,
Domenico Scarlatti, Federico Moreno Torroba
y Joaquín Turina

Precios 40, 35, 30 y 25 €

Sábado 19:30 h.

14 VII Festival Internacional de Guitarra de Madrid.
FIGUIM 2025

David Russell guitarra

Obras de C. García Tolsa Valses, A. Jiménez
Manjón Leyenda, R. Sainz De La Maza,
J.B. Loeillet (transcrip. de David Russell)
y G. Estarellas

Precios 40, 35, 30 y 25 €

Domingo 11:30 h.

15 Orquesta Camerata Musicalis
Mercados en Crescendo

Orquesta Camerata Musicalis
Edgar Martín Jiménez director

A. Vivaldi
Las cuatro estaciones

Entradas mercadosencrescendo.com

Martes 19:30 h.

17 Orquesta y Coro Nacionales de España
Satélite 22. Relato Musical de Pensamientos y Culturas

Los músicos de la palabra
Eduardo Córcoles director
María Isabel González soprano
Ana María Ramos mezzosoprano
Fernando Aguilera tenor
Jaime Carrasco barítono
Hugo Abel Enrique-Cagnolo guitarra
Sergio Espejo piano

Matilde Salvador i Segarra
Homenatge a Mistral

Mario Castelnuovo-Tedesco
Romancero gitano, op. 152

Clara Schumann
Scherzo núm. 2 en Do menor (solo piano)

Saúl Aguado de Aza
Haikus españoles

Precio 12 €

Jueves 18:30 h.

19 XXI Certamen de Coros Escolares de la Comunidad de Madrid
Final y Acto de Clausura

Coros:
Colegio Alborada, IES Francisco Umbral,
Colegio Internacional J.H. Newman,
IES Lope de Vega e IES Mirasierra

— Concierto sin venta —

Viernes 19:30 h.

20 Gran Gala Lírica de la Escuela Superior de Canto de Madrid

Programa e intérpretes por determinar

Junio

Sala

'25

Sinfónica

Sábado

21

19:30 h.

Centro Nacional de Difusión Musical
¡Solo Música! VII Edición
Beethoven ¡Pianísimo!

Orquesta de la Comunitat Valenciana
Javier Perianes piano y dirección

L. v. Beethoven

Concierto para piano y orquesta n.º 2
en si bemol mayor, op. 19
Concierto para piano y orquesta n.º 3
en do menor, op. 37
Concierto para piano y orquesta n.º 4
en sol mayor, op. 5

Precios 25, 20 y 15 €

Sábado

21

22:30 h.

Centro Nacional de Difusión Musical
¡Solo Música! VII Edición
Beethoven ¡Pianísimo!

Orquesta de la Comunitat Valenciana
Javier Perianes piano y dirección

L. v. Beethoven

Concierto para piano y orquesta n.º 1
en do mayor, op. 15
Concierto para piano y orquesta n.º 5
en mi bemol mayor 'Emperador', op. 73

Precios 25, 20 y 15 €

Miércoles

25

Universidad Autónoma de Madrid
Grandes Autores e Intérpretes de la Música

Estrellas de Buena Vista y Más

Son cubano

Homenaje a Buena Vista Social Club
Con participación de integrantes
de la banda original

Precios 65, 49, 43, 37, 32 y 27 €

Jueves

26

19:30 h.

Excelentia

Royal Film Concert Orchestra
Sociedad Coral Excelentia de Madrid
Fernando Furones director

'Grandes Coros de Cine: Morricone & Zimmer & Williams'

Concierto de bandas sonoras de La Misión, El Rey León, El Señor de los Anillos, 1492: La Conquista del Paraíso, Piratas del Caribe, Avatar, Star Wars: Duel of the Fates, El Rey Arturo, entre otras

Precios de 38 a 68 €

Viernes

27

19:30 h.

Film Symphony Orchestra

Film Symphony Orchestra
Constantino Martínez-Orts director

'Clasictacular'

Concierto de bandas sonoras de El lago de los cisnes, Obertura 1812, El cascanueces, Carmina Burana, La cabalgata de las valquirias, Danubio Azul, El barbero de Sevilla, entre otras

Precios 67, 63, 57, 52, 39 y 34 €

Sábado

28

12:00 h.

Beethoven Universal
Universales

Beethoven Symphony Orchestra
Ramón Torrelledó director
Rosa Torres Pardo piano

Ludwig van Beethoven

Concierto para piano n.º 3 en do menor, Op. 37

Wolfgang Amadeus Mozart

Sinfonía n.º 40 en sol menor, K. 550

Precios 42, 37, 25, 22 y 17 €

Julio

'25

Sala

Sinfónica

Sábado

19:30 h.

28

Atlántida Chamber Orchestra.
En Clave de Arts

Atlántida Chamber Orchestra
Manuel Tévar director
Shiran Wang piano
Sherry Tse violín
Annya Pinto soprano
Patricia Illera mezzosoprano
Quintín Bueno tenor
Alberto Camón bajo

C. Saint-Saëns
Havanaise op. 83

S. Rachaminoff
Concierto para piano nº2 op. 18

W. A. Mozart
Misa de Réquiem en re menor K. 626

Precios 39'50, 35, 29'50 y 26'50 €

Jueves

19:30 h.

3

Grupo Concertante Talía
Eurocanción Sinfónica

Orquesta Metropolitana de Madrid
Coro Talía
Silvia Sanz Torre directora titular

'Eurocanción Sinfónica'
Grandes éxitos de la historia del Festival
en formato sinfónico

Precios 55, 48, 35 y 28 €

Viernes

19:30 h.

4

Film Symphony Orchestra
El Eco de la Eternidad

Film Symphony Orchestra
Constantino Martínez-Orts, director

Bandas sonoras de James Horner
Avatar, Titanic, Braveheart, Leyendas de pasión, Willow, Casper, Cocoon, La máscara del zorro, Una mente maravillosa, The Rocketeer, Troya, Apollo 13 y 4 de julio, entre otras

Precios 67, 63, 57, 52, 39 y 34 €

Martes

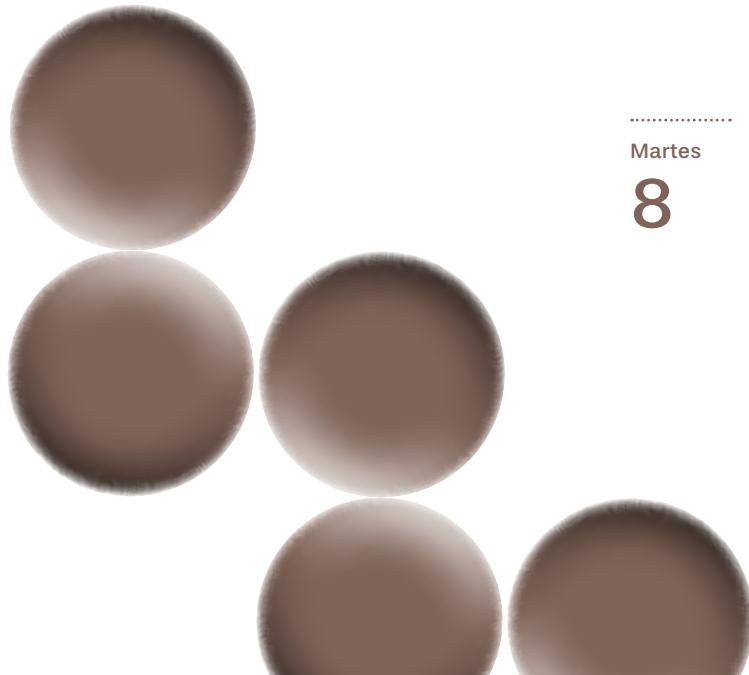
19:30 h.

8

Concierto Voces Unidas a favor de
Manos Unidas

Orquesta Sinfónica y Coro JMJ

Programa por determinar



Normas y Recomendaciones

El Auditorio Nacional de Música agradece a los espectadores que atiendan las siguientes normas y recomendaciones:

Entrada y Puntualidad

Recomendamos acudir al auditorio con la suficiente antelación. Siga las indicaciones del personal de Sala. Rogamos que ocupe su butaca con antelación. Una vez comenzado el concierto no se permitirá la entrada a la sala. Los conciertos podrán incluir intermedios.

Bolsos de Mano y Otros Objetos

Solo está permitido acceder al interior de la sala con bolsos de mano de uso personal y/o paraguas.

Evitar Ruidos

Para poder disfrutar plenamente del concierto es preciso guardar silencio y procurar no hacer ruidos que impidan una óptima audición, por respeto a los intérpretes y al resto de espectadores. Por favor, silencien los dispositivos móviles y cualquier otro tipo de alarmas, y evite en lo posible causar ruidos diversos como caída de objetos, toses, así como la manipulación de cremalleras o plásticos, para que todos podamos disfrutar del Auditorio en las mejores condiciones.

Grabaciones y Fotografías

No se permite realizar fotografías, filmaciones ni grabaciones en ningún soporte sin autorización previa.

Menores

Los menores han de estar acompañados por un adulto en todo momento. La edad mínima aconsejada para la asistencia a los conciertos son los siete años.

Accesibilidad

Las salas y espacios del Auditorio Nacional están adaptados para personas con movilidad reducida.

Anotaciones al programa

La información de intérpretes, repertorios y precios de cada concierto es la que ha sido proporcionada por su respectivo programador a fecha de 21/05/2025.

Programación sujeta a modificaciones.

Los cambios en la misma son actualizados en la web:
www.auditorionacional.mcu.es

Diseño gráfico

Hugo Herrera Tobón

NIPO

193-25-010-1

Venta de Entradas

Entradas de Programadores Externos

Para información de ventas de entradas de conciertos de programadores externos consultar la página web del Auditorio Nacional de Música: www.auditorionacional.mcu.es

Adquisición de entradas de conciertos de OCNE (Orquesta y Coro Nacionales de España), CNDM (Centro Nacional de Difusión Musical) y JONDE (Joven Orquesta Nacional de España) a través de:

Taquillas del Auditorio Nacional de Música

91 337 03 07
91 337 01 34

Lunes: 16:00 — 18:00h

Martes / Viernes: 10:00 — 17:00h

Sábados: 11:00 — 13:00h

Servicio de Venta en Internet

a través del portal de venta de entradas del INAEM:
www.entradasinaem.es

Red de Teatros INAEM

Las Taquillas del Auditorio Nacional de Música están conectadas a la red de teatros del INAEM, por tanto, las entradas para los conciertos de la OCNE, el CNDM y la JONDE que se celebren en este recinto podrán adquirirse también en el Teatro María Guerrero, el Teatro Valle-Inclán, el Teatro de la Comedia y el Teatro de la Zarzuela.

Taquillas en días de Concierto

En Sala Sinfónica

Taquillas abiertas 60 minutos antes de cada concierto.

En Sala de Cámara

Taquillas abiertas 60 minutos antes de cada concierto cuando queden entradas a la venta.



GOBIERNO
DE ESPAÑA
MINISTERIO
DE CULTURA

Inaem

INSTITUTO NACIONAL
DE LAS ARTES ESCÉNICAS
Y DE LA MÚSICA

