

Auditorio
Nacional
de Música

Programación
Junio – Julio
2025

Junio

'25

Sala

Sinfónica

Domingo

11:30 h.

1

Orquesta y Coro Nacionales de España
Sinfónico 23**Orquesta Nacional de España**
Jordi Francés director
José Sotorres flauta
Víctor Manuel Ánchel oboe
Javier Balaguer clarinete
Enrique Abargues fagot
Pedro Jorge trompa
Adán Delgado trompeta
Juan Carlos Matamoros trombón**Óscar Esplá**
El sueño de Eros, poema sinfónico**Frank Martin**
Concierto para 7 instrumentos y orquesta**Antonín Dvořák**
Sinfonía nº 8 en Sol mayor, op. 88

Precios 28, 24, 20, 16 y 12 €

Lunes

19:30 h.

2

Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid
Sinfónico X. Alfa y Omega**Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid**
Joven Orquesta de la Comunidad de Madrid
Coro de Radio Televisión Española
Serena Sáez soprano
Ekaterina Semenchuk mezzosoprano
Josep Vila i Casaña director de coro
Marc Korovitch director de coro
Alondra de la Parra directora**Gustav Mahler**
Sinfonía nº2 en do menor 'Resurrección'

Precios 36, 28, 23 y 15 €

Martes

19:30 h.

3

Excelentia**Orquesta Clásica Santa Cecilia**
Daniel Raiskin director
Lukáš Vondráček piano**J. Sibelius**
Finlandia**S. Rachmaninov**
Concierto para piano y orquesta nº 2**J. Brahms**
Sinfonía nº 4

Precios de 42 a 78 €

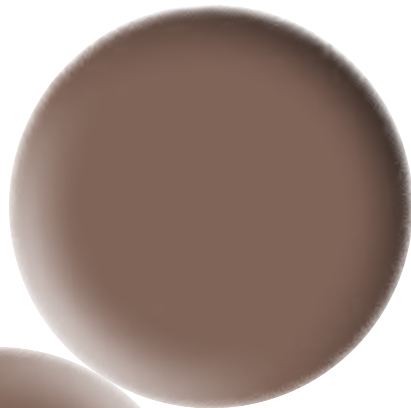
Miércoles

19:30 h.

4

Impacta**Arcadi Volodos** piano**F. Schubert**
Sonata in A minor op. 42 D 845**R. Schumann**
Davidsbündlertänze op. 6 (18 danzas)**F. Liszt / A. Volodos**
Hungarian Rhapsody n. 13 in A minor,
S. 244/13

Precios 60, 45, 30 y 25€



Sala de

Cámara

Domingo

11:30 h.

1

**Conservatorio Profesional de Música
Teresa Berganza**

Orquesta y Coro CPM Teresa Berganza
Banda CPM Teresa Berganza
Coro Organum

G. Fauré
Réquiem

Precio 8 €

Martes

19:30 h.

3

Orquesta y Coro Nacionales de España
Satélite 21. Mnemósine, Euterpe y Terpsícor

Sonor Ensemble
Luis Aguirre director
Pablo Martín, Luminita Nenita violín
Joaquín Arias viola
José María Mañero violonchelo
Laura Asensio contrabajo
Sebastián Mariné piano
Joan Castelló percusión
Salvador Navarro trompa

Obras de André Jolivet, Ferruccio Busoni,
Amanda Garrido, Arthur Honegger, Carme
Rodríguez y Jesús Ángel León

Precio 12 €

Miércoles

19:30 h.

4

FEOR y Maskarade Producciones
Concierto Benéfico Ondas de Vida

Cristina Domínguez Sar soprano
Ugo Tarquini tenor
Renato Donà violín
Natasha Bellenova piano

'De Bach a Piazzolla'
Un viaje musical por las obras de grandes
compositores

Precio 40, 30, 25 y 19 €

Junio

'25

Sala

Sinfónica

Jueves

5

19:30 h.

La Filarmónica

Orquesta Sinfónica de Viena

Renaud Capuçon violín

Petr Popelka director

L. v. Beethoven

Obertura 'La consagración de la casa', Op. 124

F. Mendelssohn

Concierto para violín en mi menor, Op. 64

Josef Strauss

Dynamiden vals, Op. 173

Richard Strauss

El caballero de la rosa (suite)

Precios De 40 a 138 €

Viernes

6

19:30 h.

Orquesta y Coro Nacionales de España

Focus 02

Orquesta Nacional de España

Pablo Rus Broseta director

Andrés Isasi

Die Sünde (El Pecado), op.19

Alfredo Casella

Italia, op. 11

Oscar Esplá

Sinfonía Aitana, op. 56

Precio 12 €

Sábado

7

12:30 h.

Centro Nacional de Difusión Musical

Bach Vermut

David Briggs órgano

'Organ Fireworks'

Obras de Johann Sebastian Bach, Maurice Ravel, Marcel Dupré, Louis Vierne, Robert Schumann y David Briggs

Precio 6 €

Sábado

7

19:30 h.

Fundación Scherzo

Grandes Intérpretes

Nelson Goerner piano

Obras de L. van Beethoven, R. Schumann, S. Rachmaninov, R. Strauss/ Schulz-Evler

Precios 37, 30, 23 y 16 €

Domingo

8

19:30 h.

Filarmonía de Madrid

Acordetonal

Orquesta y Coro Filarmonía

Coro Participativo

Coro de niños

Rafael Albiñana director de Coro

Pascual Osa director musical

Emilio Yepes contrabajo

R. Wagner

Idilio de Sigfrido

G. Bottesini

Concierto para contrabajo y orquesta n°2

C. Orff

Carmina Burana

Precios 56, 49, 41, 32 y 28 €

Jueves

5

18:30 h.

XXI Certamen de Coros Escolares de la Comunidad de Madrid
Final y Acto de Clausura

Coros:

CEIP Daniel Martín, CEIP El Raso, Colegio Estudio
Conde Orgaz, CEIP Ntra. Sra. del Lucero
y Colegio St. Michael's School

— Concierto sin venta —

Viernes

6

19:30 h.

VII Festival Internacional de Guitarra de Madrid.
FIGUIM 2025

Laura Verdugo del Rey guitarra

Obras de Domenico Scarlatti (transcrip. de
Laura Verdugo del Rey), Juan Erena, Astor
Piazzolla, Agustín Barrios, Marco Smaili,
Eduardo Martín e Isaac Albéniz

Precios 40, 35, 30 y 25 €

Sábado

7

19:30 h.

VII Festival Internacional de Guitarra de Madrid.
FIGUIM 2025

Manuel Barrueco guitarra

Obras de Johann Sebastian Bach, Manuel
M. Ponce, Ástor Piazzolla, Heitor Villa-Lobos
Y Joaquín Turina

Precios 40, 35, 30 y 25 €

Domingo

8

12:00 h.

Excelentia

Royal Film Concert Orchestra
Fernando Furones director

'100 años de Cine'

Concierto de bandas sonoras de Lo que
el viento se llevó, Lawrence of Arabia,
Memorias de África, Las normas de la casa
de la sidra, Casablanca, Titanic, Psicosis
y El padrino, entre otras

Precios 65 y 58 €

Lunes
9

19:30 h.
Excelentia
Orquesta Clásica Santa Cecilia
Sociedad Coral Excelentia de Madrid
Kynan Johns director
Rebeka Lokar Tosca
Eduardo Sandoval Cavaradossi
Manuel Más Scarpia
Ihor Voievodin Angelotti
Vicente Martínez Sacristán
Ángel Walter Spoletta
Ihor Voievodin Sharone y carcelero
Daniela Vladimirova Pastorcillo

G. Puccini
Ópera 'Tosca'

Precios 88, 82, 74, 64, 58, 48 y 38 €

Martes
10

19:30 h.
Concierto por la Paz en Europa
Coro de la Universidad CEU San Pablo
Coro de la UPM
Quorum Vocal Madrid
Orquesta Romántica MUSIC'us
Kira San Miguel soprano 1
Solomía Antoniak soprano
Ariel Hernández tenor
Javier Corcuera, José Mª Álvarez Muñoz directores

Obras de Dmitry Bortniansky, Pyotr Ilyich
Tchaikovsky y Félix Mendelssohn

Precios 67, 62, 60, 48, 45 y 18 €

Miércoles
11

19:30 h.
Orquesta Sinfónica de Madrid
Orquesta Sinfónica de Madrid
Ivor Bolton director
Rubén Mendoza violín
Cristina Regojo viola

Wolfgang Amadeus Mozart
Sinfonía Concertante para violín, viola y
orquesta en Mi bemol mayor, K364

Anton Bruckner
Sinfonía nº 7 en Mi Mayor, WAB 107

Precio 45, 30, 18 y 10 €

Jueves
12

19:30 h.
Excelentia
Orquesta Clásica Santa Cecilia
Sociedad Coral Excelentia de Madrid
Kynan Johns director
Ekaterina Sadovnikova soprano
Dimitris Paksoglou tenor
Olga Syniakova mezzo
David Cervera bajo

L. v. Beethoven
Sinfonía núm. 9 'Coral'

Precios 78, 75, 72, 68, 64, 58 y 44 €

Sala de

Cámara

Lunes

19:30 h.

9

Centro Nacional de Difusión Musical
Liceo de Cámara XXI

Gautier Capuçon violonchelo
Alexandre Kantorow piano

Ludwig van Beethoven
Siete variaciones sobre 'Bei Männern, welche
Liebe fühlen', de La flauta mágica de Mozart

Johannes Brahms
Sonata para violonchelo y piano n.º 2 en fa
mayor, op. 99

Olivier Messiaen
Louange à l'Eternité de Jésus, del Cuarteto
para el fin de los tiempos

César Franck
Sonata para violín y piano en la mayor
(arr. para violonchelo y piano de J. Delsart)

Precios 28, 21 y 14 €

Miércoles

19:30 h.

11

Maelicum Conciertos

Alejandro Pelayo piano
Josep Trescolí violonchelo
José Antonio García bajo

'Donde el amor inventa su infinito'
Estreno y Homenaje al libro Mortal y Rosa,
de Francisco Umbral

Precios 39, 34, 29 y 10 €

Jueves

19:30 h.

12

Concierto de Embajada China

Programa e intérpretes por determinar

Junio

'25

Sala

Sinfónica

Viernes

19:30 h.

13

Orquesta y Coro Nacionales de España
Sinfónico 24

Orquesta y Coro Nacionales de España
Pequeños Cantores de la ORCAM
David Afkham director
Jose Antonio López, Alastair Miles, Nikola Hillebrand,
Mari Eriksmoen, David Steffens, Jeremy Ovenden,
Paula Murrihy, Maite Beaumont, Xabier Pascual,
Diego Blázquez, Francesca Calero, Margarita
Rodríguez, Patricia González Arroyo voces

Robert Schumann
Escenas del Fausto de Goethe, WoO 3

Precios 40, 36, 28, 20 y 13 €

Sábado

19:30 h.

14

Orquesta y Coro Nacionales de España
Sinfónico 24

Mismo programa e intérpretes que en el concierto
del viernes 13 a las 19:30h

Precios 40, 36, 28, 20 y 13 €

Domingo

11:30 h.

15

Orquesta y Coro Nacionales de España
Sinfónico 24

Mismo programa e intérpretes que en el concierto
del viernes 13 a las 19:30h

Precios 28, 24, 20, 16 y 12 €

Miércoles

19:30 h.

18

Fundación Albéniz
Escuela Superior de Música Reina Sofía
La Generación Ascendente

Programa e intérpretes por determinar

Jueves

19:30 h.

19

Opus One
'Hergest Ridge' de Mike Oldfield
50 Aniversario

Orquesta Opus One
Quartet Brossa
Xavier Alern director

Artistas invitados
Roger Chapman, Rosa Cedrón, Galen Ayers, Anna
Luna, Laia Frigolé, entre otros

Obras de Mike Oldfield
Hergest Ridge
Selección de piezas de los álbumes
Tubular Bells, Tubular Bells III, Islands
y Music of the Spheres, entre otras

Precios desde 25 €



Viernes

19:30 h.

13

VII Festival Internacional de Guitarra de Madrid.

FIGUIM 2025

Ana Vidovic guitarra

Obras de J. S. Bach (transcrip. de V. Despalj),
J. S. Bach (arr. by A. Segovia), Manuel Ponce,
Domenico Scarlatti, Federico Moreno Torroba
y Joaquín Turina

Precios 40, 35, 30 y 25 €

Sábado

19:30 h.

14

VII Festival Internacional de Guitarra de Madrid.

FIGUIM 2025

David Russell guitarra

Obras de C. García Tolsa Valses, A. Jiménez
Manjón Leyenda, R. Sainz De La Maza,
J.B. Loeillet (transcrip. de David Russell)
y G. Estarellas

Precios 40, 35, 30 y 25 €

Domingo

11:30 h.

15

Orquesta Camerata Musicalis
Mercados en CrescendoOrquesta Camerata Musicalis
Edgar Martín Jiménez director

A. Vivaldi
Las cuatro estaciones

Entradas mercadosencrescendo.com

Martes

19:30 h.

17

Orquesta y Coro Nacionales de España
Satélite 22. Relato Musical de Pensamientos
y Culturas

Los músicos de la palabra
Eduardo Córcoles director
María Isabel González soprano
Ana María Ramos mezzosoprano
Fernando Aguilera tenor
Jaime Carrasco barítono
Hugo Abel Enrique-Cagnolo guitarra
Sergio Espejo piano

Matilde Salvador i Segarra
Homenatge a Mistral

Mario Castelnuovo-Tedesco
Romancero gitano, op. 152

Clara Schumann
Scherzo núm. 2 en Do menor (solo piano)

Saúl Aguado de Aza
Haikus españoles

Precio 12 €

Jueves

18:30 h.

19

XXI Certamen de Coros Escolares
de la Comunidad de Madrid
Final y Acto de Clausura

Coros:
Colegio Alborada, IES Francisco Umbral,
Colegio Internacional J.H. Newman,
IES Lope de Vega e IES Mirasierra

— Concierto sin venta —

Viernes

19:30 h.

20

Gran Gala Lírica de la Escuela Superior de
Canto de Madrid

Programa e intérpretes por determinar

Sábado

21

19:30 h.

Centro Nacional de Difusión Musical
¡Solo Música! VII Edición
Beethoven ¡Pianísimo!

Orquestra de la Comunitat Valenciana
Javier Perianes piano y dirección

L. v. Beethoven
Concierto para piano y orquesta n.º 2
en si bemol mayor, op. 19
Concierto para piano y orquesta n.º 3
en do menor, op. 37
Concierto para piano y orquesta n.º 4
en sol mayor, op. 5

Precios 25, 20 y 15 €

Sábado

21

22:30 h.

Centro Nacional de Difusión Musical
¡Solo Música! VII Edición
Beethoven ¡Pianísimo!

Orquestra de la Comunitat Valenciana
Javier Perianes piano y dirección

L. v. Beethoven
Concierto para piano y orquesta n.º 1
en do mayor, op. 15
Concierto para piano y orquesta n.º 5
en mi bemol mayor 'Emperador', op. 73

Precios 25, 20 y 15 €

Miércoles

25

19:30 h.

Universidad Autónoma de Madrid
Grandes Autores e Intérpretes de la Música

Estrellas de Buena Vista y Más
Son cubano
Homenaje a Buena Vista Social Club
Con participación de integrantes
de la banda original

Precios 65, 49, 43, 37, 32 y 27 €

Jueves

26

19:30 h.

Excelentia
Royal Film Concert Orchestra
Sociedad Coral Excelentia de Madrid
Fernando Furones director

'Grandes Coros de Cine: Morricone & Zimmer & Williams'
Concierto de bandas sonoras de La Misión,
El Rey León, El Señor de los Anillos,
1492: La Conquista del Paraíso, Piratas del
Caribe, Avatar, Star Wars: Duel of the Fates,
El Rey Arturo, entre otras

Precios de 38 a 68 €

Viernes

27

19:30 h.

Film Symphony Orchestra
Film Symphony Orchestra
Constantino Martínez-Orts director

'Clasictacular'
Concierto de bandas sonoras de El lago de
los cisnes, Obertura 1812, El cascanueces,
Carmina Burana, La cabalgata de las
valquirias, Danubio Azul, El barbero de
Sevilla, entre otras

Precios 67, 63, 57, 52, 39 y 34 €

Sábado

28

12:00 h.

Beethoven Universal
Universales
Beethoven Symphony Orchestra
Ramón Torrelledó director
Rosa Torres Pardo piano

Ludwig van Beethoven
Concierto para piano n.º 3 en do menor, Op. 37
Wolfgang Amadeus Mozart
Sinfonía n.º 40 en sol menor, K. 550

Precios 42, 37, 25, 22 y 17 €

Julio

'25

Sala

Sinfónica

Sábado

28

19:30 h.

Atlántida Chamber Orchestra.
En Clave de Arts

Atlántida Chamber Orchestra
Manuel Tévar director
Shiran Wang piano
Sherry Tse violín
Annya Pinto soprano
Patricia Illera mezzosoprano
Quintín Bueno tenor
Alberto Camón bajo

C. Saint-Saëns
Havanaise op. 83

S. Rachaminoff
Concierto para piano nº2 op. 18

W. A. Mozart
Misa de Réquiem en re menor K. 626

Precios 39'50, 35, 29'50 y 26'50 €

Jueves

3

19:30 h.

Grupo Concertante Talía
Eurocanción Sinfónica

Orquesta Metropolitana de Madrid
Coro Talía
Silvia Sanz Torre directora titular

'Eurocanción Sinfónica'
Grandes éxitos de la historia del Festival
en formato sinfónico

Precios 55, 48, 35 y 28 €

Viernes

4

19:30 h.

Film Symphony Orchestra
El Eco de la Eternidad

Film Symphony Orchestra
Constantino Martínez-Orts, director

Bandas sonoras de James Horner
Avatar, Titanic, Braveheart, Leyendas de pasión, Willow, Casper, Cocoon, La máscara del zorro, Una mente maravillosa, The Rocketeer, Troya, Apollo 13 y 4 de julio, entre otras

Precios 67, 63, 57, 52, 39 y 34 €

Martes

8

19:30 h.

Concierto Voces Unidas a favor de
Manos Unidas

Orquesta Sinfónica y Coro JMJ

Programa por determinar

Normas y Recomendaciones

El Auditorio Nacional de Música agradece a los espectadores que atiendan las siguientes normas y recomendaciones:

Entrada y Puntualidad

Recomendamos acudir al auditorio con la suficiente antelación. Siga las indicaciones del personal de Sala. Rogamos que ocupe su butaca con antelación. Una vez comenzado el concierto no se permitirá la entrada a la sala. Los conciertos podrán incluir intermedios.

Bolsos de Mano y Otros Objetos

Solo está permitido acceder al interior de la sala con bolsos de mano de uso personal y/o paraguas.

Evitar Ruidos

Para poder disfrutar plenamente del concierto es preciso guardar silencio y procurar no hacer ruidos que impidan una óptima audición, por respeto a los intérpretes y al resto de espectadores. Por favor, silencien los dispositivos móviles y cualquier otro tipo de alarmas, y evite en lo posible causar ruidos diversos como caída de objetos, toses, así como la manipulación de cremalleras o plásticos, para que todos podamos disfrutar del Auditorio en las mejores condiciones.

Grabaciones y Fotografías

No se permite realizar fotografías, filmaciones ni grabaciones en ningún soporte sin autorización previa.

Menores

Los menores han de estar acompañados por un adulto en todo momento. La edad mínima aconsejada para la asistencia a los conciertos son los siete años.

Accesibilidad

Las salas y espacios del Auditorio Nacional están adaptados para personas con movilidad reducida.

Anotaciones al programa

La información de intérpretes, repertorios y precios de cada concierto es la queha sido proporcionada por su respectivo programador a fecha de 21/05/2025.

Programación sujeta a modificaciones.

Los cambios en la misma son actualizados en la web:
www.auditorionacional.mcu.es

Diseño gráfico

Hugo Herrera Tobón

NIPO

193-25-010-1

Venta de Entradas

Entradas de Programadores Externos

Para información de ventas de entradas de conciertos de programadores externos consultar la página web del Auditorio Nacional de Música:
www.auditorionacional.mcu.es

Adquisición de entradas de conciertos de OCNE (Orquesta y Coro Nacionales de España), CNDM (Centro Nacional de Difusión Musical) y JONDE (Joven Orquesta Nacional de España) a través de:

Taquillas del Auditorio Nacional de Música

91 337 03 07

91 337 01 34

Lunes: 16:00 — 18:00h

Martes / Viernes: 10:00 — 17:00h

Sábados: 11:00 — 13:00h

Servicio de Venta en Internet

a través del portal de venta de entradas del INAEM:
www.entradasinaem.es

Red de Teatros INAEM

Las Taquillas del Auditorio Nacional de Música están conectadas a la red de teatros del INAEM, por tanto, las entradas para los conciertos de la OCNE, el CNDM y la JONDE que se celebren en este recinto podrán adquirirse también en el Teatro María Guerrero, el Teatro Valle-Inclán, el Teatro de la Comedia y el Teatro de la Zarzuela.

Taquillas en días de Concierto

En Sala Sinfónica

Taquillas abiertas 60 minutos antes de cada concierto.

En Sala de Cámara

Taquillas abiertas 60 minutos antes de cada concierto cuando queden entradas a la venta.